UN ABOGADO ESPAÑOL DIO MUERTE A TODA SU FAMILIA

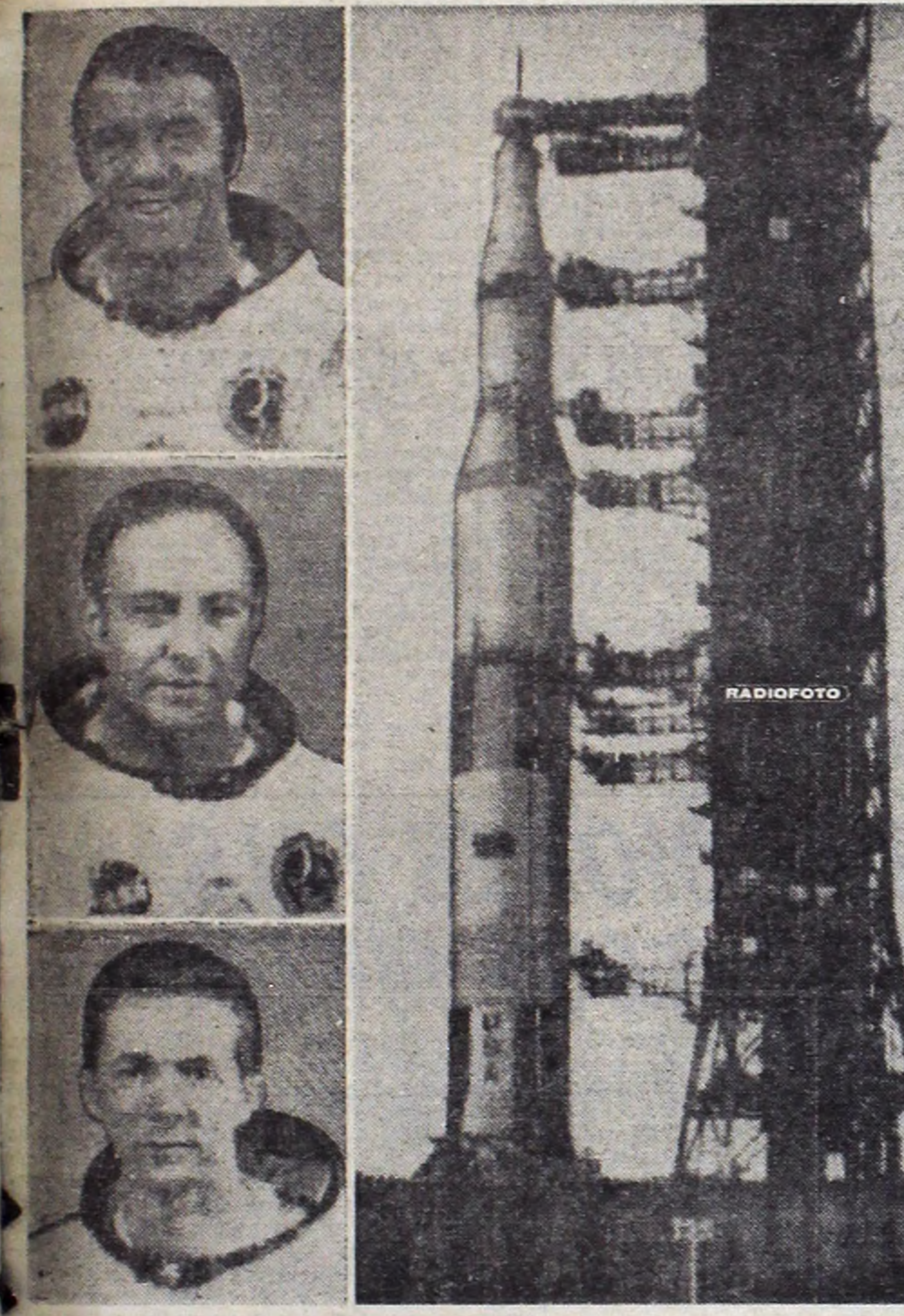
• Inform. Págs. 12 y 13

COMENZARAN EL LUNES SU TRABAJO 63 PARITARIAS

• Información Página 4

LA PLATA: INTENTO SUICIDARSE LA ESPOSA DE DENTISTA AMETRALLADO

• Inform. Págs. 12 y 13



OTRO VIAJE A LA LUNA. Los astronautas Shepard, Mitchell y Roosa emprenderán dentro de 24 horas el viaje espacial. A la derecha puede verse el cohete que conducirá la cápsula. Todo listo para la gran aventura. (Radiofoto AP). (Inf. pág. 14).


crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Sábado 30 de Enero de 1971 — Nº 3.650 — m$n. 30 ó $ 0.30

VELOZ Y GUAPA. Theocracy impuso su mayor velocidad esta tarde en San Isidro, al adjudicarse el clásico Francia. Aquí a 100 metros del disco, conteniendo guapamente a Fantaisie, que le ofreció mucha resistencia. Más atrás Tres Suertes, La Tilde y Lunée, para llegar en ese orden. La ganadora marcó 1'9"4 5. (Inform. pág. 18).

PLAYA TRAGICA: OTRO CADAVER RESCATADO

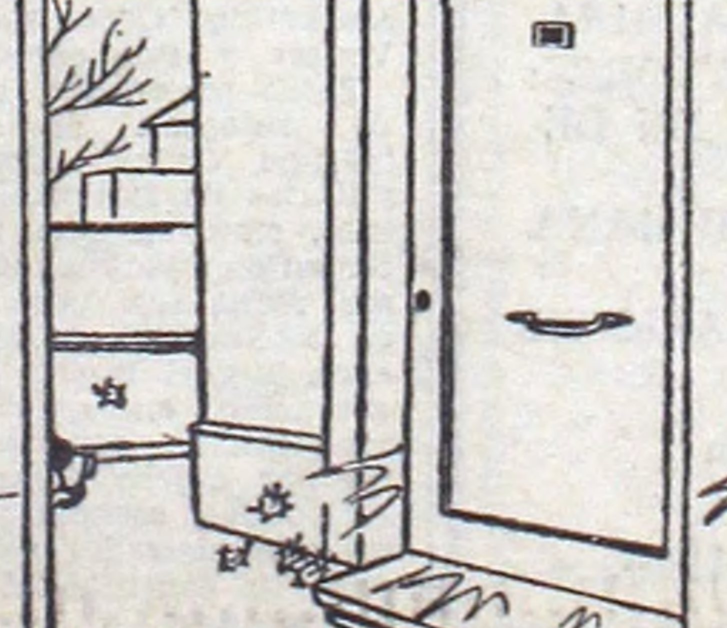
• Inform. Págs. 12 y 13

DOS OBREROS, Y DOS BOMBEROS QUE ACUDIERON A AUXILIARLOS SUFRIERON PRINCIPIO DE ASFIXIA AL CAER EN TANQUE DE NAFTA

Un accidente de extrañas características y que movilizó a gran cantidad de público atraído por el movimiento de policías y bomberos ante el domicilio de la familia Aramburu, se produjo esta tarde en el Colegio Champagnat y de resultas del mismo hay cuatro personas internadas. Aproximadamente a las 15 horas, y en instantes en que dos operarios trabajaban junto a un tanque de 2.000 litros de nafta correspondiente al citado colegio, con sede en la calle Uruguay 1082, debido a las emanaciones —el tanque se encontraba vacío— sufrieron un desmayo de resultas del cual cayeron dentro del foso, sufriendo principio de asfixia. Se requirió de inmediato la colaboración de los bomberos de Recoleta, los que se hicieron presentes en el lugar tratando de extraer de la difícil situación a los dos hombres. Pero las emanaciones produjeron otras dos víctimas: el oficial inspector Puro Coro y el cabo Roberto Cáceres, ambos del cuerpo de bomberos, que también cayeron dentro del tanque. Los efectivos presentes, entonces, debieron extraer a cuatro personas en lugar de dos. El oficial inspector y el cabo fueron llevados al Hospital de Clínicas en el primer instante, para ser trasladados al Hospital Churruca posteriormente, donde se encuentran en buen estado. Pero los dos operarios —cuyos datos de filiación al cierre de esta edición no se tenían, fueron trasladados al hospital Fernández, donde se asisten, siendo su estado de pronóstico reservado, de acuerdo con el informe suministrado por los médicos del nosocomio. En tanto, repetimos, la presencia policial y de los bomberos frente al domicilio de la familia Aramburu atrajo a una enorme concurrencia de público, que la policía debió dispersar











ENFERMOS DE UN HOSPITAL PARA TUBERCULOSOS TOMAN EL ESTABLECIMIENTO PORQUE NO VUELVE EL DIRECTOR

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, 350 enfermos del Hospital Tisiológico del Valle de Punilla "Doctor Domingo Funes", ubicado en la parada de Funes, sobre la ruta provincial Nº 36, a 4 kilómetros de la ciudad de Cosquín, donde en estos momentos se realiza el 11º Festival Folklórico, tomaron el hospital reclamando el regreso del doctor Máximo Julio Quesada, director del nosocomio que había salido de licencia y no regresó en la fecha prevista, al parecer porque fue separado de su cargo.

Frente al portón de entrada, los rebeldes han colocado un enorme cartel que dice: "Hospital tomado". Las medidas de fuerza, sin embargo, no interfieren en el normal desenvolvimiento de las actividades propias del hospital.

Consultado el doctor Arsenio Juan Mashonardi, a cargo de la dirección interinamente, dijo que la medida de fuerza tiene como única finalidad el regreso del doctor Quesada, que se tenía que haber producido el día 29. El doctor Héctor Capellini, observador delegado por la Secretaría de Salud Pública de la Nación, no encontró ninguna anormalidad en el funcionamiento del centro de salud.

El doctor Quesada dirigía el establecimiento desde julio de 1968, y había impuesto el precio de 500 pesos diarios la pensión de cada enfermo de este hospital, que tiene 424 camas.

FORMOSA: MAS DESBORDES

Siguen Creciendo las Aguas del Pilcomayo

FORMOSA, 30 (De nuestro corresponsal). — La situación provocada por los desbordes de los ríos Pilcomayo y Paraguay sigue sin variantes. Esta ciudad capital de la provincia amaneció esta mañana con nuevos barrios anegados. La zona de las islas hacia el sur de la ciudad presenta el aspecto de un lago, desolado y silencioso, con las viviendas de sus pobladores casi tapadas por las aguas.

La creciente ha cortado el camino que conduce al nuevo balneario aún en construcción. Dicho camino atraviesa el barrio Banco Marina, el que así ha quedado incomunicado, bloqueado por las aguas. Sobre ese lado se alza el centro industrial que está siendo seriamente afectado. Ya anunciamos ayer que las aguas habían cubierto Isla de Oro, lo que obligó a una urgente evacuación de sus pobladores. Desde la tarde de ayer a la madrugada de hoy, se debió realizar la misma tarea en isla 9 de Julio, sobre la que la correntada se lanzó sorpresivamente. No se conoce aún el número de personas rescatadas pero sí que han sido alojadas en los distintos lugares habilitados para ello.

En el puerto local las aguas alcanzaban cerca de 7 metros de altura y persiste la crecida, lo que entraña el acrecentamiento del peligro y la mayor angustia de los pobladores ribereños.

● **DESBORDES DEL PILCOMAYO**

Ante el estacionamiento de las aguas del Paraguay en su pico de creciente, el Pilcomayo no puede desagotar en su fuente natural. Y se producen nuevos desbordes que amenazan localidades cercanas a Clorinda. Tanto Puerto Ida, como La Unión, San Ramón, Resquín, Puerto Ramos, La Angela, Garcete-Cué y Bazán-Cué han comenzado a notar la dramática presencia de las aguas. Gendarmería Nacional opera en la zona y ya debe estar evacuando a los pobladores de los centros agrícolas. Esas poblaciones están prácticamente aisladas, y desde el aire la Gendarmería está arrojando víveres y medicamentos. Más de mil kilogramos de estos elementos indispensables se arrojaron en la tarde de ayer.

● **PUENTES AISLADOS**

Dos de los más importantes puentes han quedado inutilizados por el momento. Se trata del puente Gobernadores, sobre la ruta 88 y el de reciente construcción en la terminal del pavimento de esa ruta, hacia Laguna Blanca el puente San Ignacio de Loyola, que une a Argentina con Paraguay. Ambos se encuentran cubiertos por las aguas como la pasarela sobre el Pilcomayo, entre Clorinda y Puerto Elsa, del Paraguay.

● **CLORINDA: EVACUACIONES**

Anoche se informó que en barrios de Clorinda se procedió a nuevas evacuaciones de familias en peligro. Felizmente, el avance de las aguas, aunque persistente es lento lo que permite realizar las tareas de salvataje con tiempo. Las familias fueron trasladadas a alojamientos improvisados en dependencias oficiales calculándose unas 160 personas ya evacuadas.

Los barrios ribereños de Clorinda, como Portuario, Independencia y San Cayetano están casi totalmente cubiertos por las aguas y sus pobladores han sido masivamente evacuados ante la continuada creciente.

La situación de los damnificados en algunos sitios es desesperante ya que faltan víveres y colchones para un mero descanso. Las 160 personas, si bien son alojadas en lugares improvisados, carecen de las comodidades más indispensables y pasan momentos de verdadera angustia.

● **EN EL PARAGUAY**

PARAGUAY, 30 (Reuter y France Presse). — Paralelamente con el anuncio de que ya se ha evacuado a 23.000 personas, se dio una noticia alentadora: las aguas del Paraguay han comenzado a bajar, aunque muy lentamente. Sobre las evacuaciones se consigna que en las últimas horas se rescataron de zonas peligrosas 1.420 personas. Todos los damnificados continúan recibiendo alimentos y asistencia médica en los centros de urgencia habilitados ante la emergencia. Se cree que las aguas han de bajar más considerablemente en los próximos días después de una creciente excepcional para el mes de enero que se inició a partir de diciembre pasado.

LEVINGSTON CON LOS COMANDANTES

Como se había anunciado, mañana por la noche, en la residencia de Olivos, el presidente de la Nación —general de Brigada Roberto Marcelo Levingston— se reunirá con los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas. En la oportunidad, el general Levingston y su señora esposa agasajarán a los altos jefes militares que concurrirán acompañados de sus respectivas señoras y, posteriormente, se producirá un aparte en el cual el presidente de la Nación analizará con los comandantes en Jefe temas vinculados con el quehacer nacional.

● **VIAJE DE DIPLOMATICOS**

Por invitación del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, un grupo de jefes de misiones diplomáticas extranjeras iniciará el martes próximo un viaje por distintas zonas de la Patagonia. Durante el mismo visitarán la ciudad de Neuquén; el complejo hidroeléctrico Chocón-Cerros Colorados, San Carlos de Bariloche, los lagos del Sur, Comodoro Rivadavia y su zona industrial; la planta de YPF; establecimientos ganaderos de Río Gallegos y el frigorífico del lugar, efectuándose también un cruce por los canales fueguinos. El regreso se efectuará el día 7.

● **RECURSOS PESQUEROS**

Tendrá lugar en nuestro país, en el mes de marzo próximo la V Sesión de la Comisión Asesora Regional de Pesca para el Atlántico Sudoccidental (CARPAS) de la IV Sesión del Grupo de Trabajo sobre Estadística y Muestreo Biológico de esa organización y del simposio sobre el uso de instrumentos acústicos en las Investigaciones de los Recursos Pesqueros y de la Pesca, convocada por la Organización de las Naciones Unidas

SOLICITADA

AL GREMIO TEXTIL

A LA OPINION PUBLICA EN GENERAL Y A LOS AFILIADOS DE SAN MARTIN EN ESPECIAL

LA CALUMNIA TIENE NOMBRE: Se llama ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES S.A., el Directorio de la misma, pretendidos industriales que solamente lo son del dolor ajeno, haciendo gala de una imaginación rayana en la desesperación, publica una "solicitada" en los diarios mencionando una serie de hechos absolutamente falsos.

NADA DE LO QUE DICEN ES CIERTO: El personal no paró porque se le adeudaran jornales, ni se tomó el establecimiento, ni se retuvo rehenes, ni se exige aumento de salarios. EL PERSONAL DE ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES RECLAMA JUSTICIA. En pleno siglo XX, cuanto ante nuestros ojos asoman nítidas las hazañas del hombre en otros planetas; cuando todos estamos empeñados en lograr una Argentina pujante; cuando nuestro anhelo es lograr una Nación SOCIALMENTE JUSTA, en ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES se vive en la época del Capanga, del látigo, de la explotación del hombre por el hombre.

En Establecimientos Textiles San Andrés existían y existen diversos problemas, derivados de incumplimientos patronales. Pero hay uno de ellos que preocupa especialmente a los trabajadores: EL SERVICIO MEDICO.

Además de los problemas diarios que padecen los compañeros de San Andrés con la atención médica, donde todos los obreros aún accidentados están en condiciones de trabajar, donde tratan irrespetuosamente a las compañeras, donde rechazan los certificados de enfermedad de otros médicos, se suma uno más grave. TRISTEMENTE DOLOROSO: Hay cuatro niños que no nacerán por la atención inadecuada del servicio médico. SUS MADRES: ELBA SOSA DE ZURITA, BEATRIZ DE SANCHEZ, RAQUEL SORIA DE CARDOZO y MARIA IANONE DE QUINTANA LOS ACUSAN.

La última de estas compañeras, sintiéndose indispuesta, concurrió al Consultorio Médico de la Empresa. Le dijeron que retornara a su trabajo que NO TENIA ABSOLUTAMENTE NADA. En su puesto de trabajo, sufre dolores y pérdidas que obligan a su traslado urgente a un Sanatorio, donde los esfuerzos que realizan los médicos no bastan para impedir que PIERDA LA CRIATURA.

FRENTE A ESTE HECHO, los trabajadores de SAN ANDRES se reúnen en Asamblea y por unanimidad, RESUELVEN REALIZAR PAROS DE PROTESTA, en actitud que nos enorgullece por su HIDALGUIA.

POR ESO LES DECIMOS A LOS TRABAJADORES DE SAN ANDRES: NOS SENTIMOS ORGULLOSOS DE USTEDES, QUE LUCHAN EN DEFENSA DE PRINCIPIOS DE MORAL Y DIGNIDAD HUMANA.

EL PUEBLO SABE QUIENES TRAFICAN CON LA VIDA HUMANA Y QUIENES LOS ENFRENTAN.

NO ESTARAN SOLOS. EL GREMIO TEXTIL SI ES NECESARIO SE ALZARA TODO EN DEFENSA DE DICHOS PRINCIPIOS.

Comisión Ejecutiva Seccional San Martín
Consejo Directivo

Asociación Obrera Textil de la República Argentina

JUBILACIONES FALSAS: ROBAN 3.000 MILLONES

MENDOZA, 30 (De nuestro corresponsal). Alcanzan a tres mil millones de pesos las defraudaciones contra el Estado por medio de expedientes jubilatorios falsos. El comisario Pierres, de la Policía Federal, informó en conferencia de prensa que las maniobras eran obra de una gavilla, de la que la mayoría de sus integrantes se encuentran detenidos. Cerebro de la banda era Hipólito Torres, apresado hace un mes y los implicados, que llegarían a quince, serían en su mayoría gestores y algunos funcionarios del Instituto de Previsión Social.

El comisario presentó dos mil expedientes y más de doscientos libros de sueldos y jornales falsos y un aparato casero para calcar las firmas de los falsos jubilados.

La mayoría de los implicados actuaban como gestores desde 1960, con agencias y corresponsalías en las principales ciudades mendocinas. En algunos casos, existía la complicidad del falso jubilado, quien debía entregar a los gestores la mitad del producto de la estafa. La avidez de los estafadores fue su perdición, ya que la investigación surgió como motivo de las extraordinarias sumas que, en concepto de retroactividades debía afrontar el instituto.

Entre los detenidos, según trascendió, se encuentran Américo Luminatti, un hijo de éste, Rafael Aguilar Martín, oficial de policía; su esposa, funcionaria del Instituto de Previsión Social, Yolanda Medero y Pedro Quesada.

CODEX: SOLICITAN LA INTERVENCION A SUBSIDIARIAS

Informó la Inspección General de Personas Jurídicas, que en uso de las atribuciones que le confiere la ley 18805, se presentó ante el Juzgado Nacional en lo Comercial de esta capital, solicitando la intervención judicial de las sociedades Publex S.A., Publidix S.A., Distribuidora Universal de Publicaciones S.A. y Direct Marketing (Organización de Ventas y Publicidad) S.A.

Estas sociedades, se añade, integran el llamado "Grupo Codex" como subsidiarios de Editorial Codex S.A., empresa que fue intervenida judicialmente al ser rechazada por el juez en lo comercial, doctor Francisco Miguel Bosch, su presentación en quiebra. La intervención solicitada tiene por objeto dotar a las sociedades mencionadas de un administrador para asegurar la continuidad de sus operaciones









CAPITULO CI

RESUMEN: La esposa del nuevo comandante, una atractiva morena llamada Juliette, acapara toda mi pesca y consigue que su esposo me dé un permiso especial para pescar todo el día. Frecuentemente me invita a almorzar.

Una mañana, después de haber tenido buena pesca, temprano, paso por la casa del comandante. Juliette está sentada con una bata blanca, y una muchacha la está peinando. Le digo "buen día" y le ofrezco langostinos. Me dice: "¿Cuántos necesitas para tus amigos y para tí?" "Ocho". "Toma tus ocho y dale el resto al muchacho para que los ponga al fresco". No sé qué decir. Nunca me ha tuteado, y menos delante de otra mujer que seguramente no se quedará sin comentarlo. Estoy por irme, sumamente molesto, cuando ella dice: "Quédate tranquilo, siéntate y bebe un pastis. Debes tener calor". Ella tiene un espejo en la mano y le dice a la muchacha que cada tanto me mira: "Es buen mozo mi amorcito, ¿verdad Simone?". Vuelvo furioso al campo. "Esto es muy serio", dice Carbonieri. "Esta hembra va a ponerte en peligro. Ve allí lo menos posible y solo cuando sepas que el comandante está en casa".

• • •

Descubrí un carpintero de Valence, Bourset. Es casi paisano mío. Es un jugador empedernido que siempre está endeudado: durante el día se desloma fabricando baratijas y a la noche pierde todo lo que ha ganado. Todos lo explotan y le pagan la mitad del valor que tienen los objetos que hace. Yo le ofrezco ser su mediador e intervenir para ayudarlo. Nos hacemos amigos y una noche le digo: "Tengo dos mil francos para ti si haces una balsa para dos hombres, de piezas sueltas". Acepta, pero me dice que será muy difícil sacar madera muy grande del taller.

• • •

Yo pienso solicitar la ayuda de Narric y Quenier, empleados como albañiles en el taller, quienes entran y salen con un carrito. Cuando Bourset termina de dibujar el plano a escala de la balsa, yo lo copio en otro papel en el que escribo: "Bourset, si no quieres morir, haz esta balsa". De esta manera, si es sorprendido, podrá alegar que fue obligado y no arriesga más que un mínimo de seis meses de reclusión. La mayor dificultad es hallar madera liviana y seca. Para remediarlo, Bourset ha ideado que la balsa sea hueca y la rellenemos con nueces de coco secas, con su envoltorio de fibra. Esto es muy liviano y el agua no puede entrar.

• • •

Me queda hablar con Matthieu Carbonieri, ya que es con él con quien quiero partir. Está de acuerdo, ciento por ciento. Me dice que es peligroso enterrar la balsa en el jardín porque de noche "los inservibles" van a robar verdura. "Haré un escondite en una pared de sostén, sacando una piedra y haciendo una especie de gruta. No tengo más que aflojar la piedra y volverla a poner en su lugar después de haber escondido la madera. Los tipos del carrito no tienen justificativo para andar por mi jardín. Lo mejor será combinar para que cada vez que depositen una pieza, lo hagan en un sitio diferente y no muy lejano al jardín". **Continúa mañana**

PARO TOTAL Y SIN INCIDENTES

• Retornó la Normalidad
• FIAT Hizo Denuncia

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — La ciudad presentaba hoy el aspecto febril de sus días normales, cumplido el paro de 14 horas dispuesto para la víspera por la CGT regional. Si bien no se conocen aún porcentajes oficiales en relación con la adhesión laboral a la huelga, hay coincidencia general en estimar que el ausentismo fue prácticamente total. Tanto en los grandes centros automotrices, establecimientos metalúrgicos, fábricas industriales, comercios, bancos, transporte urbano y aún en la administración provincial y la municipal, el paro se hizo efectivo en forma absoluta a partir de la hora fijada. En realidad salvo en los ferrocarriles, parte de los servicios interprovinciales de ómnibus y líneas aéreas, la actividad provincial puede decirse que fue casi nula.

Por otra parte, en razón de la adhesión de periodistas, y vendedores de diarios, no se editó ayer el vespertino Córdoba y, desde las 10 de la mañana hasta medianoche no se propalaron boletines informativos radiales. Por las mismas causas no han aparecido hoy los matutinos La Voz del Interior y Los Principios.

• CONCENTRACIONES ESCASAS

En cambio no se reflejó la misma adhesión a las concentraciones, dispuestas por la CGT local como parte activa del paro, por una suma de circunstancias negativas en ese sentido. En primer lugar la decisión de muchos dirigentes locales, como los de SMAYA, ATE, SITRAM, SITRAC y otros menores. de no apoyar la reunión frente a la CGT, por estar en desacuerdo con la conducción central provincial, propiciando en cambio el retorno inmediato de los obreros a sus hogares, en algunos casos, y pequeñas reuniones frente a los propios lugares de trabajo, en otros. Y, en segundo término, la espesa y persistente lluvia que, desde las primeras horas de la mañana cayó sin intermitencias ,también restó un porcentaje importante de probables asistentes a la reunión prevista.

De todos modos, igual se efectuó el acto principal programado frente a la sede de la CGT cordobesa, con asistencia de alrededor de un millar de personas, haciendo uso de la palabra Alfredo Alonso y Agustín Tosco, tal cual informara CRONICA en sus ediciones de la víspera.

• DE FIAT

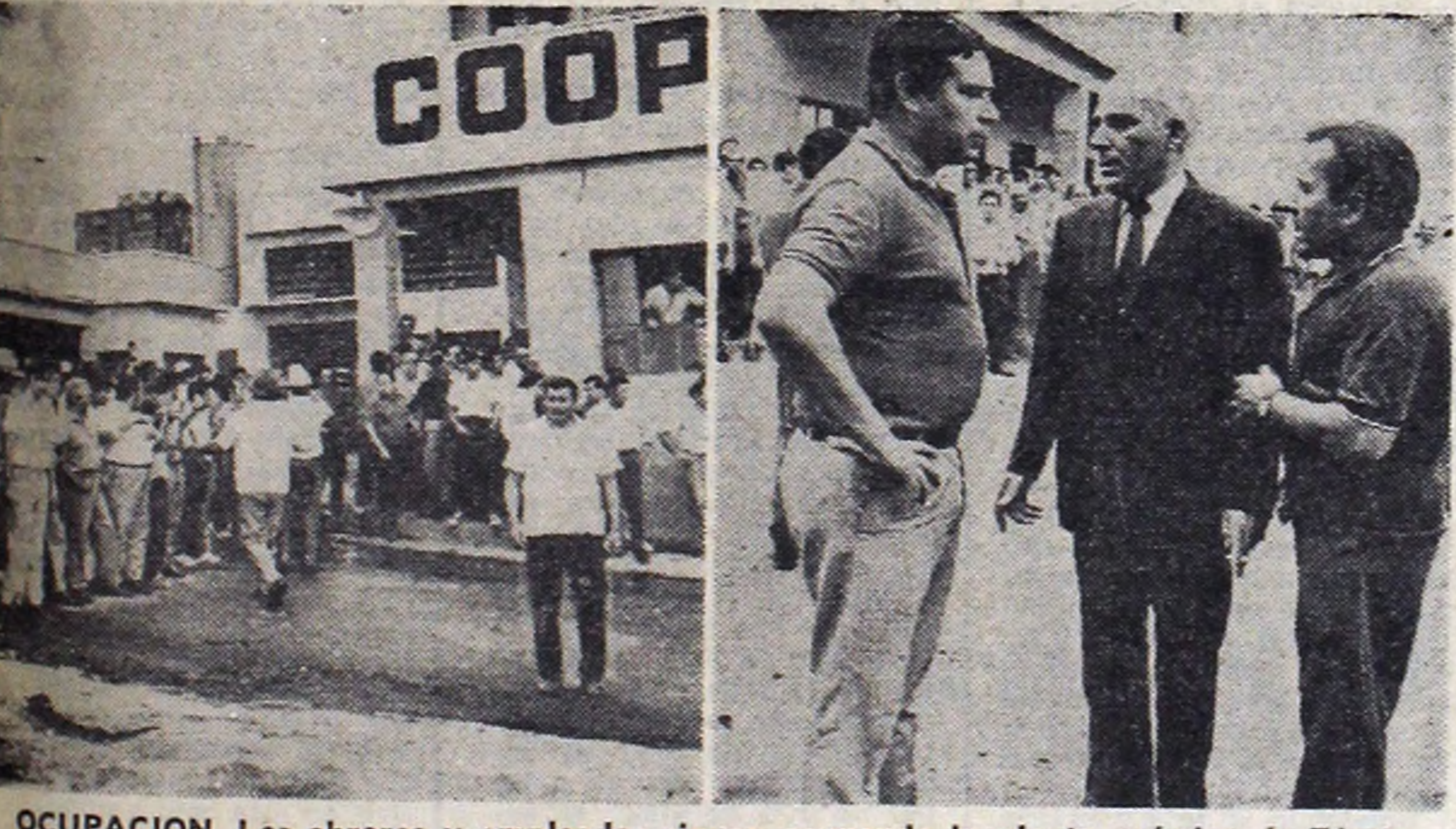
La empresa Fiat Concord informó haber denunciado ante la Secretaría de Trabajo, la violación por parte de SITRAC de la orden de no innovar durante el período de conciliación obligatoria, dictada en relación con el conflicto laboral de días pasados, al haber dispuesto el sindicato adherir al paro general y efectuar un acto frente a la fábrica de autos. La empresa solicita que, en consecuencia, "se hagan efectivas sin más trámites las sanciones previstas en la legislación vigente".

• SIN INCIDENTES

La jefatura de Policía de Córdoba informó ayer al promediar la tarde. que no se habían registrado alteraciones del orden ni producido detenciones en relación con la huelga.

• DEL MINISTERIO DEL INTERIOR

La información oficial destacó que la jornada en Córdoba se desarrolló con absoluta tranquilidad. Indica también que se efectuaron concentraciones frente al edificio de la regional cegetista, en una esquina céntrica y frente a Fiat, sin que se alterara el orden



OCUPACION. Los obreros y empleados siguen ocupando la planta química de Zárate, mientras el comisario Ferreyra anuncia el fin de la actuación policial. Trabajo normal.

MANTIENEN OCUPADA LA COOPERATIVA DE ZARATE

ZARATE, 30 (De nuestro corresponsal). — Continúa sin variantes el conflicto registrado ayer en la planta de la Cooperativa de Trabajo Zárate Limitada, productora de materiales químicos, que en la víspera fuera ocupada por sus obreros y empleados ante la eventualidad de la clausura del establecimiento por orden judicial, motivada por un juicio sucesorio de los propietarios del inmueble y los terrenos que ocupa la planta.

Esta mañana, los obreros y empleados continuaban ocupando el edificio pero trabajaban normalmente. No obstante, mantenían aún las barricadas y los puestos especiales de defensa, en los que habían preparado bombas con ácidos para resistir cualquier intento de desalojo violento.

En la tarde de ayer debió hacerse presente el juez en lo Civil y Comercial de turno, doctor Bosch, quien con el concurso de la fuerza pública debía proceder al desalojo del establecimiento. Más de dos horas después de la indicada para el desalojo judicial, las fuerzas policiales que debían apoyarlo, al mando del comisario inspector José Antonio Ferreyra, levantaron la guardia que mantenían frente a la planta y dieron por cumplido el mandato.

Miembros del consejo de administración de la cooperativa y dirigentes de la CGT regional, se trasladaron a la Capital para entrevistar al titular de Trabajo, doctor Luco, a quien expusieron el problema.

Entretanto, los gremios de la zona, que apoyan el movimiento de los químicos se encuentran a la espectativa para colaborar en la resistencia, si fuere necesaria.

YA ESTA TODO LISTO PARA QUE EL LUNES SEA PUESTO EN MARCHA EL "PLAN CRONICA" PARA ABARATAR LA VIDA

Desde el primer instante en que CRONICA salió a la calle, lo hizo bajo un lema irrenunciable: **"Firme junto al pueblo"**. A ese pueblo a cuyo servicio estaremos siempre. De ahí que en afán de servirlo noblemente hayamos dispuesto una campaña que hace a uno de los problemas populares que en estos momentos preocupa en todos los hogares, es tema diario en el ámbito familiar y que cobra a veces una importancia que apesadumbra oscureciendo la tranquilidad hogareña: la carestía de la vida. Para ello, desde pasado mañana pondremos en marcha un plan que habrá de llamarse **"Plan CRONICA baja el costo de la vida"**. Para que este plan sea una realidad, contamos con la colaboración de firmas comerciales de renombre en plaza, que adhieren al mismo guiadas también por el deseo de servir a la población. ¿Cómo es posible ello? El plan es directo, sin problemas. Todo consiste en presentar a los negocios adheridos un cupón que CRONICA publicará diariamente. El comprador, con ese cupón en mano, tendrá de inmediato un descuento efectivo del siete por ciento sobre el valor de la compra. Como se ve no hay complicación de ninguna especie. Todo sencillo y claro. Basta con buscar el cupón que CRONICA insertará diariamente en sus ediciones, y con ello solamente, repetimos, **el portador tendrá a su favor esa real ventaja del siete por ciento.**

La sola presentación del **"Plan CRONICA baja el costo de la vida"** en nuestras páginas hizo que numerosas firmas comerciales ofrecieran la colaboración. **El Emporio de la Loza, Bossi S.A., Leader S.A., Singer, Casa Colomina, Tiendas Santa Rosa,** etc., aguardan ya que usted llegue con el cupón para efectuarle el descuento correspondiente. Recordamos a los amigos comerciantes que deseen agregarse a esta lista, que deben dirigirse al teléfono 392-0440. El **"Plan CRONICA baja el costo de la vida"** está en marcha. Otra manera de cumplir con nuestra consigna: **"Firme junto al pueblo".**

LOS SINDICALISTAS EN OLIVOS

Trataron Problemas Salariales y Previsionales



Se conocen ya los detalles principales de las reuniones que está manteniendo el jefe del Estado, en la residencia presidencial de Olivos, con dirigentes sindicales. La primera de estas reuniones se hizo en las últimas horas del jueves y finalizó avanzada la madrugada del viernes. La segunda se cumplió anoche. Como en el caso anterior, no hubo información previa de ningún carácter. Tampoco hubo posteriormente precisión oficial acerca de las características y temario de las conversaciones.

De todos modos el contenido de las entrevistas fue configurándose desde la víspera a través de los trascendidos inevitables, el número creciente de invitados y —también—, las desmentidas de dirigentes cuyos nombres fueron girados en torno a este asunto.

Los participantes de la primera reunión, que incluyó una comida ofrecida por el presidente a sus huéspedes, fueron preferentemente representantes de gremios estatales: Personal Civil de la Nación, Correos y Telecomunicaciones (FOECYT), Asociación Bancaria, Sindicato del Seguro, La Fraterndiad y Mecánicos (SMATA). A último momento no pudo asistir, según se dijo, el señor David Diskin de Empleados de Comercio.

El tema central fue la paritaria y la posición moderada o "razonable" —según la expresión del ministro de Economía—, que propicia el Poder Ejecutivo, en cuanto al monto de los aumentos que reclaman los trabajadores. Otros temas se centraron en la órbita previsional, particularmente la ley de obras sociales.

Las conclusiones de la reunión inicial, con dirigentes del grupo llamado "no alineado", serán evaluados por ese sector el martes próximo, según se informó. Uno de los directivos reveló que en las conversaciones de Olivos el presidente dijo que "no se han fijado topes para las paritarias, sino porcentajes indicativos, tendientes a evitar que las organizaciones sindicales se excedan en sus petitorios". Admitió que tanto en las inquietudes obreras sobre la cuestión paritarias como en la ley de obras sociales y ciertos problemas previsionales, "el presidente no dio respuestas concretas".

Respecto de las desmentidas, las principales fueron hechas por el secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica, señor Lorenzo Miguel, en una conferencia de prensa a la que asistió el titular de la CGT, y por el secretario general de la Asociación Obrera Textil, señor Adelino Romero. Miguel dijo que "no era a las organizaciones individuales que debía invitarse, sino a la CGT", y Romero señaló en un comunicado que sólo asistiría a renìones en su carácter de representante de la CGT (donde es secretario adjunto) o de su gremio.

Las conversaciones de Olivos se están haciendo —según insisten los directivos de la central obrera— "al margen de la CGT". Se añadió que los invitados "asisten a título personal".

"LOCK OUT" NAFTERO: BUSCAN SOLUCIONES

Se mantiene el paro o "lock-out" de los expendedores de nafta y afines, que hoy cumplió la segunda de las 7 jornadas previstas inicialmente por la Confederación de Entidades de Comercio de Hidrocarburos, entidad que agrupa al gremio en el orden nacional. La extraordinaria actividad de las estaciones de servicio del Automóvil Club Argentino, con algunas excepciones que adhirieron al paro, y de la mayor parte de los puestos de venta de YPF, disimuló hasta ahora el impacto de la medida de fuerza. También ha influido el espíritu previsor de los automovilistas que hicieron las reservas del caso, dentro de las posibilidades, con lo que la suspensión de venta de combustibles no produjo todavía problemas en la magnitud esperada.

La entidad gremial informó que el cese de actividades en el primer día fue de un 90 por ciento en la Capital Federal, 99,5 por ciento en el Gran Buenos Aires, 95 por ciento en Santa Fe y Salta, 94 por ciento en Mar del Plata, y porcentajes similares en el resto del país. Las cifras están referidas a los expendedores que pertenecen a CECHA.

El panorama visto por sectores es que el paro se está cumpliendo en forma casi total en los puestos de venta de las empresas extranjeras (Shell y Esso), y con las limitaciones apuntadas en YPF. Se sabe también que CECHA continúa las gestiones en pro de una solución con las autoridades estatales y también con las empresas, sin resultado hasta el momento. Los minoristas piden elevar del 6 a 10 % su porcentaje de utilidad bruta sobre las ventas, tal como informó oportunamente CRONICA. Sostienen que no cubren los costos de explotación con los márgenes actuales y recuerdan que el gobierno había prometido incrementar dicho margen al aumentar los combustibles, cosa que no ocurrió.

En tanto se han sucedido las reuniones en las últimas horas, tratando de lograr una solución, más cuando las bases para ésta ya han sido dadas anteriormente.

Se insiste en que uno de los mediadores habrá de ser el coronel (RE) Reimundes, titular de YPF, quien mantendría una reunión con CECHA.



INFORME. Autoridades de CECHA informan sobre el paro de expendedores de nafta y gestiones realizadas.

PARITARIAS: NEGOCIARAN LAS PARTES CON TOTAL LIBERTAD

Tal como CRONICA lo anticipó en su 6ta. edición de la víspera, el ministro de Economía y Trabajo volvió a reiterar el punto de vista oficial sobre las próximas negociaciones paritarias, destinadas a renovar los convenios laborales congelados por el Poder Ejecutivo desde hace alrededor de 4 años. El Dr. Aldo Ferrer, en conferencia de prensa especialmente convocada, insistió en que no habrá "topes" sino "pautas" para los reajustes salariales, que las partes (patronos y obreros) deben asumir su propia responsabilidad en las discusiones, y que el gobierno va a hacer todo lo posible para que se llegue a acuerdos en cada paritaria, sin necesidad de imponer los futuros salarios por vía estatal directa.

El funcionario insistió sobre todo, en los puntos ya explicados en exposiciones anteriores. Por un lado, la tasa inflacionaria que se propone limitar el Poder Ejecutivo a un 10 % para todo el año 1971; y por el otro, lo que denominó "amplia libertad de las paritarias". Un periodista señaló entonces, que de la encuesta realizada entre dirigentes sindicales surgía la impresión general de que el Gobierno autorizaría aumentos que oscilarían entre un 13 y un 19 % nominal y que —deducido el 6 % reciente — quedaría en realidad, una mejora de entre el 7 y el 13 %. Preguntó entonces el periodista, si esa impresión o interpretación era correcta, y el doctor Ferrer respondió:

—La situación es la siguiente: las partes tienen la más amplia libertad para negociar, pero el Gobierno conserva toda la libertad de maniobra para alcanzar los objetivos que persigue.

● LIMITES RAZONABLES

El funcionario defendió el pequeño reajuste del 6% con el argumento de que era un aumento sobre la totalidad de las remuneraciones, y no solamente sobre los básicos como se hacía antes. En ese sentido expresó su opinión de que se trataba de una conquista importante.

Volviendo a la cuestión del tope para las paritarias, frente a la decisión de los trabajadores de recuperar el poder adquisitivo de los salarios perdidos en los últimos 4 años, el Dr. Ferrer defendió también la posición del Poder Ejecutivo. Indicó que se imponían limitaciones razonables porque —explicó—, "siempre que ha habido comisiones paritarias, de una u otra manera, las autoridades han dicho que es lo razonable".

● REALIDAD ECONOMICA

Repitió también el ministro que se ha previsto la posibilidad de un ajuste final al terminar el año, para el caso de que el alza del costo de vida supere los cálculos oficiales. Señaló que se había fijado la tasa inflacionaria del 10 % como hipótesis de trabajo. Los salarios se ajustarán a esa hipótesis. Luego, si la realidad económica supera ese tope —explicó el Dr. Ferrer— eso significará "que la realidad económica tiene más peso que las hipótesis". Un periodista recordó que ya antes de finalizar el primer mes del año, con los aumentos promovidos por el gobierno, "enero solo va a tener un 5 % de alza", es decir, que el 50 % de la tasa para 12 meses ha sido cubierta en un mes. El funcionario respondió que esa incidencia ya estaba prevista.

COMIDAS Y CONSULTAS POLITICAS

El Dr. Oscar Albrieu —ex ministro del Interior en los dos últimos meses del gobierno de Perón—, con otros ex legisladores, ex concejales y ex intendentes de aquella época, comieron en un restaurante céntrico con el subsecretario de Asuntos Políticos del Ministerio del Interior, señor Hugo Taboada. Alrededor de 30 personas participaron de la reunión, incluidos otros ex dirigentes de diversas agrupaciones. En fuentes oficiosas se asignó "evidente carácter sugestivo" al encuentro concertado con bastante antelación, según se indicó. Las mismas fuentes informaron que anoche, el señor Taboada recibió en su despacho al doctor Alberto Rocamora, justicialista que fue diputado nacional por la provincia de Buenos Aires. Se descuenta que todas esas conversaciones también integran la serie de consultas políticas que realiza el Poder Ejecutivo, en este caso a nivel de la aludida Subsecretaría de Asuntos Políticos y que se vinculan de alguna manera con el plan político del presidente Levingston.

SOLICITADA

A raíz del telegrama cursado por el Dr. Agustín Rodríguez Araya a los Ministros de Bienestar Social y Economía, publicado en el Diario CRONICA de esta Capital y en forma de solicitada en "La Capital", de Rosario, considero un deber aclarar ante la Banca, el Comercio e Industria, autoridades competentes y accionistas, transcribiendo el telegrama cursado en la fecha:

Dr. Agustín Rodríguez Araya
Santa Fe 1261
ROSARIO - SANTA FE

"Ante infames acusaciones, resérvome derecho accionar judicialmente por calumnia y difamación malintencionada. Reclamaré daños y perjuicios." Colaciónese. Enrique Alvarez Drago, Presidente de Matafuegos Drago S.A.

Ante tan incalificable actitud, queda a disposición de la prensa oral y escrita, proveedores, amigos y autoridades competentes, toda la información que permita poner en claro esta maniobra cuyos propósitos desconocemos.

ENRIQUE ALVAREZ DRAGO
Presidente de Matafuegos Drago S.A.

CONVENIOS COLECTIVOS: INICIAN LAS REUNIONES

La expectativa suscitada por la reunión de las convenciones colectivas de trabajo, dispuesta por la Ley 18.887 del 29 de diciembre último, empezará a centralizarse en hechos concretos a partir del próximo lunes cuando, conforme al régimen de la ley 14.250, se reúnan las primeras 73 paritarias.

En la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, Moreno 769, y en el edificio de la ex Caja Nacional de Previsión para Personal Ferroviario, Tucumán 500, se procederá a la constitución de las 63 paritarias mencionadas, a partir de las 10 de la mañana del 1º de febrero.

La atención del funcionamiento de las Comisiones Paritarias, desde luego con las directivas impartidas por el secretario de Trabajo, doctor Juan Alejandro Luco, estará a cargo de funcionarios de la Dirección Nacional da Relaciones del Trabajo, quienes serán asistidos por ciento veinte funcionarios, preparados especialmente para la emergencia mediante un curso de adiestramiento. Como se recordará, las convenciones colectivas laborales, cualquiera sea la fecha de suscripción, tendrán vigencia desde el 1º de abril de 1971, hasta el 31 de marzo de 1972.

NEUQUEN: FUERON DETENIDOS DOS SUJETOS INVOLUCRADOS EN EL ALEVOSO ASESINATO DEL COMERCIANTE LAZARO TENDLER

NEUQUEN, 30 (De nuestro corresponsal). — La policía neuquina informó de la detención de dos sujetos involucrados en la alevosa muerte del comerciante Lázaro Tendler, ocurrida en Cipolletti, hecho del que CRONICA se ocupó con toda amplitud. Se trata de Arzobino Riquelme, argentino, de 23 años, que viajaba en una estanciera azul, con otro sujeto que logró fugar. Riquelme, que está siendo sometido a hábiles interrogatorios, confesó que en el atraco que intentaban consumar contra la firma Tendler hermanos, y que culminó trágicamente, actuó solamente como "campana", señalando como autores del crimen a David Martín, Orlando Toledo y José Ernesto Fuentes. Aclaró que Martín era el sujeto que viajaba en la camioneta y que logró burlar a la policía.

Respecto al suceso dijo concretamente, que Fuentes fue el autor material de la muerte del comerciante, ya que le efectuó los cinco disparos, cuando el occiso sorprendió a los tres en el momento que trataban de violentar la caja fuerte de su propiedad. Tendler, según Riquelme, trató de impedir el atraco, siendo alevosamente ultimado.

Toledo se halla detenido en la comisaría local, por una infracción al código de faltas (vagancia), y hasta la detención de Riquelme, se ignoraba completamente que estuviera involucrado en el sangriento episodio. Ahora el accionar policial está centrado en procura de la detención de Fuentes, individuo de extrema peligrosidad, que habría señalado que solamente muerto lo atraparían.

HOMBRE CARBONIZADO



ACUSADA. Juana Rosa Bordón, sindicada por su cuñado como autora de la muerte de su marido, nos da su versión.

★ Murió Encerrado Dentro de su Coche
★ El Culpable, Otro Automovilista, Fugó

Víctima de la acción de un irresponsable que cobardemente se dio a la fuga, un hombre encontró horrible muerte esta madrugada cuando su vehículo fue volcado por otro y fue pasto de las llamas. La víctima, pese a sus esfuerzos, quedó atrapada en el interior de su vehículo.

● ESTA MADRUGADA

Eran las 3.15 de hoy cuando por la avenida del Libertador al 7500, en la intersección con Republiquetas, avanzaba en dirección a la provincia el automóvil Renault 4L, color blanco, chapa B 257.520. Este vehículo fue rozado en esas circunstancias por otro que avanzaba a gran velocidad y por la misma mano. Como consecuencia, el Renault perdió la estabilidad y volcó, incendiándose de inmediato. El coche causante del vuelco, tras recobrar su dirección con rápida maniobra, aceleró aún más, alejándose de su víctima.

● ATRAPADO

Para el conductor del coche accidentado comenzó la tragedia. Las llamas hicieron rápida presa del vehículo y trató por todos los medios de abandonarlo. No pudo hacerlo por la parte delantera e intentó librarse de una muerte segura por la posterior. Tratando de deslizar su cuerpo hacia el asiento trasero, lo alcanzó el fuego. Inútil fue su intento: en pocos instantes sólo quedó su cadáver carbonizado.

Ocasionales automovilistas que fueron testigos de lo narrado trataron por todos los medios a su alcance de prestarle socorro; incluso se usaron varios matafuegos, cuya acción fue, lamentablemente, estéril en tan premiosa circunstancia.

La víctima aún no ha sido identificada y como secuela lógica de esta tragedia urbana ha quedado el fuerte repudio de quienes lo presenciaron por la antihumana actitud de quien fue responsable y optó por la fuga. Se trata de ubicar a un irresponsable que se dio a la fuga con su automóvil después de arrollar con el vehículo a un joven que conducía una bicicleta.

El hecho tuvo consecuencias fatales y se desarrolló en la intersección de la avenida Lavalle y Andresito, de esta ciudad. La víctima, Juan de Dios Cáceres, de 23 años, fue recogida por algunos transeúntes y trasladada de inmediato al hospital Madariaga. Las lesiones sufridas determinaron su muerte poco tiempo después de recibir atención médica. La población comenta este suceso y reclama por la individualización de quién actuó en forma tan cobarde.

● VUELCO Y MUERTE

VERA, Santa Fe, 30 (De nuestro corresponsal). — Un joven de 17 años, que piloteaba un automóvil particular, volcó en un camino de tierra cuando se desplazaba a casi cien kilómetros por hora. Pedro Marín, hijo de un conocido agricultor de la zona, conducía el automóvil Ford Falcon, modelo 1967, cuando debió efectuar una brusca maniobra para no embestir a un animal yeguarizo que se hallaba atravezado en el camino.

El vehículo se apartó de su ruta y tras dar dos espectaculares tumbos, quedó detenido al estrellarse contra un árbol. El joven Marín perdió la vida en forma instantánea. El automóvil sufrió destrozos considerables, y también un principio de incendio, que pudo ser sofocado por la intervención de otro automovilista —Justo Sierra, argentino, de 45 años— que circulaba en pos del vehículo accidentado. La muerte del joven Marín produjo verdadera consternación en la zona.

● EMULO EN POSADAS

POSADAS 30 (De nuestro corresponsal). — Se ha movilizado la policía local zona.



TRAMPA MORTAL. Este auto, chocado por otro, se incendió, y su piloto, aún sin identificar, murió carbonizado.

CRIMEN DE EZEIZA: LA MUJER ACUSADA

El enigma, por las causas y sus posibles autores, rodea la muerte del hombre, ocurrida en Ezeiza por un disparo de bala que penetró sobre su ceja izquierda, mientras reposaba en el lecho conyugal.

CRONICA estuvo en el hogar de Antonio Alberto Santos —así se llamaba la víctima— y se interiorizó de los pormenores que intrigan a la policía y a quienes conocían al muerto.

● LA ESPOSA

Dentro de la humilde vivienda, teatro del suceso, nos atendió la esposa del occiso, Juana Rosa Bordón, argentina, de 29 años y madre de cuatro hijos de ese matrimonio. Narra la mujer que, en horas de la madrugada y mientras disponía el desayuno para su marido en una pequeña cocina adyacente al dormitorio, oyó el seco estampido de un arma de fuego. Alarmada e intrigada, ocudió junto a su cónyuge, a quien dice halló tendido en la cama, en un charco de sangre. "Tenía un punto negro sobre la ceja izquierda que se inflamó inmediatamente, desfigurándole la cara", agrega. Al comprobar que su presencia en nada ayudaba a la situación del herido, se alejó para requerir la presencia de un médico. Acudió así el doctor Rabeliacchi, quien dispuso su inmediata internación en el hospital San José, de Montegrande, desde donde fue trasladado al Atlántida Argentina, donde dejó de existir.

Paralelamente con los hechos, pudimos informarnos que en la subcomisaría de Ezeiza, un hermano de la víctima, Amado Santos, radicó una denuncia por asesinato, inculpando de los hechos a Juana Rosa Bordón. No son excluidas del sumario que se instruye por este caso, las declaraciones de una hermana de la acusada, quien aduce que días atrás a Santos lo intentó matar un desconocido en su propio domicilio. El arma que empleó el autor aún no ha aparecido.

JOVEN VEJADA POR SADICOS SUJETOS

LOBOS, Buenos Aires, 30 (De nuestro corresponsal). — Angel Soto, argentino, de 24 años de edad, se presentó en la subcomisaría de Empalme Lobos, de este partido, y denunció que cuando transitaba con su novia, de su misma edad, en horas de la madrugada, fueron interceptados por dos desconocidos, los cuales esgrimían sendas armas de fuego.

Los sujetos los despojaron de sus respectivos relojes de pulsera, una cadena con medallas y dinero en efectivo. No conformes con ello, resolvieron vejar a la joven, motivando la reacción de Soto que se abalanzó sobre el individuo que le apuntaba con un arma. Este le hizo un disparo y luego le golpeó con la culata del revólver, reduciéndolo.

Acto seguido, dando muestras de su perversidad, en presencia del mismo Soto, los depravados violaron a la mujer. Como ofrecía resistencia, la golpearon y lesionaron sin miramientos.

La policía, en forma inmediata, desplazó a sus efectivos en procura de la detención de tan peligrosos ejemplares, hasta que dio con ellos y los atrapó. Se trataba de Carlos Bisbal (a) "Cabeza", argentino, de 22 años, y Víctor Eulalio Pintos, también argentino, de 19 años, ambos domiciliados en el horno de ladrillos que la firma Forastieri posee en este partido. Reconocidos por las víctimas, confesaron su autoría en el morboso episodio.

La policía detuvo también, por encubridores, a Luis Gonzaga Moreyra, argentino, de 20 años, y a Dionisio Ramón Pavet, de 38, afincados en el mismo lugar que los depravados y que tenían conocimiento de la acción de éstos. Los investigadores secuestraron los dos revólveres que los aberrantes sujetos emplearon para intimidar a la pareja. En la dependencia policial se los está interrogando, porque se presume son autores de otros graves atentados de índole privada.

BRONCA CHINA: MATA A 2, HIERE A OTRO Y SE BALEA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante drama entre ciudadanos chinos que habitaban una pensión de esta ciudad se registró en la tarde de ayer. Uno de ellos, cocinero de un restaurante chino platense, mató a tiros a dos compatriotas, hirió a otro y trató de suicidarse quedando gravemente herido. La joven hija de la dueña de la pensión, María Julia García, salvó su vida milagrosamente encerrándose en un baño.

● RAPTO DE LOCURA

Según declaraciones de la joven García, alrededor de las 17.30, Pao J. Wen, salió de su pieza que se encontraba en los fondos de la pensión de la calle 4 número 657, armado de una pistola calibre 22 largo, con la que efectuó varios disparos contra sus connacionales y empopañeros de tareas Cheng Tungwang, de 27 años y Ru Song-Ieh, de 19, quienes se encontraban conversando en el patio. Cheng cayó fulminado con un balazo en la cabeza que le produjo la muerte instantánea, mientras que el joven Ru que trataba de huir, recibió un impacto en la nuca, quedando en gravísimo estado; el proyectil le quedó alojado en la frente.

En su furia homicida, el chino corrió hasta la cocina, donde se desempeñaba otro compatriota, Seng Chen, de 50 años, quien trató de calmarlo, pero todo fue en vano, el enloquecido chino le disparó a quemarropa matándolo.

La joven García que había presenciado el drama, fue perseguida por el asesino pero logró encerrarse en el baño, mientras que Pao al no poder forzar la puerta, se dirigió a su habitación. Mientras esto sucedía, la policía, alertada por los vecinos, llegaba al lugar justo en el momento en que otro disparo sonaba en el interior de la pieza del enloquecido asesino. Pao y Wen, de 42 años, acababa de dispararse un tiro en la cabeza; la pistola humeaba aún cuando las autoridades llegaron a su cuarto. La bala le había destrozado la cabeza, pero aún vivía.

Hasta ahora se desconocen los motivos que impusaron a Pao a liquidar a sus compatriotas, pero se estima que lo hizo en un rapto de locura, cansado de las bromas que sus compañeros le hacían de continuo.

● OTRO ALEVOSO CRIMEN

Alevosamente fue asesinado de un balazo por la espalda el industrial Mario Boyero de 43 años, propietario de un taller metalúrgico de Vicente López. Boyero había concurrido al Banco de la Provincia, sucursal Florida, de donde retiró 238.000 pesos. En su vehículo se dirigió a una fábrica de calderas de la calle Las Heras al 2700, siendo seguido por dos individuos en un automóvil Torino, los que al llegar a ese lugar le interceptaron el paso exigiéndole la entrega del dinero. El industrial opuso resistencia y, trabándose en lucha con uno de los sujetos, el otro abandonó entonces el coche y cuando Boyero corría pidiendo auxilio, le disparó un balazo en la espalda, causándole la muerte en forma instantánea. Los asesinos huyeron abandonando el botín. Ahora la policía, que ya los tendría identificados, realiza un extenso operativo en procura de su detención.

"DOLCE VITA" EN ZONA NORTE

Un Homosexual Pasaba por Mujer

Efectivos de la Brigada de Moralidad, dependientes de la Superintendencia de Investigaciones Criminales, efectuaron sendos procedimientos en la zona Norte y detuvieron a varias personas involucradas en el infamante comercio de la prostitución. En la confitería "La Ronde", establecida en avenida del Libertador 6886, se concretó la detención de la dueña del establecimiento, María Mazzier (a) "La Tana", italiana, de 54 años, casada, y de su "maître", Luis Alberto Castro (a) "Ca-ra Lisa", argentino, de 26 años, soltero, ambos domiciliados en dicha confitería.

Los nombrados, mediante el pago de sumas de dinero que oscilaban entre los 20 y 30 mil pesos moneda nacional, concertaban con clientes adinerados de su comercio, citas con mujeres de vida licenciosa, a quienes llamaban telefónicamente para relacionarlas con los ocasionales "amantes". Dieron prueba irrefutable de la aberrante actividad desplegada por el "dúo", los testimonios de tres hombres, asiduos concurrentes a ese antro y el de cuatro de las rameras explotadas por "La Tana".

El mismo personal, en procedimiento llevado a cabo frente al hotel "Gran Duc", sito en José Evaristo Uriburu y French, detuvo a Nélida Juana Godoy de Carrizo a) "La Petiza", argentina, de 31 años, casada, con domicilio en la calle Ayacucho 1273.

Mujer carente de todo escrúpulo, explotaba la triste desviación sexual de un amoral vestido habitualmente como mujer y maquillado a la perfección, logrando para el mismo circunstanciales "amantes" a los que cobraba suculentas "comisiones" por la presentación. El homosexual —que responde a los apodos de "Vicky" o "Susana"— fue detenido en el preciso instante en que se disponía a entrar al referido hotel juntamente con un "cliente". Cabe destacar que era tan perfecta la vestimenta y afeites que ostentaba el homosexual, que el acompañante declaró a la policía estar convencido de que se trataba de una chica, siendo mayúscula su decepción y sorpesa al descubrir su verdadero sexo.

OTROS DOS ACCIDENTES EN LA RUTA TRAGICA: DOS MUERTOS Y HERIDOS

BAHIA BLANCA, 30 (De nuestro corresponsal). — Dos graves accidentes ocurrieron en la Ruta 2. El primero de ellos se registró a la 1.30 de hoy, en Vivoratá, a la altura del kilómetro 358, donde el Fiat 1500 a cargo de Luis Alberto Canaldo, argentino, de 27 años, embistió a un camión guiado por Manuel Lindolfo Britos, argentino, de 58, y luego a un Ford Falcon. El Fiat volcó provocando la muerte de su conductor y heridas graves a María del Carmen Sánchez, argentina, de 27, que le acompañaba, quien fue internada en el Hospital Regional de Bahía Blanca.

● **CHOQUE FATAL**

El otro accidente ocurrió a la altura del kilómetro 234. Un ómnibus de la empresa El Cóndor, guiado por Pablo Raúl Echeverz, que se dirigía a la Capital Federal, colisión con el automóvil Peugeot 504, que avanzaba en sentido contrario a cargo de Norberto Elías Spatz, argentino, de 26 años de edad, domiciliado en la calle California Nº 2750, Capital Federal. Este último llevaba como acompañante a una mujer joven, todavía sin identificar. Como consecuencia del tremendo impacto, que dejó deteriorado al Peugeot, dejó de existir el nombrado Spatz, sufriendo heridas de consideración su acompañante, la mujer en cuestión.

● **CHILENO MUERTO**

También ocurrió un accidente grave en la ciudad. El ómnibus 16, de la línea 514, en la esquina de Sixto Laspiur y Rondeau, embistió al peatón Alberto Castillo, chileno, de 42 años. La víctima recibió múltiples heridas y fue trasladada al Hospital Municipal local, donde dejó de existir. Castillo sufrió fractura de cráneo y hundimiento de tórax.

El chofer del ómnibus quedó demorado durante algunas horas, a fin de presentar la correspondiente declaración, hecho lo cual fue puesto en libertad, pues no se le consideró responsable del accidente.

CRIMEN DEL ESTANCIERO: INVESTIGACION SIN SALIDA

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — La investigación en torno al asesinato del estanciero Antonio Romano y el posterior suicidio del matador, Norberto Rodolfo Crocco, sigue resultando un verdadero rompecabezas para la policía. Posiblemente la abundancia de indicios que se fueron agregando al extraño episodio, ha hecho que los caminos a seguir sean demasiados, y de ahí la lentitud en la investigación por demás difícil. Parte de la pesquisa se centra sobre el trascendido —oficialmente no se da información— de la mujer que habría servido de enlace entre Romano y Crocco. Se habría establecido que la misteriosa amiga de Crocco y también del estanciero, habría cenado con Crocco en horas de la madrugada. Instantes después de estar con ella, el joven estudiante partió hacia la estancia donde se produjo el misterioso y sangriento suceso.

Otra pista —y siempre una mujer por medio— se da al establecer, según se afirma, que la novia de Crocco con la que iba a contraer matrimonio dentro de poco, es hija de un ex empleado de Romano.

Pero quizá donde las autoridades policiales hacen más hincapié, es en la posibilidad de que la muerte de Romano en manos de Crocco sea el producto de un problema político llevado a su extremo trágico. Según fuentes allegadas a la policía, en ese sentido la investigación "habría avanzado lo suficiente como para tener mucho más que nada en la mano".

● **DESMENTIDA EN LA PLATA**

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un trascendido causó conmoción en esta ciudad al asegurar que se había establecido que la camioneta utilizada por Crocco para llegar a la estancia de Romano pertenece a un teniente coronel del Ejército domiciliado en la Capital Federal. La versión agregaba que en los envoltorios donde Crocco guardaba los explosivos secuestrados en la camioneta, se podían observar leyendas que indicaban su origen militar. Consultadas por CRONICA las autoridades policiales de esta ciudad, desmintieron totalmente tal comprobación por parte de la policía, agregando que cualquier información sobre este hecho sería dada por los organismos de las Fuerzas de Seguridad.

FARMACIA CENTRICA DESTRUYO EL FUEGO

Alrededor de las 22 de anoche quedó dominado el incendio que causó la destrucción total de una farmacia ubicada en Carlos Pellegrini 449. Varias dotaciones de bomberos del cuartel central trabajaron durante cuatro horas para dejar totalmente extinguido el fuego que amenazaba extenderse a los edificios linderos. Hasta el momento se desconoce el origen del fuego, pero no se descarta la posibilidad de que el mismo se haya producido a raíz de un corto circuito. Las llamas, favorecidas por los elementos altamente combustibles almacenados en las estanterías, tomaron rápido incremento en las instalaciones del local, de ciento cincuenta metros cuadrados de superficie.

La explosión de algunos frascos y tambores contenedores de materiales explosivos complicó la labor de los bomberos. Se desconoce el monto de las pérdidas, que fueron totales.

● **EN TRES ARROYOS**

BAHIA BLANCA, 30 (De nuestro corresponsal). — Totalmente resultó destruido el local de oficinas de la agencia de la empresa de transportes Costera Criolla en Tres Arroyos, en la calle Betolazza 222.

Según se informó, las pérdidas son cuantiosas. La empresa contaba con seguros.

● **DESTRUCCION EN ROSARIO**

ROSARIO, 30 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de proporciones originado en la tarde de ayer en la finca ubicada en la calle Maipú 764, propiedad de Emilio Carrillo, causó la destrucción de tres locales de oficinas. El fuego se originó en el local Nº 15 y se propagó a otros dos locales vecinos los que quedaron totalmente arrasados por las llamas.

Tras de dos horas de intensa labor, dos dotaciones del cuerpo local de bomberos consiguieron dominar el fuego. Ignórase el monto de los daños y las causas del siniestro, en cuya investigación interviene personal de la seccional 2ª. Hasta el lunes, día en que regresarán a esta ciudad algunos de los propietarios de los locales, será prácticamente imposible hacer una evaluación real de las pérdidas.

BANCO ESTAFADO EN 600 MILLONES

Una fabulosa estafa con "che ues del viajero", por valor de 1.500.000 dólares, cometida en perjuicio del Bank of América por una organización delictiva a escala internacional, que operaba también en Buenos Aires, fue descubierta por la División Delitos Federales de la Superintendencia de Seguridad Federal (ex Coordinación Federal).

La investigación se inició por expresas órdenes del comisario Jorge Crovetto, cuando se estableció que muchos de esos cheques habían aparecido en esta capital, y concluídose que, un mes y medio atrás, documentos de esa índole por la ya citada suma habían sido girados desde la casa central de dicha institución de crédito, con sede en Estados Unidos, a Lima, Perú, sin que llegaran a destino.

● **RAPIDA INVESTIGACION**

Realizadas las primeras averiguaciones del caso, y luego de rápida investigación pudo comprobarse que un empleado del Aeropuerto Internacional de Ezeiza, que resultó ser Jorge Soto, tenía varios de esos cheques en su poder. También se estableció que Soto era el encargado de proveérselos al contador Carlos Villanueva, quien a su vez los distribuía.

De inmediato se procedió a la detención de los nombrados y con posterioridad se hizo lo mismo con otros tres cómplices cuyos datos de identificación aún no fueron suministrados, trascendiendo que otros cuatro estafadores de la banda se hallan prófugos.

● **SECUESTRO**

La policía secuestró, a raíz de los procedimientos de referencia, cheques, giros y efectivos por valor de 35 millones de pesos moneda nacional y un coche Peugeot 404, modelo 1969.

Existe la certeza de que la organización tiene ramificaciones en Brasil, Montevideo, Europa y Asia. La policía montevideana ya fue alertada para que procure la detención de los miembros de la banda que operaban en Uruguay.

MAS IMPLICADOS POR LAS DROGAS

En cualquier momento, la Brigada de Toxicomanía de la Policía Federal puede llegar a desbaratar, desde sus lugares de origen y sindicando a los principales cabecillas una peligrosa y bien montada organización de traficantes de alcaloides que introduce en nuestro país marihuana procedente del Paraguay y cocaína de origen boliviano.

Largas horas de vigilancia permitieron detener a Marcos Francisco Rodríguez, argentino, de 22 años, domiciliado en Lavalleja 47 6º piso, quién se encargaba de recibir la droga desde el extranjero y la distribuía secundado por Franco Lupo, italiano de 23, soltero; Carlos Alberto Pretl, argentino de 19, soltero y de Oscar Horacio Caro, de igual nacionalidad y 23 años, también soltero.

TIROTEO: ATRAPAN A TRES HAMPONES

Como respuesta a una requisitoria de identificación a tres jóvenes que en actitud sospechosa se encontraban frente a un local de farmacia en la vecina localidad de Adrogué, una comisión policial se encontró blanco de las balas que les disparaban aquéllos. El hecho se desarrolló anoche, a las 20.30, en la esquina de Alsina y Ameledo. La policía reaccionó con presteza e hizo uso, a su vez, de las armas de la repartición, dominando en pocos momentos a los agresores. Dos de ellos, José Vega y Favio Daniel Zapata, cayeron bajo la represión. El tercero, que luego fue detenido e identificado como Carlos Fernando Cardozo, se dio a la fuga dejando un rastro de sangre. Los tres, con heridas de pronóstico reservado, fueron internados en el hospital Lucio Meléndez. Se les secuestraron las armas. Víctima inocente de los sucesos resultó el peatón, Andrés Kessler, quien fue asistido en el mismo nosocomio de heridas leves.

ROBARON ALHAJAS

Dos hombres y una mujer, portando armas de fuego, irrumpieron en la tarde de ayer en el comercio de venta de oro y alhajas que se encuentra ubicado en la calle Córdoba 3859. Amenazando de muerte al propietario — Meyer Welwer Torosman, rumano, de 64 años de edad, casado— lograron encerrarlo en una habitación, atándolo de pies y manos. Ya dueños de la situación, los delincuentes se alzaron con alhajas y otros objetos de valor que el damnificado estimó en m$n. 700.000. Los maleantes se dieron de inmediato a la fuga, al parecer en un automóvil estacionado frente al local.

GRATIFICARE

Devolución perro policía Manto Negro, extrav. calle Martín Coronado 2057, Acassuso, día 28-1. Resp. a "Indio".

CAMPEONES EN PUGNA

Boca y Racing Presentan sus Nuevas Estrellas

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL AMERICO RIAL

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — Si alguien no supiera qué es un clásico en el fútbol argentino, podríamos informarle que es un Boca-Racing. La confrontación de estas dos divisas tiene un sabor histórico que sirve para ejemplificar las grandes batallas de nuestro deporte popular. Es por ello que anunciar Boca-Racing es mucho decir. Mar del Plata podrá ver una versión 1971 del gran partido esta noche a partir de las 21,30 horas en el estadio General San Martín. Hoy hacía buen tiempo.

Para el pentagonal el partido entre Boca Juniors y el Racing Club, puede tener importancia clave. Si gana el equipo boquense se empinaría en la tabla del torneo con cuatro puntos en dos partidos, afirmando mucho su chance. Si el vencedor es Racing, se introduciría un nuevo elemento de disputa y las posibilidades quedarían más niveladas entre varios de los participantes. También un empate no haría otra cosa que profundizar la incógnita con respecto a quién puede ser en definitiva el triunfador en este "torneo de los campeones".

* * *

Boca y Racing aparecen a simple vista, como dos equipos de características y antecedentes muy distintos. Boca representa la madurez y la experiencia. Tal vez su principal virtud sea el "oficio" de sus integrantes. Racing es exponente de la juvenutd, de una nueva generación que busca abrirse paso en el plano mayor del fútbol. Boca trae a este pentagonal nada menos que el título de Campeón Nacional 1970 y de representante argentino en la Copa Libertadores que comenzará a jugarse dentro de un par de semanas. Racing no ha llegado a tan altas conquistas en los últimos tiempos, desde la excepcional labor que lo llevó a ganar la Intercontinental.

* * *

El equipo que dirige José María Silvero se está preparando en forma intensa aquí en Mar del Plata. Los objetivos que tiene por delante son muy importantes y necesita ajustar al máximo su funcionamiento. En el pentagonal ha jugado una sola vez. Venció a la selección de Mar del Plata por dos tantos contra uno. En esa oportunidad Boca no mostró mayores méritos. El triunfo llegó un poco de casualidad, cuando el empate ya era demasiado premio para los "xeneizes", que habían perdido el contralor de las acciones durante largos intervalos.

* * *

Esta noche Boca presentará otra alineación que la que actuó en el primer partido. Reaparecen varios titulares que estuvieron ausentes en aquella ocasión en razón de que gozaban de licencia luego de la participación en la selección nacional. Por esto, la prueba de hoy será mucho más importante para determinar el estado actual del equipo auriazul. En la primera confrontación se pudo argumentar, válidamente, la ausencia de valores clave. Con esas estrellas la prueba será mucho más valedera.

* * *

Por el lado de Racing también hay muchas expectativas que satisfacer. Es evidente que se está en la etapa de conformación de un equipo con miras al futuro. Hemos visto en una sola ocasión a los albicelestes —frente a Independiente— y lo más rescatable como virtud de su equipo en el partido del miércoles pasado fue el entusiasmo y las ganas de hacer las cosas bien. Pero a pesar de esto fueron superados en la mayor parte del encuentro por su rival.

* * *

Racing tiene en sus filas una serie de valores jóvenes que potencialmente son grandes jugadores. Pero esas virtudes deben ser desarrolladas y amalgamadas para constituir un equipo. Maschio nos dijo esta mañana que piensa hacer reaparecer a Miguel Angel Adorno, figura que se destacó en el Nacional hasta la lesión sufrida jugando una tarde contra Talleres de Córdoba. Puede ser que este elemento ayude a fortificar el juego de medio campo, donde los albicelestes se vieron superados en mucho.

* * *

En síntesis, Racing y Boca están habilitados como para darnos un buen espectáculo con vibración emocional como gusta al aficionado argentino. Esta puede ser una noche de fútbol jugado a "suerte y verdad", con el ritmo de los grandes clásicos.

● PROBABLES EQUIPOS

BOCA JUNIORS: Roma, Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Nicolau, Madurga, Coch, Palacios, Rojas y Tarabini. **A. S.:** Sánchez. **D. T.:** Silvero.

RACING CLUB: Guibaudo, Wolff Paolino, Rocchia, García Sangenis, Escalante, Squeo, Adorno, Luna, Cárdenas y Alcíbar. **A. S.:** Oriolo. **D. T.:** Maschio.

Arbitro: T. Nitti.

● MUCHOS DEBUTS

Boca y Racing culminaron sus entrenamientos con vistas al partido de esta noche. Ayer se trabajó tanto en Los Acantilados como en Balcarce. Hoy hubo descanso y "relax" esperando la hora de la confrontación. Lo importante de Boca Juniors será el debut de Aníbal Roberto Tarabini, que esta noche por primera vez, vestirá la camiseta azul y oro. Según nos informó esta mañana José María Silvero, también estará "Lucho" Atela en el banco para entrar en caso de que sea necesario. El marcador de punta ya jugó en Bahía Blanca el domingo pasado y según el técnico, su labor fue muy convincente. También nos informó sobre la reaparición de los titulares Suñé, Marzolini, Nicolau, Palacios y Madurga. "Espero que entren bien en ritmo, ya que están preparados físicamente. Con todos ellos el equipo está completo y tiene que rendir en la medida que todos esperamos".

Según nos enteramos poco antes de dejar Los Acantilados, Roma sufrió un pequeño malestar razón por la que será revisado poco antes del partido por el doctor Gioiosa. De todas maneras se estima que el "Tarzán" podrá jugar.

Si no fuera así, porque el malestar continuara, estará presente Rubén Sánchez, hombre de aquilatadas condiciones y experiencia.

Por el lado de Racing también habrá novedades importantes. Lo que resalta es la reaparición de Miguel Angel Adorno. "Lo pongo porque realmente está en condiciones, nos dijo Maschio. Agregó luego: Todavía no tengo decidido quién será el arquero que salga a jugar de entrada. Puede ser que pruebe a Oriolo antes de que se vaya para la conscripción. Quiero verlo en acción en un partido de este rigor"

La otra novedad de Racing es que García Sangenis jugará sobre la izquierda en lugar del "Panadero" Díaz. La última práctica del equipo de Avellaneda se realizó en la cancha del Club Sportivo Balcarce y todos los jugadores dieron la pauta de hallarse en buenas condiciones físicas. De esta forma es evidente que la colonia veraniega podrá ver esta noche —todo hace suponer que será agradable, en virtud del día amable que hemos tenido hoy— un gran partido, del que podrá disfrutar Buenos Aires también, en la pantalla de Canal 11.

EL "CHUECO" CONTO TODAS SUS HAZAÑAS

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial).— La delegación de Racing, que se encuentra en Balcarce, recibió la visita del hijo más dilecto de esa ciudad bonaerense: el quíntuple campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio. El popular "chueco", embajador sin cartera de la Argentina en tantos países del mundo, como buen dueño de casa, saludó a los futbolistas. La visita de Fangio fue un lógico acontecimiento para jugadores y técnicos de Racing, más teniendo en cuenta que constituyó toda una sorpresa, ya que no había sido anunciada. Con su sencillez característica, el "Chueco" apareció en el hotel Gran Balcarce y saludó a toda la muchachada que dirige el "Bocha" Maschio.

Fangio invitó a los jugadores de Racing a visitar el autódromo que se está construyendo en Balcarce. Allá fuimos todos detrás del gran campeón. Nos encontramos con un lugar realmente paradisíaco. Si bien el autódromo en sí aún se encuentra en construcción, ya es evidente que se tratará de un excepcional circuito enmarcado en un paisaje maravilloso. La pista "viboreará" entre las sierras, que servirán de tribuna para el público. Pensamos que una vez que esta gran obra esté terminada, tendrá mucha similitud con el autódromo El Zonda de San Juan. Esto es suficiente para calificar la belleza del lugar y la importancia de la obra que allí se está construyendo.

Todos observamos durante largos minutos, embelesados. lo que Fangio, orgulloso, nos mostró, mientras explicaba con profundo conocimiento las características técnicas del circuito en construcción, así como del resto de las obras en lo referente a boxes, tribunas y demás obras. Después la charla con el gran campeón se extendió en mil anécdotas que a pedido de la muchachada racinguista, el "chueco" contó en medio del silencio casi religioso de todos. Evidentemente la histórica vida de Fangio se manifiesta en miles de sucesos protagonizados por quien se jugó siempre en las más peligrosas circunstancias para coronarse legítimamente con los laureles del mejor y elevar la bandera de su patria en todo el mundo. Todo esto para la gente de Racing —muy jóvenes en su mayoría— tiene un enorme valor, que va mucho más allá de la curiosidad de un rico anecdotario, para entrar en el importante terreno de los grandes ejemplos.

EXCLUSIVIDAD DE CANAL 11

Canal 11, en vivo y en directo, en otra de sus extraordinarias y exclusivas transmisiones deportivas, ha de televisar desde el estadio General San Martín, de la Ciudad Feliz, todas las alternativas del apasionante match de esta noche entre Boca Juniors y Racing. Las cámaras de "Leoncio", bajo la habitual dirección de Francisco Guerrero, llegarán, pues, al gigantesco ámbito televisivo de esta capital y el Gran Buenos Aires, así como su cadena de emisoras del interior, brindando las grandes emociones del match entre los clásicos rivales. En las tareas periodísticas estarán presentes los prestigiosos colegas Horacio Aiello, como relator, y Juan Carlos Rousselot y Borocot Juniors en los comentarios y notas especiales.

LA ARENA PENTAGONAL

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — Hay mucho interés por el partido que sostendrán esta noche "académicos" y "xeneizes". Esta mañana estuvimos en la Liga Marplatense de Fútbol y nos encontramos con muchas personas que buscaban localidades para presenciar el partido que se jugará en el estadio "General San Martín". Seguramente, la recaudación será importante, si el tiempo acompaña.

* * *

LOABLE GESTO: Aquí se está preparando un partido a beneficio del ex jugador Roberto Mieres, de recordado paso por River Plate y Defensores de Belgrano, que perdió la vista. La gente del medio futbolístico local se ha movilizado en ese sentido y se planea un encuentro entre valores de los equipos que participan en el Pentagonal, frente a la Selección de Mar del Plata. También ha ofrecido su participación Héctor Veira que se encuentra veraneando. Es probable que el combinado lo dirija Pedernera.

* * *

"ESTAMOS VIEJOS": Un reportero gráfico les pidió a Chabay, Cárdenas y Rubén Díaz que posaran juntos por ser los tres más veteranos del grupo que se encuentra en Balcarce que han jugado en aquel famoso "equipo de José". El "Pañadero" dijo: "Vos nos querés sacar una foto a los viejos. Decí la verdad..."



EL MATCH FRUSTRADO. Los jugadores aligeran sus músculos después de la resolución. No hubo partido y los dos conjuntos se entretuvieron jugando un "picado".

SUSPENSION DE LA JORNADA Y DEL URUGUAYO SERGIO VILLAR

Texto y foto de nuestros enviados Luján Benítez y Luis Gemelli

MONTEVIDEO, 30 (De nuestro enviado especial). — Y van..., no sabemos ya cuántas suspensiones. Algunas con motivos, otras sin justificación, como en el caso de anoche, que finalmente se acordó jugarla mañana en el mismo horario.

Los jugadores se preparaban en los vestuarios. Había sí, amenaza de lluvia, pero solo cayeron algunas gotas. Alguien comenzó a hacer las consultas de rigor, pero nadie pensó en alguna postergación. Tal es así que los jugadores comenzaron a realizar ejercicios de precalentamiento. Y de pronto nos llevamos una tremenda sorpresa:El partido no se juega.

Cuando miramos hacia las tribunas nos dimos cuenta del pretexto. Había solamente unas 200 personas y no había mayores perspectivas para que las boleterías lleguen a recaudar los montos "salvadores". Y fue evidente que ese fue el motivo substancial, porque los jugadores de Vélez y San Lorenzo salieron a la gramilla para jugar un "picado" que duró algo más de 20 minutos, que evidencia los reales motivos de la postergación.

● CASTIGAN A VILLAR

Pareció que todo volvía a la normalidad. Los jugadores emprendieron el camino hacia el hotel y de pronto hizo eclosión el clima de efervescencia que habíamos señalado en notas anteriores, en San Lorenzo. Hasta que se resolvió que Villar viaje a Buenos Aires, donde queda suspendido hasta el miércoles (fecha en que estudiará el caso la C. D. azulgrana) por actos de indisciplina.

ESCANDALO CON HERIDO DE BALA EN UN PARTIDO JUGADO EN LAS PALMAS: TODO PORQUE AL REFEREE SE LE PARO EL RELOJ

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 30 (EFE). — Un herido grave y varios más con lesiones no graves, entre los que figuran el árbitro y los jueces de línea, es el balance de un incidente surgido ayer tarde en esta ciudad durante un partido de fútbol disputado entre los equipos Escalerita y Marina, de segunda categoría regional aficionados. El incidente se produjo cuando el árbitro prolongó el encuentro durante once minutos, posiblemente porque se le paró el reloj, en momentos en que ambos equipos se encontraban empatados. En ese período Escalerita marcó el gol de la victoria sobre Marina, que fue la chispa para el escándalo.

Como consecuencia del mismo un espectador fue asistido, en la casa de socorro, de una herida grave. El árbitro, los jueces de línea y otras cuatro personas fueron asistidas de lesiones no graves. Entre ellas figuraban varios policías de servicio.

Según algunas versiones periodísticas, que no han podido ser confirmadas, el herido grave lo fue a resultas de un disparo hecho por la policía, la cual tuvo que utilizar sus pistolas disparando al aire para amedrentar a los furiosos partidarios de ambos equipos enzarzados en la pelea.

SIN CANDIDATOS EN ROSARIO

La Sucesión de Empates Crean un Interrogante

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL NORBERTO RIZZI

ROSARIO, 30 (De nuestro enviado especial). — Ya disputada la segunda fecha del pentagonal, sigue sin aparecer el "gran candidato" al logro del título en esta competencia.

La consumación de cuatro empates en otros tantos encuentros disputados, abre un interrogante, que a la postre no hace sino avivar la expectación del público local esperanzado en la actuación de sus respectivos equipos.

Lo de N. O. Boys frente al América fue confirmatorio en el sentido de que su hinchada tiene con qué sostener tales esperanzas. Los rojinegros que en la primera etapa no rindieron en buena medida, seguramente como consecuencia de las modificaciones introducidas en su alineación, levantaron muchísimo en el complemento con la entrada simultánea de Cabrero y Silva, llegando a "bailar" al América que terminó "asustado" y con toda su gente metida dentro del área.

Le faltó algo de suerte a Newell's para llegar al triunfo, pero también colaboró para que el 1 a 1 fuera inamovible el árbitro Busca, que no sancionó un evidente penal.

El América no justificó sus antecedentes, ni las optimistas declaraciones de su técnico Zezé Moreira, quien dijo que su equipo "venía a ganar el torneo", pero ésta es su primera presentación luego de un azaroso viaje y corresponde, por lo tanto, abrir un compás de espera.

Sobre el restante encuentro de la segunda jornada caben otras consideraciones. El Estrella Roja se repitió como equipo frío, pese a su "caliente" despligue en la cancha, pero esta vez fue mucho más ofensivo que el día de su presentación frente a Rosario Central. Los yugoslavos largaron frente a River con cierta cautela, pero cuando comprobaron que la gente de Núñez "no carburaba" se le fueron encima tocando, cosa que hacen muy bien y usando reiteradamente los pelotazos hacia la punta izquierda, donde el "manija" Dzajic se cansó de pasarlo al azorado Dominichi. Así fue como llegaron dos veces al gol y crearon muchas otras opciones, pero la suerte dijo no y tuvieron que conformarse.

Lo de River no tiene "gollete" por cuanto su actuación de esta segunda fecha nada tuvo que ver con la de su primer partido en este torneo. Amontonó gente en media cancha, jugó un fútbol anodino de pases laterales y hasta por momentos dio la sensación de estar "por compromiso" en la cancha.

Anulado Mas por la implacable marca de Dorich, careció de fuerza ofensiva y solo llegó al gol por conducto de jugadas aisladas y no como consemuencia de una línea de fútbol coherente.

ITALIA Y ESPAÑA: LIDERES EN COCHE

ROMA, 30 (ANSA). — No presenta cotejos de mayor interés la fecha del campeonato italiano de fútbol a disputarse mañana. Comprende a la decimosexta jornada. El puntero Milan y sus escoltas inmediatos, es decir, Napoli e Inter, en los papeles, tienen que superar los escollos que significan Lazio, Varese y Verona, respectivamente, sin riesgo aparente.

El Lazio marcha último en la tabla y pese a jugar en su estadio, todo indica que el puntero, con repetir una de sus buenas performances debe alzarse con el triunfo. Napoli también será visitante, pero tampoco el Varese, aun como dueño de casa, inspira mayor cuidado y, por último Inter, se las verá con Verona, en el estadio San Siro y también en este caso, los que en dos oportunidades lograron el título mundial interclubes, tienen todas las posibilidades de conseguir otro triunfo, ya que tiene siete puntos de ventaja sobre su ocasional adversario de mañana. El fixture completo es éste: Lanerossi-Bologna; Sampdoria-Cagliari; Juventus-Catania; Lazio-Milan; Varese-Napoli; Fiorentina-Roma; Foggia-Torino e Inter-Verona.

● EN ESPAÑA

MADRID, 30 (EFE). — Los encuentros por la vigésima fecha del torneo superior de fútbol de España parecen indicar que los conjuntos que están ubicados en los primeros puestos, no corren riesgos, al menos, de acuerdo a lo que han venido demostrando hasta el presente, quienes serán sus adversarios. Así por ejemplo, el puntero Valencia, pese a que será visitante frente a Real Sociedad, todo hace suponer que saldrá airoso. Barcelona, que es el segundo a solo un punto del equipo del famoso Di, jugará como dueño de casa contra el Elche, que está en el último puesto en la tabla junto con Zaragoza. Atlético Bilbao tendrá de visita al Celta, que puede ofrecerle alguna resistencia; en cuanto al otro Atlético, el de Madrid, enfrentará en su estadio al conjunto de Sabadell, que también anda por el grupo colero.

Por lo expuesto, se deduce que esta fecha no será para alterar los nervios de los fanáticos, aunque en fútbol, nadie tiene la verdad y los resultados muchas veces son veleidosos con la lógica.

El programa completo de la vigésima fecha, a disputarse mañana, es éste: Las Palmas-Zaragoza; Atlético Madrid-Sabadell; Gijón-Real Madrid; Barcelona-Elche; Málaga-Español; Real Sociedad-Valencia; Granada-Sevilla y Atlético Bilbao contra Celta de Vigo.

UN DOLOR DE MUELAS NO LE QUITO EL OPTIMISMO AL TECNICO DE RIVER

ROSARIO, 30 (De nuestro enviado especial). — Cuando lo vimos con la cabeza apoyada sobre la palma de una de sus manos, pensamos, "¡zas!, Didi está lucubrando alguna jugada supersecreta para el próximo partido". Pero no, para total decepción de nuestra presunta capacidad deductiva, resultó que el controvertido técnico "millonario", solo tenía ¡dolor de muelas! "Filtramos" lo mejor que pudimos el chasco y ya que estábamos, frente mismo al hotel Italia, donde se aloja la gente de Núñez, iniciamos el diálogo, confiando en que el mal momento del moreno pasara. Didí, coincidente con esta apreciación, pero asegurándonos que "dentro de un rato no más voy a ir al dentista", aceptó el convite a tomar café y el diálogo se puso en marcha.

—¿Cómo ve a River en este pentagonal y para el próximo Metropolitano?

—Para mí —contestó el técnico millonario— las dos cosas están íntimamente integradas en cuanto suponen una misma exigencia futbolística. Ahora, o más adelante, River, sus jugadores y yo, tendremos que seguir trabajando hasta lograr resultados concretos. No les digo con esto que mi idea esencial sea lograr conquistas de éste o cualquier otro torneo, sino alcanzar un nivel futbolístico a tono con los prestigios del club. Si no se pueden lograr campeonatos, porque en esto cuenta mucho la suerte, que al menos el equipo represente una garantía de espectáculo en cada una de sus presentaciones.

—¿Y usted cree que la hinchada puede conformarse con esto . . . ?

—Espero que sí, porque la gente va a las canchas fundamentalmente para ver buen fútbol.

—¿Y los dirigentes . . . ? ¿Y su posición dentro del club?

—Los dirigentes tienen que entender que no se puede vivir pendientes de este triunfo o aquella derrota, sino que lo importante es "salvar' al fútbol, rescatándolo como espectáculo. Hay que hacer esta revolución en un ambiente puramente exitista, que todo lo condiciona a los resultados. Por mi parte, logré en cierta medida este cambio de mentalidad, dentro del club. Pienso que los dirigentes me entienden en cuanto me ratificaron su confianza al renovarme contrato para este año. Hasta ahora la obsesión por lograr campeonatos sólo reportó fracasos para River. Vamos a ver si, en cambio, trabajando tranquilos, sin traumas ni prejuicios, se pueden alcanzar estos mismos objetivos, pero sin concesiones, en cuanto a la necesidad primordial de jugar "fútbol bonito".

—¿Tiene pensado incorporar otros jugadores a su plantel?

—En realidad es necesario, porque por ahora sólo tenemos once hombres seguros, contando a Della Savia. A mí me interesa Obberti. Es un jugador "vivo", que tiene que rendir mucho en River.

—¿Cuáles son esos once hombres, a los que se refirió . . . ?

—Carballo, José Pérez, Dominichi, Laraignée, Trebucq, Ramiro Pérez, Mas, Marchetti, Scotta y Della Savia. Además están Pellerano, Osvaldo Pérez, Anzarda y Zuccarini, pero éstos son amateurs. Todavía me falta resolver quiénes completarán el plantel, de acuerdo con las exigencias de los próximos torneos, donde no se pueden dar ventajas de ningún tipo.

—¿Usted cree que gana mucho dinero por cumplir sus funciones de técnico . . .?

—Hay mucha gente que gana más dinero sin tanta responsabilidad. Lo que pasa es que lo mío, como lo de otros técnicos y jugadores, tiene estado público y nada más.

—Dicen que yo perseguí a algunos jugadores y esto no es cierto. Lo que ocurre es que algunos hombres, a pesar de ser buenos futbolistas, no encajan dentro de la línea que yo pretendo para River y eso es todo. Para que voy a mantener en el plantel a jugadores que no me sirven si a los que más perjudico, de esa manera, es a ellos mismos . . .

Hizo un gesto evidenciando que el dolor de muelas había retornado.

Se excusó con toda cordialidad y sin demoras inició su viaje hacia el consultorio dental. Antes, sobre la vereda del hotel, nos dijo: "Si fracaso en lo que me propongo voy a ser el primero en reconocerlo".

OBBERTI QUIERE SEGUIR VISTIENDO LA ROJINEGRA

ROSARIO, 30 (De nuestro enviado especial). — Ya formulado el pedido oficial de River, por el pase de Alfredo Obberti, el ambiente futbolístico de esta ciudad se muestra vivamente interesado en el asunto. Hay toda suerte de conjeturas, pero prevalece la opinión de que la cosa no va "a caminar". "Si venden a Obberti la gente los va a matar", es una afirmación común, referida a los directivos de Newell's.

Estos no sueltan prenda: "Estamos considerando el caso", nos dijo su presidente el señor Botti.

El mismo Obberti, con quien conversamos brevemente, fue sugerente al respecto: "Aquí estoy muy bien y no tengo deseo alguno de cambiar. Si de todos modos me venden, como profesional que soy, iré donde sea, pero le repito que no es mi voluntad irme de Newell's.

Las tramitaciones a todo esto están iniciadas y su desenlace no es seguro, pero creemos que el "Mono" seguirá en Rosario.

LOS JUVENILES EN LIMA

LIMA, 30 (ANSA). — Esta noche a las 23.30 horas Argentina, 21.30 de Lima, se enfrentarán en el estadio Nacional de esta ciudad, los seleccionados aficionados de Perú y el país hermano. El cotejo ha despertado gran expectación, ya que los jóvenes elementos, serán observados, con mira al campeonato mundial de 1978, ocasión en que será sede del sensacional evento, la ciudad de Buenos Aires. Los argentinos practicaron en la víspera, en el campo de Universitario, demostrando encontrarse en perfectas condiciones físicas.

En cuanto al seleccionado peruano, se está preparando para el certamen sudamericano "Juventud de América", a disputarse en Paraguay a principio del mes de marzo, por lo que sus presentación de esta noche, provoca mayúsculo interés entre los aficionados locales, que tienen cifradas grandes esperanzas en los jóvenes futbolistas.

En cuanto al técnico argentino Rubén Bravo, manifestó que la delegación de su país venía a confraternizar y a la vez en busca de afiatar al equipo, que está en etapa de proceso y con miras al futuro, ya que en su país se está trabajando con mucha voluntad y entusiasmo, en la preparación del campeonato mundial de fútbol del año 1978 y la fecha está mucho más cerca de lo que se supone y estos jóvenes valores resultan la base, al menos así pensamos, del plantel que en aquel entonces tendrá la responsabilidad de defender los prestigios del fútbol de mi país.

Los equipos, de acuerdo con lo anunciado por ambos técnicos, saldrían con la siguiente formación:

ARGENTINA Vidalle; Mouso, Mammana, Pérez, Berta, Abdala, Nogués, Pafundi, Morette, Oruezábal y Alvarez.

PERU: Valdez; M. Palacios, Aliaga, Vargas, Velázquez, Barquero, A. Palacios, Gutiérrez, Rivero, Daga y Oblitas.

Los argentinos regresarán a Buenos Aires mañana y el próximo viernes 5 de febrero, se jugará el cotejo revancha en la capital argentina Por su parte, los peruanos viajarán a Chile, donde jugarán el próximo lunes, contra el seleccionado juvenil chileno, a quienes volverán a enfrentar en Lima, el 10 de febrero.

LIBERTAD EN QUILMES

• El ex Presidente Elevó su Protesta
• Anoche Venció el Plazo por la Deuda

No hay duda de que el interventor en el Quilmes Atlético Club, señor Werner Amelung, desde que se ha hecho cargo de esas funciones dispuestas por el gobierno de la provincia de Buenos Aires, ha tenido ardua tarea. Una tarea rodeada de intrincados problemas. Desde el caso Della Savia en adelante, la intervención se halló con una serie de situaciones que le dan trabajo. Injustamente, una de las más bravas es la de los jugadores que hace rato están gestionando el pago de sus sueldos atrasados.

Ayer hizo eclosión la situación en una reunión en la AFA. Los jugadores de Quilmes, Magliolo, Cotton, Ibáñez, Leeb, Martínez, Sernia, Reguera, Bertani, Laginestra y Puppo, con la presencia del presidente de Futbolistas Agremiados, señor Catoira, mantuvieron una reunión sobre el problema con el secretario técnico de la AFA, señor Rivas. Se firmó un acta por el cual los 10 jugadores mencionados, en consideración a que se han agotado todas las instancias para cobrar los sueldos que les adeudan, se declaran libres de contratación, en virtud de que el último plazo venció el jueves pasado, en oportunidad de que Quilmes debía depositar 4.500.000 pesos de los viejos. Se logró entonces por mediación del señor Rivas, a cargo de la AFA una última prórroga hasta ayer a las 20, pero el dinero no llegó, como tampoco arribó a la reunión el señor Amelung, quien se demoró en la sede de River, donde estuvo aunque no dio a conocer los motivos de esa visita. Lo hizo sí una hora después de haber finalizado el acto. Sorprendido por la noticia —el director técnico de la AFA ya se había retirado—, manifestó que iba a solicitar cinco días más de prórroga para buscar la forma de solucionar el problema.

PROTESTA BUDESKY: El ex presidente del Quilmes Atlético Club, señor Marcos Budesky, en un telegrama enviado al gobernador de la provincia de Buenos Aires al solicitar la revisión de la medida que dispuso la intervención, señala que ésta perjudicará al patrimonio de la entidad en más de cincuenta millones de pesos nacionales, toda vez que los jugadores por falta de pago se declararán libres. Señala que la situación del club es muy grave porque son cientos los socios que están renunciando y otros han resuelto no abonar las cuotas sociales aguardando el giro de los acontecimientos. Finalmente pide el reintegro del gobierno del club a los socios habilitados.

CUADRANGULAR: Córdoba también tendrá su torneo de verano. Se hará desde el 15 al 28 del mes próximo, con la intervención de los clubes Talleres e Instituto, locales, y Chacarita Juniors y Gimnasia y Esgrima de La Plata.

MAÑANA DECIDEN: Santa Fe tendrá un domingo agitado; mejor dicho una mañana muy activa, porque a las 9 en Unión se hará una asamblea que decidirá la vida futura, en el orden futbolístico de la entidad de la avenida López y Planes. Se resolverá si Unión se desafilia o no de los torneos de la AFA. Las opiniones están muy divididas y ello ha motivado diversas reuniones previas

PODRIAN SER ROJOS: Independiente solicitará, a raiz de haberlo pedido su director técnico Cap, condiciones por los pases de los jugadores Miguel Angel López y Enzo Gennoni. Podría ser toda vez que esos elementos están en el plan de venta de River Plate.

SIGUE EN HURACAN: Héctor Veira arregló su situación contractual. Proseguirá actuando en la entidad de Parque Patricios, mediante el pago de diez millones de pesos, según trascendió, porque no se han dado a conocer las condiciones generales, toda vez que la contratación fue un acuerdo privado entre el presidente Luis Seijo y el jugador De todas maneras se sabe que Veira tendrá un sueldo como para tranquilizarlo: 800.000 pesos mensuales.

INSCRIPCION ABIERTA: Informó Sportivo italiano que está abierta la inscripción para futbolistas que hayan nacido entre los años 1954 y 1956 inclusive. Las pruebas se harán en días hábiles, en Santa Fe 650, Bella Vista.



DONACION AL CIRCULO

En elogiable gesto, la empresa Compañía Gillette, por intermedio de su presidente, señor Alistair Sym Smith, hizo entrega de un cheque por 5 millones de pesos nacionales al presidente del Círculo de Periodistas Deportivos Horacio Besio, en apoyo de la entidad.

FLUMINENSE VENCIO EN EL PRIMER MATCH DE LA COPA

SAN PABLO, 30 (Associated Press). — La superior categoría del Fluminense, de Río, prevaleció 2 a 0 contra el local Palmeiras, en el estadio de Pacaembú, anoche, en disputa del trofeo Copa Libertadores de América. Desde los primeros minutos del encuentro, fue superior el fútbol del equipo visitante que desarticulando plenamente la defensa local marcó su primer tanto a los seis minutos, a través de Flavio, centrodelantero, en jugada que los palmerenses alegaron interferencia que el árbitro Armando Marques no concedió. Palmeiras reaccionó, y a los 35 minutos perdió una buena oportunidad a través de César. Trama más comprometedora del Palmeiras fue a los 39 minutos, cuando perdió oportunidad en la secuencia, con Héctor Silva (argentino), a punto de colocar el balón en la red, pero entregó en las manos del arquero Félix, que defendió tranquilamente.

Los palmerenses sacaron en el segundo tiempo a relucir su artillería y se sucedieron cuatro ataques con peligro para Félix, que sobresalió. En los 15 minutos finales, Fluminense se acomodó en el resultado de 2 a 0 a su favor, limitándose a desbaratar las ofensivas de su contrario. 157 mil cruzeiros (32 mil dólares) dejaron en taquilla 26 mil asistentes. Las alineaciones fueron las siguientes:

FLUMINENSE: Félix (Vitorio); Oliveira, Galhardo, Oassis, Toninho, Denilson, Didí, Cafuringa, Flavio (Mickel), Samarone y Lula.

PALMEIRAS: Leao; Zeca, Luis Pereira, Nelson, De, Dudú, Cabral, Edú, Héctor Silva, César y Pío.

Arbitró Armando Marques, de buena actuación.

GARCIA VEIGA LARGO LAS "24 HORAS DE DAYTONA"

DAYTONA BEACH, Florida, 30 (France Presse). — La segunda prueba para el campeonato mundial de automovilismo de marcas se inició hoy aquí a las 20 horas GMT (16 de la Argentina), con la participación de dos pilotos latinoamericanos.

Se trata del argentino Néstor Jesús García Veiga y del mexicano Pedro Rodríguez, este último acompañado por el piloto británico Jackie Oliver.

"Confío en que Jackie Oliver y yo ganaremos las 24 Horas de Daytona, a menos de encontrarnos con fallas mecánicas", declaró el viernes último el piloto mexicano.

Al mando de su Porsche 917-K, el mexicano y su acompañante británico son los favoritos para ganar la carrera de resistencia que los conocedores consideraron era una de las más difíciles disputadas en Estados Unidos.

"Estoy seguro de que Oliver y yo formamos el equipo más homogéneo y el más rápido de todo el lote de coches Sport", precisó Rodríguez.

Este se atribuyó brillantes triunfos en las precedentes carreras del mismo tipo disputadas en los últimos años en el circuito de 6 kilómetros de Daytona, y particularmente la del año pasado.

Rodríguez afirmó que, al igual que en los 1000 Kilómetros de Buenos Aires, los coches alemanes serán los más resistentes y encabezarán en la llegada.



GRAN LABOR. Néstor García Veiga demostró su adaptación a la Ferrari, señalando buen registro. (Rad. AP).

A continuación la lista de los diez coches que ocuparon los primeros puestos en la línea de partida, y los tiempos empleados en las pruebas de clasificación:

Mack Donohue (EE. UU.), David Hobbs (Gran Bretaña), Ferrari 512 M, 1m42s 42|100, a un promedio de 215 kph; Pedro Rodríguez México-Jackie Oliver (Gran Bretaña), Porsche 917 K, 1m43s63|100; Sam Posey (EE. UU)-P. Revson (EE.. UU.), Ferrari 512 M, 1m43s95|100; Joseph Siffert (Suiza)-Derek Bell (Gran Bretaña) Porsche 917 K, 1m44s58|100; Tony Adamovicz (EE. UU)-David Piper (EE. UU), Ferrari 512 S, 1m50s76|100; Masten Gregory (EE. UU), Ferrari 512 S; Arturo Merzario (Italia)-José M. Juncadella (España), Ferrari 512 S; T. Gosselin (Bélgica)-H. De Fierlant (Bélgica), Ferrari 512 S; Néstor Jesús García Veiga (Argentina)-Roger Bucknum (EE. UU.), Ferrari 312 M y Tom De Lorenzo (EE. UU.), Corvette Chevrolet.

Cabe aclarar que la máquina que conducirán García Veiga y Bucknum, está inscripta en la categoría sport prototipo, y posee una cilindrada de 3.000 cc., es decir, dos litros menos que los sport y como es lógico, disputan clasificaciones separadas por el campeonato mundial de marcas.

Tal como están presentadas las cosas, lo más factible es que se batan todos los records anteriores, ya que el veloz circuito de Daytona presenta mejoras que permitirán el desarrollo de altas velocidades, como quedó demostrado en las pruebas de clasificación, en las que los principales pilotos inscriptos rodaron siempre por encima de los 200 kilómetros de promedio.

Como dato ilustrativo cabe destacar que la competencia finalizará unos 20 minutos antes de que la cuenta regresiva de la señal de partida de la Apolo 14 rumbo a la Luna.

GRAN BRONCA ARMO BOTAFOGO EN BOGOTA

BOGOTA, 30 (DPA). — En un mayúsculo escándalo degeneró el encuentro internacional de fútbol que por la Copa Ciudad de Bogotá protagonizaban aquí los equipos Botafogo del Brasil y Partizán de Yugoslavia, cuando transcurrían 40 minutos del primer tiempo.

El incidente se produjo al ser expulsado el delantero del Botafogo, Roberto, por el árbitro del partido, el colombiano Guillermo Velásquez, a raíz de una agresión del delantero brasileño a un defensor yugoslavo.

La agresión de Roberto, quien venía siendo blanco continuo de los golpes de los zagueros yugoslavos, originó la reacción de titulares y suplentes de ambos equipos, que penetraron a la gramilla del estadio local convirtiéndola en un manicomio.

Cuando se calmaron los ánimos, varios jugadores del Botafogo hicieron una grave acusación contra el juez del partido, a quien culpan de "escupir al Botafogo". Según éstos, el árbitro escupió en una mano y pasó la misma por la cara del delantero brasileño expulsado, lo que motivó la protesta general de todos los jugadores.

Finalmente el árbitro decidió abandonar el campo, alegando "faltas de garantía". La última decisión del árbitro fue finalizar el partido con el triunfo del Partizán de Yugoslavia, que ganó, consecuentemente, el torneo Pentagonal.

FRAZIER Y MONZON, PUGILES DEL AÑO

NUEVA YORK, 30 (EFE). — Joe Frazier, campeón mundial de los pesados, ha sido elegido "Púgil del Año", según la revista "The Ring", a la vez que el argentino Carlos Monzón, titular de los medianos y que arrebatara la corona al italiano Nino Benvenuti, venciendo por K. O., ha merecido la distinción como púgil número dos en tal carácter. En su último ejemplar recientemente aparecido, dicha publicación señala que la elección del campeón norteamericano se debe a sus dos rápidas victorias por K.O. en un total de 18 minutos de acción. Frazier, como se sabe, defenderá el próximo 8 de marzo en el Madison, su cetro frente al ex campeón Cassius Clay, en una pelea a 15 asaltos en que ambos púgiles han sido garantizados con dos millones y medio de dólares.

• ARGENTINOS EN EL RANKING

En el ranking de "The Ring" figuran clasificados estos púgiles argentinos: **pesado:** 2) Oscar Bonavena (número 1 es George Foreman y en este núcleo el español Urtain es octavo); **medio pesado:** Gregorio Peralta, 9º en el Grupo II; **mediano:** campeón mundial Carlos Monzón; **welter jrs.:** campeón mundial Nicolino Locche; Enrique Jana, 2º del Grupo II; **liviano jrs.:** José Smecca, 7º del Grupo II.

N. de la R.: Constituye todo un absurdo, una de las tantas "ocurrencias" a que nos tiene acostumbrados "The Ring" y su veterano director Nat Fleischer, incluir a Goyo Peralta entre los semipesados luego de tantos años que abandonó esta división para militar en la categoría pesado, así como es de arbitrario encasillarlo en el núcleo de los rezagados.

CAPITAL PASEO POR CORRIENTES

Hizo Gran Trabajo Usando Armas de su Rival

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VILLITA

CORRIENTES, 30 (De nuestro enviado especial). — Importante triunfo del equipo representativo de Capital. Venció a Entre Ríos por cifras categóricas: 81 a 66 y representa un eslabón importante para futuras actuaciones. El encuentro a priori aparecía como muy difícil. Había muchas circunstancias convergentes.

Tanto el equipo de Capital como el de Entre Ríos enfrentaron el partido sumamente nerviosos. Pero mientras el equipo litoraleño iba perdiendo fluidez en su accionar; los porteños lograban con ese estado emocional precisión en las jugadas, quizá por tratar siempre de asegurar la pelota. Lo cierto es que la primera parte no evidenció diferencias sustanciales. Finalizó con un pálido 32 a 31 favorable a Capital, que no decía mucho.

El desnivel sobrevino en la segunda parte. El equipo capitalino dio una imagen completamente diferente, fundamentalmente en el aspecto anímico. Lo cierto fue que paulatinamente fue marcando diferencias, que en el transcurrir de los minutos se fueron haciendo cada vez más abultadas. Un trabajo punzante que llegó a sorprender a los entrerrianos. Tal vez porque el secreto estuvo centrado en la dinámica de juego. Capital le ganó a Entre Ríos en el trabajo de contraataque, que precisamente es el fuerte de la gente del litoral. Trabajo que se vio plenamente justificado por la potencia física y el pique impuesto fundamentalmente por Perales, que se movió con precisión milimétrica bajo del tablero, secundado con insistencia por el trabajo de Luis Villa, que fue también altamente significativo. La resultante de toda esta labor la marcan los 50 puntos conseguidos en el segundo tiempo, la mayoría de media distancia.

● **LOS RESULTADOS**

Los partidos finalizaron con los siguientes resultados: **Zona "A"**, Santiago del Estero 70, Mendoza 55; Chaco 62, Jujuy 56. **Zona "B"**: Formosa 59, Río Negro 38; Corrientes 79, San Luis 47; Capital Federal 81, Entre Ríos 66. **Zona "C"**: Córdoba 88, Catamarca 28; Santa Fe 96, La Pampa 26; Neuquén 82, La Rioja 75. **Zona "D"**: Chubut 61, Misiones 60; Buenos Aires 94, Tucumán 70; San Juan le ganó puntos a Santa Cruz, que llegó tarde.

● **LA FECHA DE HOY**

Chubut-San Juan, Córdoba-Santa Fe, Formosa - Corrientes, Tucumán - Santa Cruz, San Luis-Entre Ríos, Río Negro-Capital Federal, Catamarca - Neuquén, La Pampa-La Rioja, Misiones-Buenos Aires, Salta-Jujuy y Mendoza-Chaco.

OLIVA HIZO TRENZAR A PORTEÑOS Y CORDOBESES

CORRIENTES, 30 (De nuestro enviado especial). — Cuando todo estaba completamente tranquilo, explotó la bomba... Se produjo precisamente en el acto de inauguración del torneo, cuando el delegado de Córdoba luego de algunas corteses palabras lanzó de pronto la pregunta: "¿Existe una delegación representativa de Capital...?". La cosa iba a cuento, y en ese sentido no quedó ninguna duda, por la negativa de los delegados capitalinos para que Samuel Oliva integre el equipo cordobés.

Alberto López, presidente de la delegación, explicó que Capital había denegado la participación ateniéndose a varios aspectos reglamentarios y dentro del término establecido, comunicando tal eventualidad a Córdoba con su debida anticipación. Se hicieron algunas consideraciones de orden general y finalmente la resolución quedó para ser estudiada por un triunvirato resolutivo creado para tales fines, quien en definitiva entendió que la postura de Capital en cuanto a la prohibición era correcta, ateniéndose a dos articulados fundamentales:

1º — Que el jugador solo podía optar por defender la Federación en la que se hubiese iniciado.

2º — Que dicha opción debía ser solicitada con 30 días de anticipación a la fecha de iniciación del torneo.

Es decir que la postura capitalina era correcta en todo sentido. Primero, porque Samuel Oliva es correntino y en última instancia la faz estatutaria le da la opción de integrar el equipo de Corrientes y no el de Córdoba. Y en el segundo caso, porque no se hizo el correspondiente pedido dentro del tiempo establecido. Capital reglamentariamente hizo valer sus derechos, pero la posición hizo que se ganara la antipatía general.

Pero más allá de lo que señalan las frías letras de los estatutos hay un aspecto humano que en ningún momento se tuvo en cuenta: el problema emocional que vive el jugador. Samuel Oliva es uno de los mejores jugadores del país. Participar en este campeonato, precisamente en la provincia de su nacimiento y en la que dio sus primeros pasos basquetbolísticos, es una de las máximas aspiraciones. Por otra parte, podría ser el cierre feliz de una brillante carrera deportiva. El peso de los años se hacen sentir inexorablemente y en el ámbito de Capital (ahora se encuentra jugando en Comunicaciones, radicado definitivamente en el perímetro capitalino), no siempre se le ofrecen las garantías y posibilidades para poder intervenir en un torneo de esta índole. Incluso jugar en su provincia podía brindar en el aspecto psíquico un estado emocional, sólido y jubiloso que, lamentablemente, en esta oportunidad no se tuvo en cuenta.

En realidad, lo único que se trató es el derecho que le corresponde a las instituciones, que es completamente ajeno a las mismas. En horas de la mañana, hubo una reunión entre el presidente de la Federación de Corrientes, escribano Bignolo, con Alberto López y el delegado cordobés. Era una tentativa para que Capital desista de su postura. Pero la respuesta de López, —entre cáustica e irónica— fue terminante:

—Capital sólo se limitó a cumplir con los reglamentos. Si en esta ocasión desean que el problema sea distinto, desde hoy en adelante pido que no lo respetemos más por el resto del torneo...

Era como decir —lisa y llanamente— que el campeonato fuera en lo sucesivo, un desastre general para Corrientes, que tanto cuida el aspecto organizativo.

El asunto sigue. La federación cordobesa pidió una reunión de delegados, que entendemos no puede reglamentariamente hacer cambiar las cosas; pero se espera la presencia del presidente de la federación cordobesa, Adolfo Bertoa, que es sumamente conocido por su tremenda capacidad polémica. Sobre todo en lo que atañe a aspectos estatutarios, que sin lugar a dudas puede encender la chispa que faltaba para acentuar resquemores y capitalizar simpatías, que a veces tienen incidencias directas en los resultados. En síntesis, que todavía queda mucho paño para cortar.

SEÑAL DE PARTIDA DE LA REGATA A RIO

Mañana a las 16 desde el kilómetro 8 del canal de acceso al puerto metropolitano se dará la señal de partida a los 29 yates que intervendrán en la IX Regata Oceánica Buenos Aires-Río de Janeiro, que organizan el Yacht Club Argentino y el Iate Clube do Río de Janeiro. Competencia que desde 1947, gracias a la inspiración del yachtman argentino Hipólito Gil Elizalde, ha pasado a ser la más importante de América latina, cubriendo 1.200 millas marinas.

Se aprestan a la partida 17 yates argentinos, 7 del Brasil, 2 de Estados Unidos, 1 de Chile y 1 por Uruguay. Volverán a intervenir con las mayores posibilidades para el éxito final el yate americano "Ondine" de Summer A. Long, ganador en 1965 y 1968, última versión de esta regata que se disputa cada 3 años, oportunidades en que el "scracht" de la competencia obtuvo la Cinta Azul, logrando en 1968 el record de la misma con 7 días, 21 horas y 30 minutos, de tiempo real.

El presidente de la Nación, general Roberto M. Levingston, asistirá desde el yate "Tecuara", a la largada, lo acompañará su esposa; el ministro de Defensa; el comandante en jefe de la Armada; el jefe de la Casa Militar y el secretario de Difusión y Turismo.



QUILMES, OTRA VEZ,

Varias Personas Ahog...



EL RIO AL ACECHO. Todo parece tan tranquilo e inofensivo. La arena tan grata. El agua quieta invita al placer del baño. Sin embargo, el riesgo es permanente. La creciente es súbita y cubre la zona costera con mortal rapidez.

Reciente aún la tragedia de las últimas víctimas cobradas por el río de la Plata, en Quilmes la siniestra nómina de ahogados en lo que parece que va a ser un trágico verano, se incrementa.

Serían nueve, según las primeras informaciones, las personas que se han tragado en las últimas cuarenta y ocho horas las aguas pardas del "río color de león", debido a la imprudencia de quienes se obstinan en desoír las advertencias de las autoridades, y adentrándose en el río pagan con su vida las consecuencias de su terquedad.

● **FATALIDAD**

Elba M. Torres, argentina, de 11 años, con domicilio en Esmeralda 648, Quilmes, que integraba un grupo de familiares y amigos llegados ayer a la playa de Quilmes fue presa de un remolino cuando se adentraba en el río, cerca del Club Pejerrey, y desapareció bajo las aguas en compañía de una hermana suya, Ana María Torres, de 13 años, que pudo ser milagrosamente rescatada ayer, semiasfixiada, y que se encuentra en el hospital de Quilmes. No tuvo tanta suerte la pequeña Elba.

Su cadáver fu...
bomberos volu...
mente mencio...
cuatro horas a...
tunada criatura...
gentino, de 24...
suerte que su...
fatalidad, que...
sobre esta fami...

Raúl Flores, ...
mo formaba p...
apareció tamb...
no ha sido h...
ciales de la de...
sonas afirman...
sonas que se h...

● **DESAPAR...**

CRONICA ...
tamente en ...
rrotado de ba...
nueva tragedia...
tuvo oportu...
operaciones ...
de los efectivo...
bomberos volu...
en lanchas ...
mente las agu...
rescatar los ...
la hora de en...

PERU: MOTIN DE PRESOS

LIMA, 30 (ANSA). — Un grupo de presos de la cárcel del vecino puerto del Callao se amotinaron para evitar ser conducidos a la isla penal "El Frontón", ubicada frente a esta capital. A consecuencia del motín y del enfrentamiento con las fuerzas del orden carcelario, dos presos resultaron heridos, uno de bala, mientras que el otro presenta diversos cortes en el cuerpo.

Se señala que el herido de bala tenía el proyectil ubicado en el maxilar superior, por lo que fue intervenido quirúrgicamente, mientras que el otro delincuente se había inferido los cortes él mismo para no ser conducido a la citada isla penal.

LA PLATA: BOMBA EN UNA EMPRESA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — El centro de esta ciudad fue conmovido por una terrible explosión que provocó considerable alarma entre los vecinos que, al despertar tan bruscamente, muchos de ellos ganaron la calle temerosos de algún desastre.

La explosión fue la consecuencia de un artefacto explosivo colocado en una de las grandes puertas de cristales que tiene la agencia Fiat ubicada en Diagonal 80 y calle 116. El estallido produjo la voladura de todos los cristales de las puertas, el derrumbe de parte de la mampostería y lanzó el marco de hierro de la puerta en donde fue colocado prácticamente fuera de la vereda.

La bomba había sido fabricada con una lata de cera para pisos de aproximadamente kilo y medio y, según los técnicos policiales que examinaron los restos, estaba preparada con aluminio-pólvora, de iniciación química, considerándose estos elementos como de alto poder explosivo.

A los destrozos, no escaparon los vidrios de numerosas ventanas de las casas vecinas y también algunas vidrieras de comercios lindantes a la agencia en cuestión. Según manifestaron esta mañana ejecutivos del local dañado, en vidrios solamente los daños sobrepasan el millón de pesos moneda nacional.

Se instruye el sumario de práctica y se trata de lograr la identificación y detención de los autores. Las autoridades policiales presumen —ante la falta de conflicto de la firma con su personal— que el atentado responda a las dificultades de la empresa Fiat con sus trabajadores en la provincia de Córdoba y que son de dominio público.

● **EL ASALTO AL BANCO**

Aunque no se ha suministrado información oficial al respecto, ha trascendido que existirían indicios positivos para identificar a algunos de los asaltantes del Banco Hurlingham, de Villa Bosch. Al menos, y esto sí se sabe con certeza, la actuación del grupo —ocho hombres y una mujer— a cara descubierta, ha permitido reunir una serie de elementos identificatorios que, se espera, permitirán orientar en sentido concreto la pesquisa, tomándose como base las declaraciones y descripciones de los testigos. Entretanto, numerosas brigadas de la policía bonaerense han sido movilizadas en un gigantesco operativo, destinado a no dar lugar a que los atracadores consigan "perderse" con comodidad. Así es como se han realizado, anoche y hoy, una gran cantidad de procedimientos, especialmente en zonas del Gran Buenos Aires. Si bien el hermetismo en cuanto al sentido de los allanamientos y a los resultados obtenidos, es absoluto, se estima que tienen por finalidad "tensionar" el clima habitual de los "aguantaderos" para lograr la evidencia (por indicios hallados o confidencias) que señale el refugio buscado por los asaltantes.

Por otra parte, toda la policía caminera de la provincia de Buenos Aires se halla en estado de alerta, y el control de automotores es de extrema severidad, buscándose "fundamentalmente" que los asaltantes no se dispersasen hacia el interior del país. Se patrulla, además, sistemáticamente no solo la provincia sino también la Capital Federal, esperando hallar de un momento a otro los automóviles utilizados para la huída, ya que se estima que, en algún lugar, debe haberse producido un cambio de vehículos abandonándose los empleados en el asalto, seguramente robados.

DRAMA EN LA...

Intentó Suicidarse la Espo... Dentista Ametrallado por ...

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). Un desgraciado suceso, a consecuencia del cual perdió la vida un odontólogo radicado en la localidad de City Bell y resultó herida su esposa, se registró esta madrugada frente al local de la comisaría 5ª, de esta ciudad.

Según la policía a las 2.10 el automóvil Chevrolet Super Sport, conducido por el Dr. Osvaldo Pascasio Fernández, argentino, de 28 años, a quien acompañaba su esposa, María Lucía Bedechean de Fernández, de 24, entró en la cuadra de la Diagonal 74, donde está ubicado el local de la comisaría, sin advertir las vallas con baliza que se colocan en ambas salidas de la calle, desde las 20 a las 6 horas. El sargento 1º, que estaba de guardia en la puerta de la comisaría, dio la voz de alto, pero al parecer no fue escuchado por los ocupantes del automóvil, que siguieron su marcha, y el sargento descargó una ráfaga de ametralladora, hiriendo con dos impactos, sin orificio de salida, al doctor Fernández en la región frontoparietal izquierda, que le provocaron la muerte cuando era conducido a un centro asistencial. Su esposa recibió heridas provocadas por los fragmentos de cristal del vehículo destrozados por los balazos.

● **INVESTIGACION**

Pese al secreto del sumario, decretado por el juez en lo Penal, doctor Rómulo Dalmaroni, se ha podido saber que se investigan exhaustivamente las causas por las que el doctor Fernández no respetó el vallado colocado en la esquina de la comisaría, situada en la Diagonal 74, entre las calles 23 y 24. El sargento primero Angel Avalos, advirtió que el automóvil que circulaba por la calle 65, tomó por la diagonal. Cuando su conductor se encontró frente a la barrera, tomó la otra mano de la calle, que es la que pasa justo frente al local policial, desencadenándose la tragedia.

Al sonido de los disparos salieron del interior de la comisaría sus compañeros, que al iluminar el interior del Chevrolet se encontraron con Fernández agonizante y su esposa herida y víctima de una fuerte crisis nerviosa. Rápidamente Fernández fue conducido en una ca... Hospital Italiano, pero ... yecto. La señora de Fe... cida al mismo nosocom... da convenientemente.

● **EN CITY BELL**

En la casa de la calle ... mino General Belgrano ... viven sus padres, se est... tos del infortunado méd... tregados después de prac... ordenada por el juez.

Allí está su esposa, co... vendado, donde recibió ... drios provocadas por los ... tiene vendadas las muñ... informaron que esta ma... cidarse. La pareja hacía ... contraído enlace. Afortu... miliares, que no se han ... desde que ocurrió la tra... tar a tiempo un desenla...

CRIMEN DEL SACERDOTE ... ACLARADO: AUTOR DET...

Trascendió en esferas policiales, que personal de la División Homicidios del Departamento de Seguridad Personal de la Jefatura de Policía, esclareció el alevoso asesinato de un sacerdote, hecho ocurrido el día 6 de mayo de 1970 alrededor de las 20.30 en la casa parroquial de la basílica del Santísimo Sacramento, ubicada en San Martín 1063 de esta capital, en momentos en que en la nave de la iglesia se celebraba el matrimonio de una hija del ex ministro de Frondizi, doctor Roque Vitolo. El episodio conmovió en su oportunidad a la opinión pública y llegaron a barajarse razones políticas o religiosas del crimen. Sin embargo el trascendido logrado hoy en medios policiales, indica que el móvil del asesinato fue el robo y el asesino es un delincuente común.

En razón del secreto del sumario, decretado por el juez que entiende en la causa, no se ha facilitado la filiación del homicida y se estima que por el fin de semana, estos datos no se conocerán hasta el próximo lunes.

● **CRIMEN EN LA CASA DE DIOS**

"Mataron de cinco balazos a un sacerdote de la Basílica del Santísimo Sacramento". Estas pocas palabras conmocionaron todas las redacciones el miércoles 6 de mayo del año pasado, sintetizando la consumación de un crimen alevoso. El muerto era el padre Francisco Zabaleta, un cura vasco de la Sacramentina, de 70 años de edad.

El hecho de que en momentos de cometerse el homicidio se estuviese celebrando en la Basílica el casamiento de María Inés Vitolo y Carlos María Robirosa, hizo suponer en un primer momento que el atentado podía tener alguna implicancia política, pero la hipótesis fue desestimada. El padre Zabaleta era un sacerdote muy querido en la parroquia, y estaba por cumplir sus bodas de oro con el sacerdocio en el momento de producirse el trágico episodio; se desempeñaba como ecónomo de la iglesia, algo así como un contador o administrador del dinero de la congregación; esto hizo que se barajara la posibilidad de un intento de robo, pero en la casa parroquial no faltaba nada y el alevoso ataque, le dispararon cinco balazos, de los cuales recibió cuatro, no parecía obra de un ladrón.

El drama ocurrió en un edificio anexo al templo que tiene ... mitorios de ... disparos fuero... la Orden, padr... indagar lo que ... do en un pa... sangrantes en ... Lo llevaron a ... tos dejó de e...

Los investig... pólvora en un... el sacerdote lu... que no dió en ... da sobre un ... trozados y en ...

La acción d... ninguna de la... nada extraño... declaró que a... cocinera, que ... embargo, la s... die, solo ha... posición que ... de que el ... sacerdote,

OTRO MATRIMONIO JUVENIL: ELLA...

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Mientras el juvenil matrimonio integrado por María Cristina García y Alberto Marcelo Medina, de 14 y 16 años, respectivamente, pasa su feliz luna de miel en Mar del Plata, se descubre que otra pareja de la misma edad contrajo enlace en diciembre último. Según nuestros informes, en el Registro Civil de la Sección 16, de La Plata, consta que el 10 de diciembre de 1970 se formalizó el matrimonio de Juan Carlos Gigena y de Stella Maris Grecco.

El novio nació el 1º de julio de 1954, en tanto que la contrayente, según constancias oficiales, nació el 18 de marzo de 1956. Vale decir que tienen actualm... 16 y 14 años, lo mismo ... la pareja que conmo... a Buenos Aires hace ... días con un matrim... que alcanzó notoriedad...

La pareja platense se ... micilia en la calle 29...

PLAYA DE LA MUERTE

...gadas y Desaparecidas

...rescatado hoy por los ...arios de la anterior... localidad. Veinti... un tío de la infor... Luis Altamirano, ar... corrió la misma ...bina, víctima de la ...rece haberse cernido ...

...18 años, que asimis... del grupo y des... bajo las aguas, aún ...ado. Testigos presen... ...arición de estas per... hay otras seis per... ...ragado el río.

...ARIOS

...izo presente inmedia... lugar del hecho, aba... ajenos tal vez a la ...posa sobre el río, y ...d de presenciar las ...patrullaje y rastreo ...salvamento de los ...rios de Quilmes, que ...barren material... ...del río tratando de ...de las víctimas. A ...en máquinas la pre...

sente edición se estaba produciendo la bajada de la marea y parece probable que algunos de los cuerpos sean devueltos a la playa por las mismas aguas traidoras que los arrebataron violentamente hacia una muerte segura.

CRONICA se entrevistó con Rodolfo Alba, jefe del cuerpo de bomberos voluntarios de Quilmes, que recién terminaba de cumplir las penosas formalidades exigidas por el traslado de la niña Elba M. Torres a la morgue del hospital de Quilmes. **"Es necesario recalcar una vez más —dijo— que los bañistas deben seguir fielmente las indicaciones de las autoridades y no adentrarse en las aguas y desafiar con temeridad rayana en la inconsciencia el peligro que entraña la existencia de pozos y remolinos, a una distancia no demasiado grande de la orilla. Pese a la vigilancia que ejercemos constantemente, secundados por los bañeros, nada podemos hacer si no se presta atención a nuestros consejos".**

Al cierre de esta edición prosiguen los denodados esfuerzos de los bomberos en su labor de rastreo, tratando de rescatar los cadáveres de los desaparecidos.

URUGUAY: DURAS CRITICAS POR EL ALLANAMIENTO A HOSPITAL

MONTEVIDEO, 30 (Associated Press). La dirección del Hospital de Clínicas criticó hoy el allanamiento que efectuaron los organismos de seguridad buscando pistas de los tres funcionarios extranjeros secuestrados, calificándola de "invasión" por tropas del ejército y la policía.

Señaló en un comunicado expedido esta tarde, poco después de cumplirse el gigantesco operativo que "...el asalto fue cumplido sin dar conocimiento del mismo en el momento de su iniciación a las autoridades del Hospital Universitario".

Indicó que funcionarios responsables del cuidado de los pacientes, de la preparación de alimentos, médicos, cirujanos, personal de enfermería, de laboratorio, transfusionistas y radiólogos, demoraron en algunos casos más de una hora para poder llegar a sus lugares de trabajo.

"Los representantes del gobierno irrumpieron en forma vandálica en las salas de operaciones, en las salas de recuperación y de hospitalización, en locales destinados a curaciones y en todos los demás ambientes del hospital", continuó diciendo la dirección del hospital. Añadió que el operativo se hizo sin ninguna consulta a los médicos responsables, sin tomar ninguna clase de precaución, haciendo correr graves riesgos a pacientes recién operados y a enfermos graves que necesitan un ambiente tranquilo para su recuperación.

"El hecho de que el procedimiento se hiciera sin participación alguna de las autoridades del hospital determinó destrozos innecesarios en puertas y diversos materiales de la planta física, en locales que a esa hora se mantenían naturalmente cerrados".

"No ha sido posible todavía estimar la magnitud de los daños", indicó el comunicado.

La dirección del hospital agregó que "una vez retiradas las fuerzas armadas se pudo comprobar, por encontrarse aún la pintura fresca en el momento de visitarlo, que en ese mismo local las fuerzas policíaco-militares habían pintado burdamente símbolos y leyendas, para certificar lo cual se formuló la correspondiente denuncia ante la justicia.

Según se dijo, uno de los símbolos era la clásica estrella de los tupamaros, pero ésta que apareció en el hospital tiene seis puntas, cuando la original del movimiento es de cinco.

"Una vez más el resultado negativo de la gigantesca operación demuestra lo absurdo de la presunción de que personas privadas de su libertad puedan estar ocultas en el hospital de clínicas.

Finaliza la declaración señalando que a causa del procedimiento ha debido suspender por razones de seguridad para sus pacientes, las intervenciones quirúrgicas para el día de hoy y mañana, así como las consultas.

● OPERATIVO FRACASADO

MONTEVIDEO, 30 (France Presse). Diez estuches de cuero en desuso para portar armas cortas, un equipo radiotransmisor, instrucciones para eludir interrogatorios policiales y cien detenidos, posteriormente liberados, tuvo como culminación el "rastrillaje monstruo" desatado ayer aquí contra los tupamaros.

Materiales y detenidos fueron tomados en los allanamientos del Hospital de Clínicas, facultades de Odontología y Veterinaria e institutos de traumatología y de enfermos infecciosos, donde se buscó al embajador inglés Geoffrey Jackson, al cónsul brasileño Aloysio Dias Gomide y al agrónomo norteamericano Claude Fly. El enorme cerco policíaco-militar, que durante ocho horas bloqueó prácticamente una zona de diez mil metros cuadrados, inspeccionando casas, vehículos y documentos de identidad, no aportó ninguna pista a las autoridades.

Pese al fracaso de este operativo, sobre el cual las autoridades guardaban cierto indisimulado optimismo, las revisaciones no decrecerán en intensidad.

● SOLO DOS MATUTINOS

MONTEVIDEO, 30 (DPA). — Un nuevo paro solidario con los personales de los rotativos "BP Color" y "Vea", cerrados por disposición de sus editores, determinó que solo dos matutinos aparecieran hoy en Montevideo.

Solo tomaron contacto con sus lectores "El Día" y el órgano comunista "El Popular".

Igual medida se anuncia con respecto a los vespertinos "Acción" y "El Diario", que tampoco han de aparecer.

...PLATA

...posa del ...r Policía

...ceta policial, al ...ció en el tra... ...dez fue condu... ...a fue atendi... ...te.

...ctar, entre el ca... calle 23, donde ...velando los res... que fueron en... ...se la autopsia ...

...brazo izquierdo ...esquirlas de vi... ...paros. También ...sus familiares ...da intentó sui... días que había ...mente, sus fa... ...rado de su lado ...a, pudieron evi... ...tal, pero alcan...

zó a inferirse profundos cortes, de los que debió ser atendida de urgencia. Sin embargo, se negó a guardar cama, y esta tarde permaneció al lado del féretro.

La pareja hacía 15 días que había contraído enlace y esta madrugada regresaban de una fiesta de cumpleaños de una amiga que vive en La Plata. Según las declaraciones de la esposa, Fernández tomó por la otra mano de la diagonal, que tiene una plazoleta en el medio, creyendo que la valla indicaba que estaban arreglando la calle. Cuando los disparos destrozaron los cristales del automóvil, que estaban levantados, ella creyó que había sido una piedra, solo cuando la cabeza de su esposo cayó bañada en sangre sobre su falda, advirtió lo que ocurría.

Los esposos vivían desde su casamiento en General Belgrano y Bélgica. El era muy aficionado al fútbol y jugaba en una liga del lugar, hacía cinco años que se había recibido y gozaba del respeto y la consideración de todos en la localidad. La señora de Fernández se está por recibir de Asistente Educional, es maestra jardinera y ejerce en dos colegios de Berisso. La tragedia ha causado honda conmoción en City Bell, donde la pareja era muy querida.

ESPAÑA: ABOGADO LOCO MATO A SU ESPOSA, 4 HIJOS Y LA DOMESTICA

ORENSE (España), 30 (EFE). — Seis personas han resultado muertas por los disparos efectuados con una escopeta por Nicanor Rodríguez Taboadela, de 48 años de edad, abogado en ejercicio, domiciliado en Orense.

El hecho ocurrió en las primeras horas de la mañana de hoy. Nicanor Rodríguez Taboadela dio muerte a su esposa, María Gloria Bobillo de la Peña, de 27 años; a sus hijos, Francisco Javier, de 6 años; Ana, de 4 años; Alvaro, de 3 años, e Ignacio de dieciocho meses. Asimismo dio muerte a la sirvienta, Filomena Gómez, de 17 años.

El hecho ocurrió a las seis y media de la mañana (5.30 GMT). Se sabe porque un vecino de la casa despertó a dicha hora a causa de los disparos, escuchó gritos de los niños e inmediatamente llamó a la comisaría de policía.

El vecino, cuyo nombre no ha sido facilitado, fue hacia el piso y vio salir a Nicanor Rodríguez Taboadela completamente desnudo. Once agentes de la policía armada, que habían salido de la comisaría situada a unos 200 metros de la casa donde había ocurrido la tragedia, lograron detener a Icanor Rodríguez Taboadela con gran trabajo, porque éste se encontraba bajo los efectos de un ataque histérico y no se dejaba aprehender. Antes de que fuera reducido rompió a puñetazos los cristales de un bar. El hecho causó general consternación y sorpresa entre las personas que conocían a los implicados en esta tragedia.

Nicanor Rodríguez Taboadela, que había estado en Venezuela, estaba escribiendo un libro sobre la filosofía de Carlos Rogers. Era colaborador de prensa y director del colegio de enseñanza primaria Santo Tomás. La casa tiene cuatro pisos y ático, y en el ático vive el vecino que se despertó por los estampidos del arma y los gritos de los niños. La escopeta con que cometió las muertes es de caza, pero con recámara con capacidad para cinco o seis cartuchos.

Todas las personas que conocían a la familia coinciden en afirmar que Rodríguez Taboadela era un buen hombre y excelente persona en su trato con los demás, de vida ordenada y apariencia normal, por lo que debió sufrir un grave trastorno mental para cometer tan horrible hecho.

Al domicilio, teatro de la tragedia, han sido trasladados ya los seis féretros para los cadáveres de las víctimas.

Al parecer, dos niños encontraron la muerte abrazados a la madre, y los otros dos abrazados a la sirvienta, lo que hace pensar que antes de que Rodríguez Taboadela disparara la escopeta sobre ellos, debió producirse alguna escena violenta entre el matrimonio, o sus víctimas observaron al armarse tal actitud en el hombre que los atemorizó.

Nadie se explica, sin embargo, los motivos que indujeron al abogado a tomar tan trágica resolución, pues las amistades del matrimonio, e incluso los propios vecinos, aseguran que la vida de la familia transcurría por cauces absolutamente normales.

● ACCIDENTE: CINCO MUERTOS

MADRID, 30 (EFE). — Cinco personas, un ingeniero alemán y cuatro técnicos españoles, murieron ayer cuando realizaban la última prueba de seguridad de dos enormes depósitos esféricos de metal destinados a almacenar gas, en el barrio Manoteras, de esta capital.

Los depósitos, de 23 metros de diámetro y con una capacidad para almacenar cinco mil toneladas cada uno, estaban garantizados para soportar cualquier prueba. Según las aclaraciones del ingeniero adjunto a la dirección, José María Sáez, lo que ha fallado ha sido el suelo, que se ha partido como una naranja y las cinco mil toneladas de agua de la prueba cayeron sobre los técnicos, y arrastraron todo lo que encontraron a su paso.

Los depósitos habían sido construidos en los talleres San Miguel, de Bilbao, con chapa laminada en Alemania. Su montaje e inspección corría a cargo de la empresa alemana Tuv, que había efectuado toda clase de pruebas para comprobar su resistencia.

La prueba que ayer se estaba realizando cuando sucedió el accidente, consistía en llenar los depósitos con cinco mil metros cúbicos de agua, aproximadamente el cincuenta por ciento más del peso del gas que en ellas se iba a almacenar.

...QUEDO ...TENIDO

...pisos y donde están los dor... ...dotes, nueve en total. Los ...escuchados por el provincial de ...José Aristi quien al acudir para ...urría halló al sacerdote tendi... del primer piso con heridas ...mano derecha y en el abdomen. ...dormitorio y a los pocos minu...

...encontraron deflagración de ...sus manos lo que indicaría que ...su agresor y desvió la bala ...blanco. Una de las puertas que ...n, tenía todos los vidrios des... lugar había señales de lucha.

...atacantes fue tan rápida que ...personas de la casa advirtió ...sacristán, Constantino Villa, ...edor de las 20.30 oyó gritar a la ...ecía: "¡Hay ladrones ..!" Sin ...tampoco alcanzó a ver a na... ...escuchado los disparos. Otra su... ...rajó en aquel momento, fue la ...or o los agresores conocían al ...

CONCEDE CHILE LA EXTRADICION DE UN PRESUNTO ASESINO

SANTIAGO DE CHILE, 30 (Associated Press). — Un hombre al que se acusa de haber asesinado a un fotógrafo argentino pocos minutos después de que éste lo fotografiara, será llevado hoy a Argentina para ser juzgado. El crimen ocurrió en Bahía Blanca.

La Corte Suprema concedió ayer la solicitud argentina de extradición del ciudadano chileno Omar Gallardo Provosto, actualmente preso.

EE.UU. ARRIESGA UNA BOFETADA DIPLOMATICA EN LA OEA

WASHINGTON, 30 (Reuter). — Los Estados Unidos corren el riesgo de verse abocado a una situación sin precedentes: recibir una bofetada diplomática de la Organización de Estados Americanos, donde se le acusa de ejercer coerción en su disputa con Ecuador por derechos de pesca.

La acción contra Washington podría resolverse en una reunión de los ministros de Relaciones exteriores de la OEA llamados a considerar una queja ecuatoriana, derivada de la suspensión de venta de armas y de la amenaza de suspender parte de los treinta millones de dólares para ayuda económica en el corriente año fiscal.

La resolución de Washington siguió a la captura por el Ecuador de diecisiete pesqueros y la imposición de multas por medio millón de dólares.

Los pesqueros fueron capturados fuera del límite de doce millas que Estados Unidos reconoce pero dentro de las doscientas millas que reclama Ecuador como mar territorial. México se convirtió ayer en la segunda nación latinoamericana que captura un pesquero norteamericano en las últimas semanas, incautándose del "Edward Clinch" a cinco millas de la costa, bien dentro del límite de doce millas fijado por los mexicanos. Se ignora si el hecho será llevado a la OEA.

El gobierno de Quito consiguió sólido apoyo de los otros 21 píses latinoamericanos miembros de la OEA al obtener la realización de la reunión de cancilleres a pesar de las objeciones de Estados Unidos. Quiere que los ministros se pronuncien con una declaración que equivaldría a una tácita condena de las acciones norteamericanas, como violación de la carta de la OEA.

Las disposiciones de la carta que cita Ecuador indican la prohibición de utilizar medidas políticas o económicas de naturaleza coercitiva contra un estado miembro.

El ministro de Relaciones Exteriores, José María Ponde, afirmó a comienzos de esta semana que una gran flota atunera de 28 barcos se dedicó a la pesca en aguas ecuatorianas y que las medidas de represalias norteamericanas constituían una violación de la soberanía del Ecuador.

John Hova, embajador de Estados Unidos ante la OEA, refutó los cargos, señalando que Estados Unidos y muchos otros países no reconocían derechos exclusivos de pesca más allá del límite de las doce millas.

Hova indicó que las captura de pesqueros por parte del Ecuador es inadmisible y que la prohibición norteamericana para la venta de equipos militares era la única respuesta razonable que en ninguna forma constituye una acción coercitiva, proscripta por la carta.

...14, EL 16

...mero 1714, hogar de los padres de Stella Maris. Su esposo trabaja en una fábrica de calzados, y según aseguran amistades y familiares conforma con la chica un matrimonio modelo.

DENTRO DE UN AÑO NACERA UN NIÑO CONCEBIDO EN UN TUBO DE ENSAYO Y "SE ABRIRAN AL MUNDO LAS PUERTAS DEL INFIERNO"

WASHINGTON, 30 (Reuter). — La primera criatura humana concebida en un tubo de ensayo nacerá, probablemente, dentro de un año en Cambridge, Inglaterra, declaró en ésta un hombre de ciencia norteamericano galardonado con el premio Nobel.

El doctor James Watson, que obtuvo la preciada distinción en 1962 por sus trabajos en medicina, manifestó que la idea de concebir un ser humano en un tubo de ensayo y luego implantar el embrión en el útero de una mujer para su ulterior desarrollo había ya pasado la etapa meramente teórica.

Es algo que puede ocurrir cualquier día y, muy probablemente, dentro de este año, declaró el doctor Watson, profesor de biología en la Universidad de Harvard ante una comisión parlamentaria.

El lugar en que, con mayores probabilidades, tendría efecto el sensacional acontecimiento, es la universidad de Cambridge, donde los doctores Robert Edwards y Patrick Steptoe ya han unido un óvulo y un espermatozoide y logrado el incipiente desarrollo del embrión hasta el punto que permite su implantación en el útero.

A partir del primer nacimiento originado en un tubo de ensayo, dijo el doctor Watson, "se abrirán las puertas del infierno en todo el mundo, política y moralmente hablando".

Este proceso, prosiguió el doctor Watson, impone a los Estados Unidos la necesidad de tomar la iniciativa y propugnar la constitución de una comisión internacional para que determine si el mundo quiere criaturas que tengan ese origen o si tales prácticas deben proscribirse desde el principio. Ello preludia la adopción de muy difíciles decisiones, pues millares de mujeres estériles querrán sin duda ser madres aprovechando el novísimo procedimiento".

DESASTRE EN MOZAMBIQUE

Desbordó un Río: 500.000 Personas Aisladas

BEIRA, Mozambique, 30 (Reuter). — Equipos de socorro retiraron hoy los primeros cadáveres de entre la masa de barro que cubrió las aldeas de esta provincia africana de Portugal castigada por catastróficas inundaciones. Todavía no hay cálculos oficiales del total de víctimas, pero un funcionario local indicó que tanto pueden resultar varios centenares como varios miles. "Nuestra principal preocupación —comentó— es salvar a los sobrevivientes". Informaciones no oficiales de los equipos que trabajan en la zona de Zambezia, situada entre la ciudad costera de Quelimane en el noreste y la frontera con Malawi, calculan los muertos en varios cientos, alcanzando posiblemente el millar. Medio millón de personas han quedado atrapadas en islas formadas en la zona afectada hasta hace dos días rica región de cultivos y ahora bajo las aguas que cubren pueblos y plantaciones. Quelimane, capital del distrito, está aislada del mundo exterior, excepto por aire y la vía férrea que une el puerto de Beira con Malawi quedó cortada hoy al ser arrastrado un tramo de vía por la corriente.

Las inundaciones fueron causadas por el repentino desbordamiento del río Lualua, después de 48 horas de lluvias torrenciales y vientos huracanados. La mayor parte de los muertos son nativos que vivían en chozas de paja cerca del curso del río. Familias enteras perecieron cuando las canoas en que trataban de ponerse a salvo fueron volcadas por la fuerza de la corriente.

Están rodeadas por las aguas todavía medio millón de personas y numerosos grupos se advierten desde el aire apretados sobre las elevaciones del terreno, empapados y esperando ansiosos el socorro. Los helicópteros salvaron a muchos recogiéndolos de las copas de los árboles, a pocos centímetros de las aguas de la inundación, que alcanzaban 4 ó 5 metros de altura.

Uno de los problemas más difíciles que se plantean es llevar alimentos a la zona, teatro de uno de los peores desastres naturales que registre la historia de este territorio portugués.

La lluvia y los vientos que causaron la inundación fueron traídos desde el océano por el huracán tropical "Felice", que se encuentra ahora al este de la isla de Madagascar.

TERRIBLE EPIDEMIA: MUEREN 180 INFANTES

LA PAZ, 30 (ANSA). — El dirigente campesino Jesús Antelo que llegó a esta ciudad procedente de la provincia Ñuflo de Chávez, situada al norte del departamento de Santa Cruz, denunció que una grave epidemia de coqueluche está diezmando a los niños del cantón Santa Rosa del Palmar, habiéndose registrado hasta el momento la muerte de 180 niños.

Antelo a tiempo de anunciar lo acontecido en dicha provincia cruceña, señaló que pese a la voluntad de un médico de la región, no puede ser controlada la epidemia debido a que no se cuenta con los medicamentos y vacunas necesarios.

Los decesos de niños cuyas edades oscilan entre uno y nueve años, se han producido en varios villorrios del cantón Santa Rosa del Palmar.

PNOM PENH: LOS "ALIADOS" SE ENFRENTARON A TIROS

PNOM PENH, Camboya, 30 (Associated Press). — Marineros survietnameses y soldados camboyanos se trenzaron a tiros esta tarde y provocaron mayor pánico en Pnom Penh que cualquier otro ataque lanzado por los comunistas del Vietcong.

Los marineros survietnameses trataron de utilizar a la fuerza varios taxímetros que usaban los soldados camboyanos, y allí se originó el tiroteo entre ellos.

Un comandante de batallón camboyano resultó herido por un proyectil de un fusil M-79. El tiroteo inicial dio lugar a que los nerviosos milicianos camboyanos dispararan contra todo lo que se movía, lanzando a la ciudad a un completo caos. Algunos de los guardias camboyanos se atacaron entre sí.

Hombres, mujeres y niños corrieron presurosamente en busca de refugio, mientras las balas salían disparadas en todas direcciones.

Pronto aparecieron aviones de combate y bombardeo de la fuerza camboyana con un avión de observación y dos helicópteros survietnameses.

Marines survietnameses ebrios han estado envueltos en continuos incidentes y hubo choques fatales entre tropas camboyanas y survietnamesas. También hubo quejas sobre saqueos y violaciones por parte de los survietnameses.

HUBO NUEVOS DESORDENES EN CIUDADES ITALIANAS

MILAN, 30 (Reuter). — La policía cargó anoche contra una multitud de varios cientos de estudiantes izquierdistas que realizaban un acto de protesta frente a una cárcel, en un abierto desafío a la prohibición impartida por las autoridades para la realización del mismo.

Se procedió al arresto de dos manifestantes, y otros 14 quedaron demorados para ser sometidos a un interrogatorio. Dos policías quedaron heridos en el procedimiento.

En Nápoles, un grupo de mujeres bloquearon hoy el tráfico, quemando cubiertas de automóviles en la calle, para expresar su protesta contra la falta de viviendas, mientras los trabajadores de una cercana línea de ferrocarriles iniciaban una huelga en procura de aumentos salariales y mejoras en las condiciones de trabajo.

En Palermo, cientos de estudiantes ocuparon la universidad local, para reforzar así sus demandas por una reforma a los planes de estudio.

En Reggio Calabria manifestantes enfrentaron a los efectivos policiales en esta convulsionada ciudad meridional italiana, erigiendo barricadas en las calles durante la noche

Multitud de ciudadanos, quienes durante los últimos nueve días han venido librando una especie de guerra de guerrillas urbana para lograr que Reggio sea designada capital de la región autónoma calabresa, erigieron las barricadas

crónica EN EL MUNDO

ATENTADO EN LOS ANGELES: UN MUERTO

LOS ANGELES, 30 (ANSA). — Un norteamericano de origen mexicano (Chicano), Thomas Ortiz, de 18 años, murió anoche en Los Angeles por la explosión de una bomba en un edificio donde tienen su sede varias oficinas del gobierno federal. Ortiz trabajaba en una de éstas.

La explosión provocó una abertura de dos metros por 65 centímetros en una pared.

NEVO CON RETRASO EN MOSCU

MOSCU, 30 (Reuter). — Moscú quedó hoy cubierto por un manto de nieve por primera vez desde hace un mes, después del enero más cálido que se haya registrado desde 1963.

INDIA: BALEAN A ESTUDIANTES

MANGALORE, India, 30 (Reuter). — La policía, al ser apedreada, abrió hoy el fuego dos veces contra multitud de estudiantes que manifestaban en esta ciudad del sur de La India. Los revoltosos incendiaron refugios para peatones y levantaron barricadas en algunos caminos. Los disturbios de mangalore comenzaron ayer al resultar muerto un estudiante y heridos otros cinco por el fuego policial.

BRIGADA IRASCIBLE, AMENAZA

LONDRES, 30 (DPA). — Las guerrillas urbanas de Londres, que se apodan a sí mismas la "Brigada Irascible", han anunciado nuevos atentados con explosivos contra políticos.

Como próximo "blanco" eligieron al secretario en el Ministerio Británico del Trabajo, Dudley Smith, al que consideran ser corresponsable de la discutida ley sobre la reforma del sindicalismo de Gran Bretaña.

"ESTA VIVITO Y COLEANDO"

LITTLE ROCK, Arkansas, 30 (Associated Press). — Frank J. Wright, que el 5 de agosto de 1965 fue declarado legalmente muerto, y que se presentó ante el tribunal aquí el 5 del corriente, será declarado legalmente vivo muy en breve.

El juez Murry O. Reed dijo, que Wright tendrá que permanecer legalmente muerto hasta que su abogado prepare los correspondientes papeles para que se firme el decreto. Cuando se firme el decreto, Wright será declarado vivo en ausencia.

OTRO QUINTILLIZO MURIO

GRENOBLE, Francia, 30 (Reuter). — El tercero de los cinco mellizos Rlondet falleció hoy que murieran los dos primeros, informaron las autoridades del hospital local. Los cinco mellizos —tres varones y dos mujercitas— son hijos de la señora Michelle Rlondet, una maestra de 29 años, y nacieron en una aldea vecina a esta ciudad alpina.

La última de las criaturas que falleció era una niña, Alurence, que pesaba 1140 gramos. Dos varones murieron pocas horas después del alumbramiento.

ASTROS DE CINE Y POLITICOS EN EL LANZAMIENTO

CABO KENNEDY, 30 (France Presse). — Un vicepresidente, un príncipe, algunos artistas de cine y una treintena de millonarios son esperados aquí mañana, entre 7.500 personalidades más, para el lanzamiento de "Apolo 14".

Entre esas 7.500 personas, de las que forman parte el vicepresidente de Estados Unidos, Spiro Agnew, el príncipe Juan Carlos de España y la princesa Sofía, se encuentran también los ex presidentes de México, Gustavo Díaz Ordaz y Miguel Aleman.

Unos, como los tres gobernadores del Middle West y los millonarios, llegarán a bordo de un Boeing 747 alquilado por la coqueta suma de 25.000 dólares por Morgan Maxfield —la tercera sociedad de óptica norteamericana—.

También el presidente de la "General Motors", Edward Cole, y los miembros del gabinete gubernamental estadounidense, John F. Colpe y David Kennedy, se desplazarán a la base espacial de Florida.

Entre los artistas figuran Bob Hope, Cary Grant y Kirk Douglas.

SECUESTRAN Y DESVIAN A PAKISTAN UN AVION INDIO

NUEVA DELHI, 30 (Reuter). — Un avión indio de pasajeros Fokker Friendship con treinta y tres personas a bordo ha sido secuestrado y desviado hacia Lahore, en Paquistán, informó hoy la agencia noticiosa Trust, de la India. La referida agencia, citando fuentes oficiales, señaló que el aparato cumplía un vuelo entre Sprinagar y Jammu, en Cachemira, cuando fue apartado de su rumbo.

La información indica que se tiene conocimiento de buena fuente de que el avión fue secuestrado, pero no identificó a los piratas del aire. Sin embargo, noticias procedentes de Karachi dan cuenta de que el aparato fue desviado por dos miembros de la organización "Al Fatah".

El avión, con 29 pasajeros y cuatro tripulantes, estaba retrasado y, posiblemente perdido, cuando no aterrizó en Jammu, la capital de invierno de Cachemira, después de dos horas.

Fuentes oficiales dijeron que el avión voló sobre Jammu, y luego se desvió hacia el Sur, en dirección a Pakistán Occidental.

• SECUESTRADO

KARACHI, 30 (France Presse). — El avión indio desviado hoy a Lahore mientras volaba a Jammu fue secuestrado por el Frente de Liberación de Jammu y Cachemira, declaró aquí esa organización.

El movimiento se llama Al Fatah y no tiene ninguna relación con la organización palestina del mismo nombre.

APOLO 14: MAÑANA, A LA LUNA

CABO KENNEDY, 30 (Reuter). — La cuenta regresiva final para el lanzamiento de la misión Apolo 14, comenzó hoy oficialmente a la una de la madrugada (6 GMT), tal como estaba previsto, dando una nueva pauta de la regularidad con que se vienen desarrollando los preparativos para el cuarto vuelo tripulado a la Luna. Al ponerse en marcha la última parte de los aprestos previos al encendido del cohete Saturno 5, que debe tener lugar mañana, domingo, los técnicos de tierra comenzaron a cargar en los tanques de combustible del poderoso vehículo el oxígeno e hidrógeno líquidos que lo impulsarán.

Luego de una semana de preparativos sin ningún contratiempo digno de mención, los funcionarios de la NASA señalaron que ninguna etapa similar en los anteriores vuelos de la serie Apolo se desarrolló en forma tan satisfactoria desde la Apolo 8, en 1968.

Hasta los pronósticos del tiempo son favorables.

Los técnicos que trabajan como un enjambre en la plataforma de lanzamiento 39-A de este cosmódromo, comenzaron esta mañana a instalar las baterías en el cohete Saturno de tres etapas y a conectar el paso de la corriente. En el curso de la jornada se bombeará más helio a los depósitos del módulo alunizador "Antares".

• FORTALECIMIENTO MORAL

CABO KENNEDY, 30 (DPA). — A los preparativos técnicos para la misión Apolo 14 se ha sumado ahora un plan de fortalecimiento moral, que hasta ahora no figuraba en los planes de la NASA. Con una intensiva campaña ha pretendido la NASA mantener la moral entre el personal de Cabo Kennedy, que ha tenido que enfrentarse últimamente a presupuestos cada vez más reducidos y despidos en masa. Esta campaña de fortalecimiento moral ha sido brindada al personal de la NASA mediante películas, folletos, carteles y circulares personales. Ya hace unos meses el comandante Alan Shepard había manifestado sus preocupaciones por el clima reinante en Cabo Kennedy. Shepard opinó que podría darse el caso de que a un técnico se le cayese un tornillo y tranquilamente no lo alzara porque piense que a lo mejor dentro de poco será despedido.

PARA MONTROUGE SERA EL HANDICAP

A PESAR DE LAS VENTAJAS QUE OFRECE, ES LA MEJOR CARTA DEL PREMIO ESPECIAL RUBENS, DEL SUR

El programa que se llevará a cabo mañana en el hipódromo de La Plata, destaca en su parte central la disputa del premio especial Rubens, encuentro diagramado sobre la base de handicap para todo caballo de tres años y más edad. Sobre 1.400 metros medirán fuerzas elementos que vienen destacándose en este medio, en base a sus ágiles remos, que están listos para alcanzar a lucirse. Se presume que el desarrollo será muy animado, por cuanto se hallan varios de los inscriptos en un mismo plano, mediante la acertada distribución del plomo, que colocó en situación muy parecida a varios competidores. Montrouge encabeza la escala, por su presunta mayor calidad, pero los kilos que debe otorgar a rivales de la talla de Canto Fuerte, Rogel y Young Americus hacen temer por su suerte.

● MONTROUGE, BUENA CARTA

No dejan de tener valor las performances cumplidas recientemente por Montrouge. Segundo de Paguapé, a medio cuerpo, y tercero de Barney y Tacuaco, en San Isidro, tras haberse impuesto por medio cuerpo a Jimmy Walker en estas pistas, son suficientes motivos que abundan en su favor, como para esperar que alcance a lucirse en esta nueva salida a las pistas, donde solo los kilos jugarán en su contra. Pero como ha demostrado estar dotado de excelente calidad, puede muy bien anteponerse a esa situación desfavorable y reencontrarse con el triunfo.

● CANTO FUERTE, CON TODO

Cuenta Canto Fuerte con varias valiosas actuaciones que le acuerdan mucha chance. Al respecto debemos recordar que antes de escoltar a Traiguén, a medio cuerpo, se había impuesto por dos veces consecutivas en el mismo terreno, dejando excelente impresión. Superó a Ardit, por tres cuerpos y a Caracciolo por cuatro. Repitiendo cualquiera de estas exitosas performances, tiene motivos suficientes para aspirar a sobresalir. El pensionista del competente cuidador Vicente H. Santos, suma a sus buenas performances, una ajustada preparación

● OTRAS BUENAS CARTAS

También Rogel y Young Américus llegarán a la lucha con justificadas pretensiones. Se fundan en sus brillantes campañas y sus últimas actuaciones, revestidas de mucho valor. El primero llegó recientemente segundo de Frascati, pero en estas pistas donde había triunfado en varias oportunidades en gran forma, mostrándose muy corredor y Young Américus viene de finalizar tercero de Frascati y Rogel, muy cerca, dejando muy buena impresión. Además está muy bien colocado en la escala de pesos, recibiendo ventajas que puede hacer valer en los tramos finales de la lucha.

Lo que Destaca la Información

REUNION 9

El mejor candiato
Duardo

Doblete probable
Tortuguita
Sheelah

Para la triple
Holandilla
Sir Prince-Mura

El dato del reloj
Montrouge

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera — Pr. RIESGO — 1200 Mts. — A las 15.40

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0J 3L 0L 0L	1	1(COSAQUE	J.Cano	3/56	Dándome-Comadre	E.L. R'dríguez
0L 0L 0L 0L		2(GUARAPON	C.Irisarri	3/56	Ario-Quiyana	ídem
— — — —		3 LINGOTERO	R.González	3/56	Ninchi-Lingotera	O. O. Saiz
0L 0L — —	2	4 FORMIO	J.Orduna	3/56	Un Fresco-La Regalada	M. A. Q'nteros
0L 4L 6L 2F		5 PRIMO NEGRO	J.Ledesma	3/56	Carters Imp-Gironda	E. Ferraguti
2L 2L 3L 6R		6 EL SANTULON	R.Rutti	3/56	Estrobo-Silvamar	J. P. Rojas
2L 0P — —	3	7 GAMELION	L.A.Díaz	3/56	El Centauro-Ench'ment	O. J. Garrido
0S 0L 0L 0L		8(PITO CATALAN	F.Mazzeo	3/56	Mon Ciel-Cachigorda	A. R. Ipoucha
0L 0L 6L 0L		9(CUN - CUN	I.Calistro	3/56	Mojicón-Profunda	ídem
— — — —	4	10 MANUELIN	F.D'Elía	3/56	Los Churros-Manojitín	C. Cosentino
3L 0L 0L 0L		11 EPERNAY	S.Maciel	3/56	Idle Hour-Esenia	I. San Millán
0L 0P 0P —		12 EPIFANES	H.Pereyra	3/56	Oise-Eclair	H. Martínez
4L 0L — —	5	13(NIPON	J.Domed	3/56	Ninchi-Landview	O. Puente
0L — — —		14(NANCAHUAZU	J.González	3/56	Ninchi-Hipotética	ídem
0S 0P 0S —		15 LITTLE BOY	X.X.	3/56	Le P. Prince-L Star II	M. J. García
0L 0L — —		16 VIAN	R.Caro	3/56	Venturón-Manequin	V. M. Pereyra
— — — —	6	17(NEVADO	J.Igarategui	3/56	Trousseau-Laponia	E. C. Boni
0L 5L 3L 3L		18(BIT HONOR	no correrá	3/56	Jerry Honor-B. of Gold	ídem
0L — — —		19(REACIO	no correrá	3/56	Prince d'Or-R. de Oros	ídem
0L 0L — —		20(DON J. MANUEL	A.Coloccio	3/56	Good Spirit-Freeness	ídem
0L 2L 2L 5L		21(BEIALCITO	no correrá	3/56	Brial-Breva Negra	ídem
0L 0L 0L 5R		22 GRAN ESTERO	J.De Pina	3/56	Brander-Niluca	L. d. I F'ente
— — — —		23 DON MICKEY	M.R.Valdez	3/56	Don Milito-Rosalita	J. E. Martínez

Cand.: GAMELION (7) — Enem.: El Santulón (6) — Sport: Epernay (11)

2ª Carrera — Pr. MENTIROSA — 1000 Mts. — A las 16.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 4L — —	1	1(BRUJA INCA	R.Ledesma	2/55	Inca Yata-Haira	J. C. González
— — — —		2(QUEEN GAILY	J.Corso	2/55	KingO'Turf-Galilea	ídem
0P — — —	2	3 BELMAR	J.Yalet	2/55	Averroes-Balearica	N. A. Yalet
5L — — —	3	4(FLAUTA MAGICA	R.Tavella	2/55	Fomento-Green Velvet	E. C. Boni
— — — —		5(AMENCIA	no correrá	2/55	Moraleño-Majencia	ídem
— — — —	4	6 BELLE DE JOUR	no correrá	2/55	Greek Chief-Gala Belle	A. L. Salvati
— — — —	5	7(ESTRELLITA	A.D'Aponte	2/55	Taque-Caña Dulce	O. J. Garrido
2L 0L — —		8(TORTUGUITA	R.P.Rodríguez	2/55	Luxemburgo-Bandalla	ídem
— — — —	6	PRINCETONIA	H.Libré	2/55	Galva-Primogénita	R. A. Cortez

Cand.: TORTUGUITA (8) — Enem.: F. Mágica (4) — Sport: Bruja Inca (1)

3ª Carrera — Pr. IRIDE — 1500 Mts. — A las 17.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 5L 0L 0L	1	1 TREBONIA	no correrá	3/56	Riesgo-Trebolina	H. I. Santana
0L 2L 6L 3L		2 SUN TAVERN	no correrá	3/56	Sun Festival-Temerity	L. A. Ferro
5L 0L 6L 0L		3 LA PARISIEN	I.Calistro	3/56	Yata Nahuel-Embocada	S. Fuertes
0L 6L — —	2	4 ESTAFETE	R.Ledesma	3/56	Espartaco-Junada	B. E. Vicondo
0L — — —		5 MANGUSTA	J.Ig'tegui	3/56	Magnum-Andivuel	T. J. Aquin
0S 4L 6L 3L		6 RANTUA	A.Sandoval	3/56	Rodin II-Mantua	E.L. R'doguez
0L 0L — —	3	7 Q. A QUATRE	no correrá	3/56	Silnet-Bunn Girl	A. L. Salvati
6L 2L 0L 0L		8 CLARA JUS	J.Alvarez	3/56	Tranquil-Doña Rosa	L. Z. Lemos
0L 6L 3L 0L		9 BURNETTA	R.Herrera	3/56	Argos-Bribona	A. A. Calonje
0L 0P 5L 0L	4	10 MISS KENDALL	G.Pérez	3/56	Tournevent-Miss Webb	H. Soler
0S 5P 3P 0S		11 CALLEJA	no correrá	3/56	Brecher-Cartelera	A. C. Sierra
6L 0L 0L 4L		12 CHUKA	J.González	3/56	Make Merry-Chamita	Raúl Pérez
6L 0L 0L 0L	5	13 ADRIENNE	J.Cano	3/56	Ring O'Turf-Serenita	A. L. Fuertes
0L 0L 3L 0P		14 TIPITAPA	no correrá	3/56	Tierno-Chebala	L. P. Grigera
3S 0S 0L 0P		15 CANALITA	no correrá	4/54	Arabian Night-Panada	M. A. Robles
5L 3L 0L 4L	6	16(INCA BRUJA	F.Mazzeo	3/56	Inca Yata-Haira	E. C. Boni
2L 0L 3L 0L		17(HOLANDILLA	R.Tavella	3/56	Alsina-Holgazana	ídem
— — — —		18(PARALLAX	no correrá	3/56	Paresa-Lilinita	ídem
0L 0L 4L —		19(RASHA STAR	no correrá	3/56	Bolshoi-A.Star	ídem
6L 0L 0L 0L		20(RABALERA	no correrá	3/56	Imbroglio-Razzia	ídem
4L 4L 5L 4L		21(POR FUERTE	P.Tárrago	3/56	Poderoso-Calliope	R. E. Falcetti
0L 0L 0L —		22 NEMOSINA	C.Botta	3/56	Poderoso-Quichaura	J. C. Fern'dez
0L 0L 0S —		23 CHOPERIA	P.Prieto	3/56	Arabian Night-Chopera	P. A. B'mano

Cand.: HOLANDILLA (17) — Enem.: Rantua (6) — Sport: Por Fuerte (21)

4ª Carrera — Pr. CARICATO — 1600 Mts. — A las 18.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
5L 3L 4L 6L	1	1 SNOW SHADE	no correrá	4/57	Snow Cat-Vindicta	H. L. Casalotti
0L — — —		2 TERCIADO	J.Montes	4/57	Merriment-Comanda	P. T. Pescio
4L 2L 3L 3L	2	3 SIR PRINCE	S.Maciel	4/57	Sobresalto-Douce	O. L. Finarelli
0R 0L 0P 0P		4 VISIBLE	N.Palavecino	4/55	Tudor Tale-Vestala	G. J. Larriera
0L 3L 6L 0L	3	5 TRIPAN	L.A.Díaz	4/57	Tereo-Calfuray	J. Giménez
6L 6L 6L 0L		6 EL CONDECITO	J.Corso	4/57	Apóstol-Emperatriz	P. Addati
4L 0S 0L 0S	4	7 BENZOL	A.Real	4/57	Belafonte-Rosamunda	A. S. Castro
6L 0L 0L 0L		8 PONT VOLANT	A.Sandoval	4/57	Parisien-Leguleya	V. F. Addati
5L 6P 0P 0L	5	9 PALOS GRINGOS	M.Funes	4/57	Lógico-Gringa	T. J. Montero
— — — —		10 IMPERATOR	X. X.	4/57	Dándome-Imagination	M. Ayala
6L — — —	6	11 SIR TURKHAN	A.Martínez	4/57	Paradiso-L. Turkhan	N.A. Deg'tano
0P 6P 0P 6L		12 MONTEBELLO	R.C.González	4/57	Last Order-Capota	J. C. Caimi

Cand.: SIR PRINCE (3) — Enem.: Palos Gringos (9) — Sport: Benzol (7)

5ª Carrera — Pr. BATURRO — 1600 Mts. — A las 18.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
5L 5L 5L 6L	1	1 BOCHITO	G.Pérez	[illegible]	Alunado-En V.cación	A. Alacina
0L 0L 2L 2L		2 DON RAFA	R.Armesto	5/55	Cross Petition-Ariana	A. R. Maver
1L 0L 3L 0L	2	3 CAPE COD	L.A.Díaz	4/57	El C'ntauro-May Flower	O. J. Garrido
1L 0P 6P 0P		4 MURA	R.Tavella	4/57	Tennessee-Torrija	J. A. Torres
4L 0L 3L 0L	3	5(CHAU VIT	A.Real	4/57	Vitelio-Kasina	A.B. C'rdinale
0L 1L 4L 0P		6(TUCSOL	no correrá	4/57	Tennessee-Esfija	ídem
0L 0L 0L 0P		7 JAIAK	O.Richeri	4/57	Los Churros-Pérgola	H. L. Casalotti
5L 0L 0L 0L	4	8 FRANCISCO ANT	J.Orduna	4/57	Riesgo-Zulma	J. C. G'nzález
0L 0L 0P 0L		9 CHIMANGUITO	A.Da Silva	4/57	Naire-Chachi	F. González
0L 0L 1L 2L	5	10(ANCIENT RUBY	X.X.	4/57	A'cient Lights-Bobeche	E. C. Boni
0L 4L 0L 0L		11(ATAVIADO	G.Sabín	4/57	Make Merry-Aspiranta	ídem
0P 0L 0L 0L		12 TAURICO	J.Ig'ategui	4/57	Silencioso-Tilqui	E. O. Donadio
5L 1L 2L 2L	6	13 HIGH FASHION	J.Montes	4/57	Ortegal-Vistilla	L. Taborda
5L 0L 0L 0L		14 GOYETE	H.Guerrero	4/57	Shalimar-Jovencita	D. Daza

Cand.: MURA (4) — Enem.: Chau Vit (5) — Sport: High Fashion (13)

6ª Carrera — Pr. RUBENS (especial) — 1400 Mts. — A las 19.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
2L 3S 1L 4L	1	1 MONTROUGE	L.A.Díaz	4/58½	M'tecristo-M. S'tica	F. Viviani
4L 0P 2L 4L		2 AMORIO	G.Pérez	5/51½	Carapálida-Adorée	J. F. Penna
0L 0S 6P 0P		3 ENCERADOR	F.D'Elía	4/50½	Rayon Vert-Viruta	E. Cosentino
6S 5L 3L 4L	2	4(REALEJO	R.Tavella	4/57½	Birón-Royal Star	E. C. Boni
6L 2L 4L 1L		5(STEVENSON	D.Torrilla	4/51	Argos-Sierrita	ídem
5L 1L 5L 0P		6 IDLER	O.Richeri	5/53	Idle Hour-Mi Paulina	H. L. Casalotti
2L 1L 1L 3L	3	7 CANTO FUERTE	C.M'tenegro	4/56½	Canthare-Twinkle	V. H. Santos
0L 4P 1L 0P		8 HIGHLANDER	no correrá	4/51½	Seductor-Queen	O. J. Garrido
4S 1L 0L 0L	4	9 PAGUAPE	R.Di Nitto	4/56½	Last Orden-L. Brava	A. Vicidomini
1L 5L 3L 1L		10 MAMBURE	O.Mansilla	4/51	Magnum-Vetralla	A. O. Bazán
0P 2L 1P 1L		11 SUPONTE	N.Mezzotero	5/50	Prince d'Or-Silgada	J. C. Ba'tucci
5S 6L 1L 1L	5	12 TRAIGUEN	no correrá	5/55½	Tudor Tale-Elvira	N.A. Madriaga
2L 1L 5L 3L		13 ROGEL	X.X.	4/54	Rómulo-Neige	S. L. Bello
0L 6L 1L 1R		14 LANDG'BBER	no correrá	4/48	Riesgo-Lavolta	U. Lasserre
3L 5L 1L 0P	6	15 Y. AMERICUS	R.Rutti	3/55	Victory Roll-Candid'z	H. Martínez
1P 0P 1P 2L		16 MINIKIN	S.Barletta	3/50	In The G'ing-Miss X	J. A. Maldotti
2R 1R 4R 3R		17 GATEBAK	no correrá	3/48	T. Star II-Gif Ga e	R.E. Giordano

Cand.: MONTROUGE (1) — Enem.: Canto Fuerte (7) — Sport: Rogel (13)

7ª Carrera — Pr. BIGUA — 1200 Mts. — A las 20.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 2L 3P 3L	1	1 MAREADO	R.Ledesma	5/58	Magnum-Huaiquina	A. E. Polo
5L 0L 1R 2R		2 KABILA	X.X.	5/52	Perigord-Kimona	P. R. Díaz
2L 6P 6L 5L	2	3 DUARDO	H.Artigas	5/57½	El Bonete-Ña Teresa	J. A. Valla
0L 0L 0L 0L		4 LA VASCONIA	D.Torrilla	6/53½	Cas'ñuelo-La Angelita	M. H. Allende
0S 0L 0L 0P	3	5 PEINE	R.A'amora	5/56½	Señoril-Lanuda	Sobás García
0L 0P 1L 0L		6 CHARITABLE	O.Yedro	6/54	Cardanil II-Charite	A. R. Maver
4L 3L 5L 3L		7 ANIMO	N.P'avecino	7/51½	Foxrunner-Ramillita	T. Giovenille
0L 0L 1L 4L	4	8 CHICATO	P.Tárrago	5/55½	Ahmed-Mipequeña	A. Geroldi
2S 0S 0P 4P		9 BIZANTINO	A.Da Silva	5/53½	Optimist-Bisunta	A. C. D'inguez
0L 3R 4R 0R		10 EGO	S.Mámoli	7/53½	Mister Cube-Esmirna	M. M. Alves
0S 0L 0P 0S	5	11 DOLITEL	M.Funes	5/54½	Merriment-Dionyza	T. J. Montero
0L 2L 0P 0P		12 BRASIK	S.Walsh	5/52½	Gulf Weed-Bética	R. B. Casco
0L 0L 0P 6P		13 ROI SOLEIL	X.X.	6/52	Atlas-Etoile Filante	R. E. Pereyra
5S 1P 4P 2P	6	14 TAMINIA	no correrá	5/54	Triguero-Tamy	A. H. Irusta
3L 3L 3L 4L		15 ACAPARADOR	D.Torrilla	5/53½	Anc. Lights-Ch'brana	E. C. Boni

Cand.: DUARDO (3) — Enem.: Mareado (1) — Sport: Bizantino (9)

8ª Carrera — Pr. CERISETTE — 1200 Mts. — A las 21.15

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
4L 4L 2L 4L	1	1 ROTETA	E.Brown	4/57	Make Merry-Romaica	J. A. Torres
0L 5L 0P 2P		2 MATUDA	H.Galeppi	5/55	C'mmendatore-Gabucha	G.A. Figueroa
4L 1L 0L 0L	2	3 OVERJOY	J.Montes	4/57	Oise-Culminant	I. San Millán
5S 4L 0S 0P		4 LULITA	C.Lescano	4/54	Sculptor-F. de Rubia	R. Ghigliotti
4A 2T 1T 0A	3	5 CLODOMIRA	no correrá	4/57	Chivalry II-T'rbulencia	R.M. Pecotche
4P 4P 0P 5S		6 UQUIA	R.Durante	5/55	Unico-Savonette	C.A. D'inguez
0S 5P 4L 6P		7 APROPIADA	J.Albornoz	5/52	Apúrese-Cachimba	O. G. Damiani
3L 1L 6L 0L	4	8 PRECISION	J.Martino	4/57	Pusilánime-Rianra	M. A. Ferro
0S 4L 4L 2L		9 EMA	O.Yedro	4/54	Eslavo-Boneta	T. Ibarra
3R 1R 0L 0L	5	10 MAKE GAME	S.Mámoli	4/57	Game Star-Sonia	J. M. Q'teros
0L 0P 0L 0L		11 LATERIA	G.Pérez	4/54	Ario-Laterona	H. Soler
5S 1P 4P 2P		12 TAMINIA	A.De Arriba	5/52	Triguero-Tamy	A. H. Irusta
4L 0L 6L 5L	6	13 SILPHIDE	J.Orduna	4/57	Apóstol-Honestidad	M. A. Q'teros
5L 5L 4L 0P		14 LE BONHEUR	O.Mansilla	5/5[illegible]	Mogador-Luna de Oro	O. C. Bazán
0S 0L 6P 0L		15 RECIENTE	no correrá	5/52	Granmaestre-Real Mcza	L. P. Grigera

Cand.: PRECISION (8) — Enem.: Roteta (1) — Sport: Taminia (12)

9ª Carrera — Pr. TELAPAGO — 2000 Mts. — A las 22.—

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 2L 3P 5L	1	1 PALANCIA	R.Tavella	3/56	Brecher-Pastorcita	E. C. Boni
5L 3L 1L 2L		2 AMAR	J.Martino	3/56	Aletsch-Carina II	M. A. Ferro
5L 1L 2L 3L		3 CORIDA	G.Pérez	3/56	Very Hot-Coramina	A. Alacina
3L 1L 0L 4L	2	4 LA CARMEÑA	N.P'avecino	3/56	Oh Johnny-Last	C. O. Coronel
2P 2P 0S 4L		5 COSETTE	no correrá	3/56	Tamurejo-Coquita	P. M. Q'teros
2L 2L 1L 2L	3	6 SHEELAH	R.Di Nitto	3/56	Alamo-Savannah	A. Parisi
1L 3L 4L 0L		7 TAMBAKA	E.Brown	3/56	Tournevent-R. Dama	H. A. Vazón
3L 3L 4L 2L	4	8 LISONJERA	R.Sosa	3/56	Atlas-Livia Drusilla	A. L. Salvati
6P 1P 2P 5P		9 VERDOUZE	J.Iglesias	3/56	Noel-Limace	J. F. Penna
0L 0L 1L 2L		10 LA INTELIGENTE	H.R.López	3/56	Celeber-Lakbi	R. A. Cortez
0S 3P 1P 6S	5	11 CONTEMPLADA	O.B'attucci	3/56	Poderoso-Alondra	J. R. Vallejos
1L 0L — —		12 PROMISFE	A.Real	3/56	Primordial-Floripes	A.B. C'rdinale
1L 5L 2L 2L		13 VERY WET	no correrá	3/56	Very Hot-M. C'ncepción	F. Medina
5S 5P 3P 5P	6	14 HALAWA	no correrá	3/56	Ahascragh-Halia	E. M. Vitale
5P 2L 1L 3P		15 MI ECHEA	H.R.López	3/56	Los Churros-Raquen	E. J. Solari
6S 5P 4S 5S		16 LA GAITA	H.Prieto	4/54	Bonigol-Niña Bonita	A. G'vanetti

Cand.: SHEELAH (6) — Enem.: Verdouze (9) — Sport: Palancia (1)

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO GRUE — 1300 METROS — A LAS 11.45

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
2S 0S — —	1(ROYALERA	(16)	J.Torres	4|57	J.Honor-R.Blue	F.Costa	2º a 4 cps. de Turcia 57	J.Torres 57	1.958 en 55.499	58" SI. n. 17-1-71
3S 4P 0P 3P	2(RIANSU	(17)	J.Rolón	4|57	Rianco-Mitsui	F.Costa	3º a 8 cps. de Turcia 57	J.Rolón 57	7.042 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
5L 0P — —	3 JOSECITA	(8)	V.Centeno	4|57	MuyClaro-M.Nice	N.Yalet	5º a 6 cps. de Currucal 54	A.Real 57	3.798 " 20.156	1'28"4|5 LP. h. 7-1-71
0S 0L 0L 0I	4 SIERRA MORENA	(1)	C.Gamarra	4|57	Imbroglio-Carr'lla	F.Calonje	14º a 15½ cps. de Tirena 55	C.Gamarra 57	71 " 19.826	1'38" SI n. 16-1-71
3S 0S 0L 0P	5 CANALITA	(5)	R.Tavella	4|57	A.Night-Panada	M.Robles	3º a 3½ cps. de Tirena 55	J.Martín 57	2.510 " 19.286	1'38" SI. n. 16-1-71
0S 0P 0P 0P	6 NEARA	(2)	L.Angulo	4|57	Resuello-N.Miss	G.Wagner	9º a 11 cps. de Turcia 57	L.Angulo 57	453 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
0P 0P 2P 2I	7 YENEVY	(14)	S.Barletta	4|57	Cuadro-Lescaut	J.Lofiego	10º a vs. cps. de R. Now 53	S.Barletta 53	4.822 " 100.333	1'3"2|5 P. n. 2-1-71
0S 0P 0S 0P	8 BERMEJA	(4)	C.Seoane	4|57	Bonicate-Circé	D.Pascual	9º a 8 cps. de Pelea 56	C.Seoane 49	649 " 122.123	1'11"3|5 SI. n. 10-1-71
0S 0P 4P 4P	9 NALIMBA	(6)	V.Pires	4|57	Quillango-Na'dora	J.Etchoury	8º a 11 cps. de Turcia 57	V.Pires 53	1.950 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
5S 0P 0P 0	10 VIATKA	(15)	J.Fajardo	4|57	Vitelio-Diomeda	M.Dacosta	5º a 9 cps. de Turcia 57	P Colman 54½	3.613 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
6S 5S 0S	11 VANIDOSA	(20)	R.Sosa	4|57	Vitelio-Floripes	J.Calcagna	6º a 9½ cps. de Turcia 57	R.Sosa 53	13.787 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
0S 0P 0P 0	12 LAVINA	(3)	G.Sabín	4|57	Imbroglio-Le'tine	A.Liceri	10º a 12 cps. de Turcia 57	G.Pérez 57	754 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
0S 0P 0P —	13 RECIURA	(13)	D.Brunetto	4|57	Tobago-R.Dama	R.Alvarez	14º a vs. cps. de Turcia 57	H.Colman 54	1.761 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
0L 0P — —	14 POLINESIA	(19)	no correrá	4|57	Parejero-M'garite	J.Freytes	13º a vs. cps. de Chapire 54	A.Ramos 54	497 " 9.199	1'21"3|5 LP. n. 8-1-70
6L 0L 2L 0I	15 SABINE	(21)	no correrá	4|57	Scotch-Bizerte	A.Ramírez	6º a 6½ cps. de Currucal 54	J.Aguirre 5	1.944 " 20.156	1'28"4|5 LP. n. 7-1-71
0L 0S 0P 0I	16 MAYTA CAPAC	(10)	E.Rolón	4|57	Ortegal-C'nadie	N.Sánchez	11º a vs. cps. de Justiciera 53	E.Rolón 53	1.057 " 25.183	1'44"4|5 LP. n. 21-1-71
0P 5L 0P 0P	17 CARIBA	(9)	R.Armesto	4|57	Caro-G.Dawn	H.B'rchubal	8º a 16 cps. de Feleca 57	R.A'mesto 57	1.456 " 52.773	1'38"1|5 P. n. 15-11-70
2S 2S 2S 0	18 ABOVE	(7)	L.Martínez	4|57	Avro-Villacera	R.Pavón	2º a hoc. de F. la Plume 57	L.M'tínez 57	8.103 " 35.237	1'55"1|5 SI. n. 24-1-71
0S 0L 0P 0P	19 UDINE	(11)	J.Aguirre	4|57	Unico-Cachaña	J.Urdagaray	12º a 12½ cps. de Turcia 57	J.Aguirre 53	250 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
0S 6P 4S 0P	20(EXPLOSIVE	(18)	A.Plá	4|57	Bell-Hop-Ext'cia	A.Jacoby	7º a 11 cps. de Turcia 57	A.Plá 57	7.981 " 55.499	58" SI. n. 17-1-71
6S — — —	21(EFECTUADA	(12)	J.C.Varela	4|57	Venusto-E'cutora	A.Jacoby	6º a 14½ cps. de Katanga 57	A.Plá 57	13.036 " 40.115	2'6" 3|5 SI. n. 30-11-70

Candidata: ROYALERA (1) — Enemiga: Above (18) — Sport: Vanidosa (11)

LLAVE Nº 1: 1(Royalera, 2(Riansú, 15 Sabiné
LLAVE Nº 2: 3 Josecita, 7 Yenevy, 11 Vanidosa, 12 Lavina
LLAVE Nº 3: 4 S.Morena, 10 Viatka, 17 Cariba, 19 Udine
LLAVE Nº 4: 5 Canalita, 9 Nalimbá, 14 Polinesia
LLAVE Nº 5: 6 Neara, 13 Reciura, 20(Explosive, 21(Efectuada
LLAVE Nº 6: 8 Bermeja, 16 Mayta Capac, 18 Above

SEGUNDA CARRERA — PREMIO HEAR! — 2200 METROS — A LAS 12.20

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
1S 1P — —	1 DOÑA MAGEE	(13)	V.Centeno	3|56	Dare-Sundin	J.Fregonese	1º por 2 cps. a Bisa 53½	V.Centeno 56	35.719 en 159.724	1'36" SI. n. 9-1-71
1P 1P 0L —	2 ROLETTA	(3)	J.Fajardo	3|56	Bonnard-Roquette	A.J.G'netti	1º por 2 cps. a Cosette 53	G.Rizzi 51	23.765 " 113.453	2'18"4|5 P. p. 6-1-71
3L 0S 1L 4L	3 LADY PAMPA	(6)	D.Torrilla	3|56	Riesgo-LaSe'rina	O.Dom'guez	3º a 4 cps. de Habanita 57½	D.T'rilla 49½	2.633 " 68.670	2'16"4|5 LP. p. 24-1-71
2S 0L 1L 1S	4 TUNENA	(11)	A.Da Silva	3|56	T.Tale-Covad'ga	A.Casalini	2º a pzo. de Andará 53½	A.da Silva 50	5.590 " 168.477	1'48" SI. n. 10-1-71
3P 6P 4S 5P	5 CHAUMIERE	(1)	J.Torres	3|56	Irmak-Canope	T.Arana	3º a 13 cps. de Roleta 51	V.S'netti 56	16.584 " 113.453	2'18"4|5 P. p. 6-1-71
2S 5P 3S 3P	6 CARAPE	(7)	V.S'guinetti	3|56	Pipote-Catty	G.Ben'nuti	2º a 9 cps. de Argelia 56	V.S'netti 56	2.997 " 29.959	1'38"2|5 SI. p. 23-1171
2P 4P 4P 1P	7 A MANO	(12)	G.Rizzi	3|53	Pronto-O.Nothing	S.Lema	2º a 1 cpo. de Mushinguita 53	V.S'netti 56	12.333 " 65.778	1'36" P. n. 2-1-71
0L 2L 3P 5	8 PALANCIA	(4)	no correrá	3|53	Brecher-Pat'cita	E.Boni	11º a 14 cps. de Fondista 53	J.Figueroa 56	4.566 " 33.231	1'41"3|5 LP. h. 7-1-71
3P 5P 3S 2P	9 LEVEL LINE	(5)	no correrá	4|53	LevelLea-B.Brand	A.Grassi	3º a 7½ cps. de Brigate 54	H.Guias 56	13.909 " 122.391	2'18"1|5 P. n. 8-12-70
2P 2P 0S 4L	10 COSETTE	(8)	J.Camoretti	3|53	Tamurejo-Coquita	P.Quinteros	2º a 2 cps. de Roletta 51	J.C'retti 53	18.733 " 133.453	2'18"4|5 P. p. 6-1-71
1S 3P 4S	11 KARINITA	(2)	no correrá	3|53	Duraznillo-Tarde	J.Penna	1º por 1½ cps. de Assyria 56	P.P'mieri 54	25.634 " 140.824	1'37"2|5 SI. n. 10-1-71
5S 5P 3P 5P	12 HALAWA	(10)	J.Periale	3|53	Ahascragh-Halia	E.Vitale	5º a 6 cps. de Bisa 53½	P.P'mieri 53	5.751 " 159.724	1'36" SI. n. 9-1-71
6S 1S 4P 5	13 COQUI BLUFF	(9)	O.C'cunegui	3|53	SnowBluff-P'nada	J.Rotta	6º a 6½ cps. de Bisa 53½	R.Tavella 56	17.348 " 159.724	1'36" SI. n. 9-1-71

Candidata: DOÑA MAGEE (1) — Enemiga: Tunena (4) — Sport: Roletta (2)

LLAVE Nº 1: 1 Doña Magée, 8 Palancia, 10 Cosette
LLAVE Nº 2: 2 Roletta, 12 Halawa
LLAVE Nº 3: 3 Lady Pampa, 11 Karinita
LLAVE Nº 4: 4 Tunena, 13 Coqui Bluff
LLAVE Nº 5: 5 Chaumiére, 9 Level Line
LLAVE Nº 6: 6 Carapé, 7 A Mano

TERCERA CARRERA — PREMIO VOLADOR (comienza la triple) — 1000 METROS — A LAS 13.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
— — — —	1 PROMPTUS	(8)	J.Fajardo	3|56	Lux'burgo-N.d.Sur	M.Dacosta	Debuta	—	—	—
0S 0L 0P 0L	2 MOLLE	(22)	A.Da Silva	3|56	Estampido-S.Rubra	E.Arcando	13º a 11 cpos. de El Héroe 56	A.DaSilva 56	615 en 63.593	58" S. I. n. 9-1-71
0S — — —	3 SIR POPULAR	(2)	J.Ortiz	3|56	P.Prince-Sarga	O.C.Bazán	20º a vs. cpos. de Victrix 56	N.Vis'ra 56½	553 " 189.066	1'36"1|5 S. I. n. 5-12-70
0L — — —	4 SEGUN	(12)	no correrá	3|56	Argos-Sorellina	E.C.Boni	13º a vs. cpos. de L. Campeón 56	A.Duce 52	1.880 " 50.510	1'14"4|5 L.P. h. 7-1-71
— — — —	5 SOCORRON	(3)	G.Sabín	3|56	Evadido-Sud'cana	R.L.Calistro	Debuta	—	—	—
6S — — —	6 CURANDERO	(16)	L.Carrizo	3|56	LastOrder-C'dera	L.B.Carrizo	10º a 18½ cpos. de Otto 56	L.Carrizo 56½	4.248 " 140.386	1'10" S. I. n. 17-1-71
0P 5L 0L 0S	7 LUSTRADOR	(14)	R.Alzamora	3|56	RayonVert-Viruta	C.Cosentino	15º a vs. cpos. de Kindú 55½	A.Etchart 55	2.230 " 93.372	1' 3"2|5 Pal. n. 27-7-70
5S 3S 5L 0L	8 PONGO	(23)	C.A.Sáenz	3|56	Birón-Pucusana	A.Díaz	5º a 11 cpos. de Otto 56	C.A.Sáenz 56	9.211 " 140.386	1'10" S. I. n. 17-1-71
0S 0L 2P 0P	9 MON FILS	(24)	R.Rodríguez	3|56	Anheloso-MaRose	P.R.Díaz	15º a 13 cpos. de S. Secreto 56	R.Ro'guez 56	363 " 30.746	1'10"2|5 S. I. n. 17-1-71
3S 0L 0L —	10 VADIM	(6)	J.Martino	3|56	M'dum II-U'brosa	M.A.Ferro	3º a 8½ cpos. de Otto 56	J.M'tino 56	1.291 " 140.386	1'10" S.I. n. 17-1-71
5P 6P 0P 0S	11 MAZO	(7)	F.Maldonado	3|56	Cuadro-Maz'orra	J.J.Flores	5º a 7¼ cpos. de Wanoram 56	F.Mal'do 56	48.492 " 208.690	1' 5"3|5 Pal. n. 26-12-70
0S — — —	12 PUCHERITO	(11)	G.Pérez	3|56	Arcachón-A'cania	A.G.Riveiro	9º a 18½ cpos. de Otto 56	A.Cas'da 56	239 " 140.386	1'10" S. I. n. 17-1-71
0S 0P 0P —	13 DICKY	(5)	A.Plá	3|56	C'tersImp-Sang'ta	A.J.G'netti	13º a 10½ cpos. de S. Secreto 56	A.Plá 56	512 " 30.746	1'10"2|5 S. I. n. 17-1-71
6S 0P 5S 0P	14 SMERSH	(13)	F.Lerma	3|56	Presidium-Synia	R.G.Heredia	6º a 4¾ cpos. de El Héroe 56	J.Fi'roa 56	8.820 " 63.593	58" S. I. n. 9-1-71
3S 5L 4L 0L	15 TERMINO	(15)	X. X.	3|56	Triguero-Tamy	I.O.Huerta	3º a 3¼ cpos. de S. Secreto 56	O.Man'lla 52	1.234 " 30.746	1'10"2|5 S. I. n. 17-1-71
6L 4L 0L —	16 GRITO	(9)	J.Corso	3|56	A.Celeste-H'fanita	F.Lanzoni	6º a5 cpos. de Boboboy 56	J.Corso 56	4.786 " 36.257	1'23"2|5 L.P. p. 24-1-71
3P 0P 4P 6S	17 METEORITO	(18)	G.Rizzi	3|56	Pronto-D.Star	S.Lema	3º a 1¾ cpo. de Reflector 56	G.Rizzi 54	6.180 " 52.055	1' 4"4|5 Pal. n. 20-12-70
— — — —	18 A GO-GO	(4)	S.Barletta	3|56	Malambo-Rianeta	J.R.Lofiego	Debuta	—	—	—
0L 0S 0P 5I	19 RAYO NEGRO	(10)	J.Oural	3|56	Brando-Rayuelita	T.Montero	14º a vs. cpos. de Mouton 56	J.Oural 56	555 " 22.044	1'43" L.P. n. 21-1-71
0P 0P 5P 3R	20 GAUCHAJE	(19)	A.Sánchez	3|56	Gramófono-T'puna	P.M.Q'teros	10º a 19 cpos. de Agio 53	E.S'chez 56	539 " 47.194	1'37"2|5 Pal. n. 6-1-71
0S 3L 0L 0I	21 COSAQUE	(17)	X. X.	3|56	Dándome-Co'adre	E.L.R'guez	7º a 14½ cpos. de Otto 56	A.S'chez 56	6.922 " 140.386	1'10" S. I. n. 17-1-71
4S 0P 0P —	22 BATUC	(1)	R.Nístico	3|56	Resuello-B.Suit	R.Uzin	4º a 5¾ cpos. de Bryant 56	R.Nístico 53½	1.498 " 63.858	58"4|5 S. I. n. 9-1-71
0S — — —	23 TANGUITO	(21)	R.Durante	3|56	AtHome-Tarca	A.T.Vazón	11º a 14½ cpos. de Exil 56	R.Du'te 56	3.032 " 137.637	58" S. I. n. 13-12-70
2S 0P 0P 4P	24 BAQUE	(20)	E.Perdomo	3|56	Resuello-Baq'ana	F.D.Vitale	2º a 5 cpos. de Bryant 56	E.P'domo 56	8.078 " 63.858	58"4|5 S. I. n. 9-1-71

Candidato: MAZO (11) — Enemigo: Término (15) — Sport: Baqué (24)

CUARTA CARRERA — PREMIO ANSIEDAD (continúa la triple) — 1600 METROS — A LAS 13.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
2S 0S 3P 3P	1 SISARA	(8)	no correrá	4|57	Agazen-Sicilia	A.J.G'netti	2ª a 1½ cpo. de Adobada 57	O.Co'za 57	20.268 en 122.429	2' 4" S. I. p. 24-1-71
0S 5P 2P 5P	2 ROMINA	(9)	H.Colman	4|56	Rigoló-Trácala	J.Calcagno	13ª a 13½ cpos. de And rá 53½	J.Ca'retti 56½	9.488 " 168.477	1'48" S. I. n. 10-1-71
0L 0P 1P 1P	3 MYSTEI	(4)	A.Sánchez	4|56	Imbroglio-Me'sine	F.D.Vitale	7ª a 14¼ cpos. de Habanita 53½	J.Fi'roa 59½	6.057 " 116.317	1'40"3|5 L.P. n. 19-11-70
0S 5S 1S 1S	4 VILLARICA	(17)	V.S'guinetti	6|56	T.Tale-Vestala	A.A.Balzanc	9ª a 5½ cpos. de Andará 53½	V.S'netti 56½	9.271 " 168.477	1'48" S. I. n. 10-1-71
1L 3I 2I 3S	5 YACUMA	(10)	R.Sosa	4|54½	Datour-Yungla	A.L.Salvati	1ª por 1 cpo. a A. Square 54	R.Sosa 54	3.043 " 73.371	1'15"4|5 L.P. f. 27-12-70
1S 1P — —	6 DOÑA MAGEE	(7)	no correrá	3|54	Dare-Sundina	J.Fregonese	1ª por 2 cpos a Bisa 53½	V Cen'no 56	35.719 " 159.724	1'36" S. I. n. 9-1-71
1S 5P 3P 1S	7(ARGELIA	(1)	O.Cosenza	3|53½	M.V'turer-So'lía	J.F.Penna	1ª por 9 cpos. a Carapé 56	O Co'za 56	5.880 " 29.959	1'38"2|5 S. I. p. 23-1-71
3P 4P 2P 4P	8(TEBALDI	(16)	J.Martino	4|52	C'pálida-M'nde II	ídem	3 a 5½ cpos. de Adoba 54½	O.Co'za 53	26.398 " 137.462	1'36"1|5 Pal. n. 22-11-70
1S 4P 4P 4P	9 SO SWEET	(11)	V.Centeno	4|52½	M.Tr'cks-M.T'sor	T.Arana	1ª por ¾ cpo. de Robleda 49½	V.C'teno 53	13.444 " 178.655	1'10"3|5 Pal. n. 10-1-71
3S 5P 5P 5P	10 HORNERA	(14)	F.Lerma	4|52½	Hyphen-Ti'laria	R.G.Heredia	3ª a ½ cpo. de Andará 53½	J.Fi'roa 52	4.232 " 168.477	1'48" S. I. n. 10-1-71
0L 0P 1P 4	11 BELA OPERA	(3)	no correrá	5|52	Belaf'te-L'Opera	A.S.Castro	9ª a 16 cpos. de Adobada 61	H.Prieto 52½	2.173 " 49.283	2' 9"4|5 L.P. n. 23-12-70
5P 0P 1P 2P	12 VIA SALARIA	(13)	G.Rizzi	4|52	Carapálida-V.Roma	J.C.E'houry	5ª a 7 cpos. de R. Lady 58	O Miño 50	14.032 " 87.856	1' 3"1|5 Pal. n. 3-1-71
5S 0P 5P 0P	13 VINLAND	(12)	R.Encinas	3|51½	C.Harwell-Vinea	J.Lapistoy	5ª a 3 cpos. de Andará 53½	R.En'nas 50	13.941 " 168.477	1'48" S. I. n. 10-1171
2S 5P 3S 2P	14 CARAPE	(2)	no correrá	3|50	Pipote-Catty	G.Benvenuti	2ª a 9 cpos. de Argelia 56	V.San'tti 56	2.997 " 29.959	1'38"2|5 S. I. p. 23-1-71
1P 3P 4P 2P	15 MUSHINGUITA	(18)	N.Mezzotero	3|49	A Home-Mush'ga	A.E.Ucar	1ª por 1cpo. A Mano 56	P.Pal'ri 53	13.197 " 65.778	1'36" Pal. n. 2-1-71
6S 1L 0P 6P	16 INTRANQUILA	(5)	no correrá	4|49	R'ration-V.Fishy	J.P.Ojeda	6ª a 4 cpos. de Andará 53½	L.Ca'retti 49½	2.546 " 168.477	1'48" S. I. n. 10-1-71
6P 6P 1P 3P	17 BENISA II	(6)	L.Angulo	4|48	Venture-B.Lass	D.E.Pascual	6ª a 8½ cpos. de Davita 57	E.Jara 57	25.945 " 69.611	1'50"2|5 Pal. h. 21-11-70
5P 5 1P 1P	18 MACARENA	(15)	L.Camoretti	4|48	T'dour-MyP'cess	J.A.Valla	5ª a 12½ cpos. de Factory 55½	A.Etchart 55½	4.325 " 44.677	2' 3"4|5 Pal. h. 12-4-70

Candidata: MUSHINGUITA (15) — Enemiga: Argelia (7) — Sport: Hornera (10)

QUINTA CARRERA — PREMIO ALETA (finaliza la triple) — 1500 METROS — A LAS 14.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
0S 2P 3P —	1 PIERIA	(14)	L.Calvete	3|56	M.Venturer-Clio	R.G.Heredia	7ª a 3½ cpos. de Vedetta 56	L.Calvete 56	3.684 en 36.003	1'11'1|5 S. I. n. 9-1-71
— — — —	2 KERALINA	(21)	H.Guías	3|56	Celeber-Kalingoa	A.S.Grassi	Debuta	—	—	—
5P — — —	3 CITRONOME	(9)	no correrá	3|56	Citrón-Pecuaria	J.Amarillo	5ª a 7¾ cpos. de Amsia 56	V.San'netti 56	2.906 " 121.033	1'33" Pal. n. 8-8-70
3S 4S 6P 0S	4 MODERADA	(20)	E.Perdomo	3|56	Malambo-Shansi	L.A.Ferro	3ª a 3¼ cpos. de Rudeza 5.	E.Perdomo 56	18.293 " 172.026	1'23" S. I. n. 16-1-71
5S 3P 3P 0P	5 COSTA Di FIORI	(25)	L.Angulo	3|56	M'rnasseC.Rica	G R.Wagner	5ª a 4½ cpos. de Karinita 54	A.Etchart 56	19.988 " 14.824	1'37"2|5 S. I. n. 10-1-71
— — — —	6 D. DE CORAZON	(22)	O.Do'guez	3|56	DonMac-D.d.Coeur	J.R.Lofiego	Debuta	—	—	—
— — — —	7 DAYSI	(24)	V.S'guinetti	3|56	T'badour-D.Dream	J.C.E'houry	Debuta	—	—	—
0S 4P — —	8 VIS DE COQ	(4)	G.Rizzi	3|56	Noel-Neina	P.P.Ferro	8ª a 8 cpos. de Rudeza 56	G.Rizzi 54	1.753 " 172.026	1'23" S. I. n. 16-1-71
6P 0S — —	9 LISTEADA	(3)	J.Ortiz	3|56	B'arroja-P.d.Chou	O.C.Bazán	6ª a 18½ cpos. de Postinera 56	J.Ortiz 57	4.874 " 190.377	1'38"2|5 Pal. n. 26-12-70
0P — — —	10 ZAINA BLUFF	(13)	V.Centeno	3|56	S.Bluff-Antonia	J.Fregonese	7ª a 19¾ cpos de Co'ta Bluff 56	E.Jara 56	9.554 " 35.09?	1'36" Pal. h. 7-11-70
6S 0P — —	11 DIALA	(12)	no correrá	3|56	Card.King-Basra	S Sosa	6ª a 6½ cpos. de Karinita 54	G Rizzi 54	2.219 " 140.824	1'37"2|5 S. I. n. 10-1-71
0L 0L 0S —	12 CHOPERIA	(8)	P.Prieto	3|56	A.Night-Chopera	P.A.B'mano	7ª a 11½ cpos. de Violata 56	P.Prieto 56	853 " 16.654	1'35"2|5 L.P. n. 23-12-70
— — — —	13 PIAGGIA	(2)	H.Galeppi	3|56	P'lánime-Ch'brée	E.Labrador	Debuta	—	—	—
5L 4L 0L 0L	14 COQUINE	(6)	M.Barroso	3|56	M.V'turer-Cn'mée	L'Scamuzzi	5ª a 3¾ cpos. de Promisee 56	E.Tadei 56	4.201 " 60.938	1'57"4|5 L.P. h. 30-12-70
0S 3P 0L 0L	15 TITI MONA	(15)	R.Sosa	3|56	Titán-Sarzana	F.S.Melo	14ª a 19 cpos. de Karinita 54	R.Sosa 52	8.860 " 140.824	1'37"2|5 S. I. n. 10-1-71
0S 0S — —	16 VANUA	(10)	H.Núñez	3|56	M.Venturer-C.Sea	N.B.García	15ª a 21 cpos. de Bold Bluff 56	H.Núñez 53	9.823 " 122.687	1'18"1|5 S. I. n. 13-12-70
4P 3P 4S —	17 PARTIPRISE	(19)	O.Cosenza	3|56	Paresa-Fistfull	G.Jerez	4ª a 10½ cpos. de Postinera 56	G.Rizzi 54	58.766 " 190.377	1'38"2|5 Pal. n. 26-12-70
5L 5L 0L —	18 SNOW DELIGHT	(1)	no correrá	3|56	SnowCat-Tivica	J.J.B'mano	5ª a 6 cpos. de Pomari 56	J.Nantilla 56	2.002 " 26.583	2'19"4|5 L.P. n. 10-9-70
0P 4P 0S 0S	19(MAYONESA	(16)	A.Sánchez	3|56	Tobago-M'sseline	F.D.Vitale	7ª a 20 cpos. de Postinera 56	P.Palmieri 53	37.661 " 190.377	1'38"2|5 Pal. n. 26-12-70
5S 0S 0P 0P	20(STREGA	(27)	C.Lescano	3|56	Tobago-Angostura	R.F.Pisa	5ª a 8½ cpos. de Percra'. 56	J.Figueroa 56	1.279 " 78.063	1'17"2|5 S. I. n. 13-12-70
0S 3S 2S 3S	21 LA QUIERO	(5)	F.Lerma	3|56	Lacydon-Kh'ssa	F.A.Costa	9ª a 10 cpos. de Preeminencia 56	G.Sabín 52	3.927 " 36.980	1'38"1|5 S. I. n. 5-12-70
0P 6P 0P —	22 GALASSIA	(17)	no correrá	3|56	LastOrder-Galatia	J.L.Reinoso	12ª a 17 cpos. de Miss Dreanina 56	F.L.ma 56	2.270 " 36.139	1' 4" Pal. n. 15-11-70
0S 0S 0L 0S	23 MINI MINI	(18)	A.Gaitán	3|56	Lacydon-Fac'tad II	O.Sesarego	11ª a 19 cpos. de Soy Sencilla 56	A.Gaitán 53	239 " 168.467	1'37"1|5 S. I. p. 24-1-71
— — — —	24 QUELINDA	(28)	A.Plá	3|56	P.Prince-R.Caída	A.A.Jacoby	Debuta	—	—	—
6S 0P 0L 4S	25 BALSALEA	(7)	J.Periale	3|56	C'chaquí II-P'fidia	J.R.d.l.Cruz	6ª a 4 cpos. de Pelea 56	J.Periale 52	8.217 " 122.123	1'11"3|5 S. I. n. 1011-71
6L 0L 0L 0L	26 LA CORRALERA	(23)	no correrá	3|56	Corral-Yastá	E.Aguirre	6ª a 11½ cpos. de Indian Queen 56	J.Corso 56	259 " 20.840	1'34"4|5 L.P. h. 7-1-71
0L 0L — —	27 Q. A QUATRE	(6)	J.Torres	3|56	Silnet-B.Girl	A.L.Salvati	8ª a 15 cpos. de Tala Pampa 56	S.W'witkz 52	266 " 15.786	1'28"3|5 L.P. n. 17-1-71
0L 0S — —	28 TULOMA	(11)	dudosa	3|56	Tully-Antenita	N.Sánchez	11ª a 13 cpos. de Teutonia 52	A.A.D'guez 56	7.487 " 141.144	1'35"4|5 L.P. n. 19-11-70

Candidata: MODERADA (4) — Enemiga: Zaina Bluff (10) — Sport: Partiprise (17)

Lo que Destaca la Información

REUNION 11

El mejor candidato
Doña Magee

Doblete probable
Ujier-Caprichito

Para la triple
Mazo - Mushinguita Moderada

El dato del reloj
Snow Fair

UJIER EN GRAN FORMA

SI RESPONDE A SUS ENSAYOS GANARA EL "JAPON"

Finaliza la actividad hípica de enero con dos programas excelentes, a realizarse en San Isidro y en La Plata. En el primero de los medios mencionados, se disputarán nueve carreras, de las cuales la sexta Clásico "Japón", es la que sirve de base a la fiesta. El handicap contribuye al éxito de la competencia, empezando por el elevado número de anotados y la posibilidad de triunfo para muchos de ellos. En primer término hay que citar a Ujier, colocado en pos del top wheight Niarkito a medio kilo de diferencia. Ambos animales representan la calidad del lote. Kilos son honores y ambos han realizado bastante en sus respectivas campañas. Ujier une a sus excelentes performances, una preparación muy completa y cuenta con ejercicios sobresalientes, como su corrida de 2'9"3|5 en la cuarta pista de arena, que estaba muy pesada y otra anterior en el césped de 2'6"1|5. Si responde a sus ensayos, será difícil que pierda.

Contras peligrosas son Amor Real, Poppini y Sir Gabriel. El primero de los nombrados, está actuando con escasa fortuna y a ello se debe que no haya ganado en sus dos presentaciones más recientes, en la cual llegó tercero a la cabeza y cabeza de Qué Nínfulo y Barney respectivamente y cuarto a poquito más de un cuerpo de Sir Gabriel y a medio pescuezo de Poppini, que ganó a renglón seguido y que es en el compromiso de mañana, una contra muy peligrosa. Sir Gabriel por su segundo del excelente Spy Glass y su triunfo inmediato a expensas de Rauquen en 2'14"2|5, es gran candidato.

TIENE UNA FIJA



CON ROYALERA. Justo Torres tiene una fija en la 1ª.

SEXTA CARRERA — PREMIO JAPON (clásico) — 2400 METROS — A LAS 15.20

3P 0B 1S 3P	1 NIARKITO	(4)	J.Fajardo	5	58	Again-Inc'tible	R.Pavón	3º a 5 cps. de Up 60	J.Fajardo 62	7.458 en	134.699	3'44"3|5 P. n. 20-9-70
0L 3P 1P 1P	2 UJIER	(6)	H.R.López	5	57½	G.Time-Unica	L.Calone	11º a vs. cps. de W. Magic 53½	L.R'guez 60½	23.790 ,,	171.294	1'39"1|5 LP. n. 19-11-70
0S 1L 1L 1S	3 ANCIENT WINE	(2)	no correrá	4	56	A.Lights-A'bay	A.Vazón	7º a 11½ cps. de Popini 52½	A.da Silva 57	21.641 ,,	179.300	2'29"2|5 SI. p. 24-1-71
1S 3S 2P 5S	4 POPPINI	(7)	O.Tévez	5	55	TneRabbi-P'beya	P.González	1º por 1 cpo. a Severino 57	O.Tévez 52½	21.637 ,,	179.300	2'29"2|5 SI. p. 24-1-71
5S 1L 2L 4P	5 CARCELERO	(12)	V.Centeno	6	54	Brecher-C'telera	J.Fregonese	5º a 10 cps.de Poppini 52½	V.Centeno 55	6.868 ,,	179.300	2'29"2|5 SI. p. 24-1-71
1S 2S 2L 3P	6 SIR GABRIEL	(5)	J.Camoretti	4	53½	YesSir-Tabanera	C.Monina	1º por 1|2 cab. a Rauquén 51	J.C'retti 52½	2.391 ,,	157.191	2'14"2|5 SI. n. 16-1-71
4S 3S 1P 1P	7 AMOR REAL	(9)	J.Rolón	5	52½	A.Drake-T.Star	F.Costa	4º a 1½ cps. de S. Gabriel 52½	J.Rolón 54	18.739 ,,	157.191	2'14"2|5 SI. n. 16-1-71
6S 4S 6S 1P	8 ESMERIL	(8)	F.Lerma	4	51½	Padrino-Es'vada	V.Reviriego	6º a 4½ cps. de S. Gabriel 52½	J.Torres 54½	7.037 ,,	157.191	2'14"2|5 SI. n. 16-1-71
1L 4P 5P 5P	9 TIPICO	(11)	no correrá	5	50½	Pronto-Tanaquil	R.G'liotti	1º por pzo. a S. Gabriel 57	C.Lescano 52	3.484 ,,	12.554	2'37" LP. n. 29-11-70
3S 4S 0P 4L	10 MACRO	(14)	R.Encinas	3	50	C.Harwell-E'tina	A.Salvati	3º a 2½ cps. de Rigel 53½	O.Tévez 51	7.479 ,,	105.070	2'14"1|5 SI. n. 17-1-71
4S 1F 0R 5R	11 HAY LOCA	(3)	V.S'guinetti	5	49½	H.Humo-L.Esp'za	H.Lamothe	4º a 2 cps. de Adobada 57	L.Flores 52½	10.136 ,,	122.429	2'4" SI p. 24-1-71
2L 0L 2L 0L	12 QUEISAL	(10)	J.Gallardo	3	49	Imbroglio-Q'luna	A.Jaimes	2º a ½ pzo. de M. Suerte 55	A.Gallardo 52	5.412 ,,	77.441	1'55"1|5 LP. p. 24-1-71
6C 4R 2C 2C	13 VINAGRILLO	(15)	R.Herrero	3	48	Simulacro-P'uela	F.Martín	Ganador en Córdoba	A.da Silva 51	—		—
5S 6P 4S 0S	14 DONZINO	(13)	A.Da Silva	3	48	V.Varela-Don'da	R.Fredes	5º a 10½ cps. de Rigel 53½	A.Coloccio 56	3.068 ,,	105.070	2'14"1|5 SI. n. 17-1-71
0R 1F 4F 0P	15 TERRELL	(16)	L.Angulo	5	48	Teh'che-P5dereta	F.Sarmiento	Ganador en Santa Fe		—		—
0L 4L 0L 0L	16 ANTONELLO	(1)	no correrá	3	48	Cuadro-Anade	E.Boni	10º a vs. cps. de Reposo 56		1.313 ,,	87.449	1'40" LP. n. 14-1-71

Candidato: UJIER (2) — **Enemigo: Amor Real (7)** — **Sport: Poppini (4)**

LLAVE Nº 1: 1 Niarkito, 7 Amor Real, 14 Donzino
LLAVE Nº 2: 2 Ujier, 5 Carcelero, 15 Terrell
LLAVE Nº 3: 3 Ancient Wine, 8 Esmeril, 16 Antonello
LLAVE Nº 4: 4 Poppini, 10 Macro
LLAVE Nº 5: 6 Sir Gabriel, 11 Hay Loca
LLAVE Nº 6: 9 Típico, 12 Queisal, 13 Vinagrillo

SEPTIMA CARRERA — PREMIO ZIG ZAG — 800 METROS — A LAS 16.10

2S 0P — —	1 BEAUTIFUL SUN	(1)	V.Centeno	2	55	Solazo-B.Girl	T.Arana	2º a el pzo. de Marsi Bey 55	V.Centeno 56	19.965 en	123.752	46"3|5 SI. n. 17-1-71
0S 0S 0P —	2 VILARD	(2)	J.Camoretti	2	55	V'tine II-Milkmaid	N.Sánchez	7º a 17½ cps. de Paramento 55	O.Nardi 55	1.412 ,,	42.833	48"4|5 SI. p. 24-1-71
— — — —	3 BERMEO	(4)	H.R.López	2	55	Sotavento-Mamella	M.Martínez	DEBUTA	—	—		—
— — — —	4 GUST. OSVALDO	(8)	V.S'guinetti	2	55	Cullanhall-Q.Reina	R.Uzin	DEBUTA	—	—		—
— — — —	5 ARPINO	(16)	H.Galeppi	2	55	AttarctorRobada	E.Labrador	DEBUTA	—	—		—
— — — —	6 CAUCASICO	(6)	R.Durante	2	55	Irisado-Caucásica	J.Barceló	DEBUTA	—	—		—
— — — —	7 NAGATO	(9)	O.C'cunegui	2	55	Galván-N.Gaucha	H.Rodríguez	DEBUTA	—	—		—
5S 5S — —	8 MON AMI	(14)	O.Nardi	2	55	ersiles-F.Amiga	E.Quijano	5º a 1½ cpo. de Marsi Bey 55	O.Nardi 55	20.466 ,,	123.572	46"3|5 SI n. 17-1-71
2S — — —	9 MARBOT	(2)	J.Torres	2	55	Averroes-M'fleur	A.Salvati	2º a 3 cps. de Paramento 55	J.Torres 55	8.878 ,,	42.833	48"4|5 SI. p. 24-1-71
— — — —	10 VIGO	(21)	J.Fajardo	2	55	Voodoo-Histógena	J.Rodríguez	DEBUTA	—	—		—
— — — —	11 CON APURO	(12)	J.Yalet	2	55	Y.Nahuel-Germina	N.Yalet	DEBUTA	—	—		—
0L — — —	12 TREBOL ROJO	(5)	no correrá	2	55	F.Court-T.Frita	E.Boni	7º a 12 cps. de No Fumo 55	D.T'rrilla 55	428 ,,	24.498	1'2"3|5 LP. n. 21-1-71
6S 0L — —	13 ESPINAZO	(10)	P.Tárrago	2	55	Etwas-T'gamillas	D.Cucolo	6º a 1½ cpo. de Marsi Bey 55	O.Tévez 55	921 ,,	123.572	46"3|5 SI. n. 17-1-71
6S — — —	14)HACKLETON	(11)	no correrá	2	55	Seminario-Maloca	J.López	6º a 9½ cps. de Paramento 55	M.García 55	248 ,,	42.833	48"4|5 SI. p. 24-1-71
5L — — —	15)ULULATO	(18)	X. X.	2	55	Ukase-Huairá	J.López	5º a 11½ cps. de No Fumo 55	J.Torrez 55	1.040 ,,	24.498	1'2"3|5 LP. n. 21-1-71
— — — —	16(ABERFAN	(19)	M.García	2	55	AtHome-C.Dry	J.López	DEBUTA	—	—		—
2L 5P — —	17(POLIZONTE	(13)	no correrá	2	55	Venusto-Payola	M.López	2º a la cbza. de Kamin 55	P.P'mieri 55	19.123 ,,	58.328	1'2"3|5 LP. n. 21-1-71
4S 2S — —	18 VERTIGINOSO	(15)	A.Longo	2	55	Vergonzoso-P'ñita	J.López	4º a 1 cpo. de Marsi Bey 55	A.Longo 55	14.757 ,,	123.572	46"3|5 SI. n. 17-1-71
— — — —	19 ZORRO LINDO	(7)	A.De Santo	2	55	Zorrero-Punilla	P.Rog.Díaz	DEBUTA	—	—		—
— — — —	20 SNOW GAMBLER	(3)	H.Libré	2	55	SnowCat-C.Mía	R.A.Cortez	DEBUTA	—	—		—
— — — —	21 TEMPLISTA	(17)	O.Dom'nguez	2	55	Elimarrón-T'rara	J.Madariaga	DEBUTA	—	—		—

Candidato: BEAUTIFUL SUN (1) — **Enemigo: Mon Ami (8)** — **Sport: Marbot (9)**

LLAVE Nº 1: 1 BeautifulSun, 6 Caucásico, 7 Nagato, 9 Marbot
LLAVE Nº 2: 2 Vilard, 12 Trébol Rojo, 20 SnowGambler
LLAVE Nº 3: 3 Bermeo, 13 Espinazo, 19 Zorro Lindo
LLAVE Nº 4: 4 Gust. Osvaldo, 10 Vigo, 18 Vertiginoso
LLAVE Nº 5: 5 Arpino, 8 Mon Amí, 11 Con Apuro, 21 Templista
LLAVE Nº 6: 14(Shackleton, 15(Ululato, 16(Aberfan, 17(Polizonte

OCTAVA CARRERA — PREMIO ENSUEÑO — 1000 METROS — A LAS 17.5

0S 0P — —	1 FURST	(20)	J.Fajardo	3	56	Irmak-Felonía	M.Dacosta	13º a 14 cpos. de Estorbo 56	P.Colman 53	1.867 en	220.869	58"1|5 S.I. h. 8-11-70
4S 3S 0S 0S	2 BAJEL	(1)	J.Martino	3	56	Bonicate-Orop'la	G.Alvariza	4º a 12 cpos. de Otto 56	O.Tévez 56	53.104 ,,	140.386	1'10" S.I. n. 17-1-71
6S 2P — —	3 DOCUMENTAL	(9)	V.Centeno	3	56	Dare-Servia	J.Fregonese	6º a 14 cpos. de Equívoco 56	V.Centeno 56	19.796 ,,	91.535	58"4|5 S.I. p. 18-10-70
2S 2S 0P 2S	4 CAPRICHITO	(23)	O.Barattucci	3	56	Venturón-Empe'da	R.Barreiro	2º a 3 cpos. de S. Secreto 56	O.B'ttucci 56	2.835 ,,	30.746	1'10"2|5 S.I. n. 17-1-71
0S — — —	5 POR MAYOR	(13)	J.Ortiz	3	56	P.Prince-Canción	O.Bazán	8º a 7 cpos. de Estorbo 56	J.Fajardo 56	11.759 ,,	220.869	58"1|5 S.I. h. 8-11-70
— — — —	6 ZAPALLAR	(22)	no correrá	3	56	GoodTime-Sajari	E.Boni	Debuta	—	—		—
6L 3P 0L 0S	7 BAD MAN	(7)	G.Sabín	3	56	Babu'sPet-Mañín	D.Bordón	6º a 11 cpos. de Lobo Campeón 56	V.Sabín 56	7.354 ,,	50.510	1'14"4|5 L.P. h. 7-1-71
0S 0S 5S 0P	8 EL MANDINGA	(10)	L.Carrizo	3	56	Eluraca-Ma'chita	L.Carrizo	14º a 12 cpos. de S. Secreto 56	L.Carrizo 56	878 ,,	30.746	1'10"2|5 S.I. n. 17-1-71
— — — —	9 MANUELIN	(11)	no correrá	3	56	L.Churros-Ma'jitín	C.Cosentino	Debuta	—	—		—
0S 0S 0L 0P	10 SPY SHOCK	(14)	no correrá	3	56	SpyFlight-Fesonia	J.d.l.Cruz	11º a 9 cpos. de El Héroe 56	G.Rizzi 54	1.480 ,,	63.593	58" S.I. n. 9-1-71
0S 0S 0L 0L	11 DON TA	(3)	H.Guías	3	56	D.Cesáreo-Ta-L'da	A.Riveiro	8º a 14½ cpos. de Otto 56	H.Guías 54	252 ,,	140.386	1'10" S.I. n. 17-1-71
2P 3S 0P —	12 RUTINOR	(6)	E.Perdomo	3	56	J.Honor-Rutinera	A.G'netti	2º a ½ pzo. de Wonaram 56	E.Perdomo 56	57.108 ,,	208.690	1' 5"3|5 Pal. n. 26-12-70
0S 0S 0S 0L	13 NEAR YOU	(15)	R.Sosa	3	56	Nearside-V.Glory	H.Godoy	13º a 29 cpos. de Orro 56	M.Villagra 53	655 ,,	140.386	1'10" S.I. n. 17-1-71
4L 2L 0L 0L	14 PUSSY WILLOW	(18)	X. X.	3	56	W.Boy-Marimé	A.Goñi	4º a 7 cpos. de Stucco 56	E.Riso 56	6.227 ,,	41.343	1' 7"2|5 L.P. n. 17-1-71
0S 5P 4P 0P	15 CALADO	(19)	J.Torres	3	56	C'opolita-LaGatina	E.Labrador	10º a 9 cpos. de S. Secreto 56	V.Centeno 56	3.482 ,,	30.746	1'10"2|5 S.I. n. 17-1-71
0P 0S 0P 0P	16 CURVATON	(2)	no correrá	3	56	FortRoyal-C'línea	G.Larriera	12º a 13 cpos. de Reflector 56	G.Pérez 56	4.497 ,,	52.055	1' 4"4|5 Pal. n. 20-12-70
0S 6S 0S —	17 TUDOR PALACE	(4)	O.Sierra	3	56	Rigoló-T.Town	J.Lofiego	11º a 21 cpos. de Otto 56	P.Sierra 56	5.696 ,,	140.386	1'10" S.I. n. 17-1-71
6L 5L — —	18 TURNER	(8)	M.García	3	56	T.Tale-Tweenie	J.López	6º a 12 cpos. de P. Feliz 56	M.García 55	1.354 ,,	60.662	1'23"1|5 L.P. p. 24-1-71
0S — — —	19 OTELO	(24)	H.Colman	3	56	Belafonte-L'Opera	H.Pell	15º a 20 cpos. de El Héroe 56	H.Colman 52	374 ,,	63.593	58" S.I. n. 9-1-71
6P — — —	20 BRINDIS	(21)	J.Camoretti	3	56	Trousseau-L.Sip	L.Romero	6º a 7½ cpos. de Wonaram 56	V.Centeno 56	11.123 ,,	208.690	1' 5"3|5 Pal. n. 26-12-70
0S 0P 0P —	21 EL PERIODISTA	(17)	C.Lescano	3	56	Barón-Cortadera	J.Saccone	12º a 11 cpos. de El Héroe 56	C.Lescano 53	1.100 ,,	63.593	58" S.I. n. 9-1-71
5L 0S 5L 0S	22 PARISINO	(16)	A.Gaitán	3	56	C'ersmith-P'retta	O.Sessarego	5º a 12½ cpos. de Testón 55	R.B'nuevo 54	1.218 ,,	19.629	1'26"4|5 L.P. n. 14-1-71
— — — —	23 ENDIO	(12)	J.Iglesias	3	56	Vettore-E'letada	J.Silva	Debuta	—	—		—
2C — — —	24 PURO ORITO	(25)	J.Martín	3	56	PuroOro-C'rtrack	O.Torres	Actuó en Córdoba	—	—		—
4S 2P 0P —	25 PULSEADOR	(5)	R.Nístico	3	56	D.Milito-N.d.Fr'cia	R.Uzin	4º a 3 cpos. de El Héroe 56	A.Etchart 56	12.636 ,,	63.593	58" S.I. n. 9-1-71

Candidato: CAPRICHITO (4) — **Enemigo: Bajel (2)** — **Sport: Rutinor (12)**

LLAVE Nº 1: 1 Fürst, 8 El Mandinga, 15 Calado, 16 Curvaton, 28 Parisino
LLAVE Nº 2: 2 Bajel, 9 Manuelín, 13 Near You, 23 Endio
LLAVE Nº 3: 3 Documental, 17 Tudor Palace, 20 Brindis, 24 Puro Orito
LLAVE Nº 4: 4 Caprichito, 5 Por Mayor, 11 Don Tá, 18 Turner
LLAVE Nº 5: 6 Zapallar, 12 Rutinor, 14 Pussy Willow, 19 Otelo
LLAVE Nº 6: 7 Bad Man, 10 Spy Snock, 21 El Periodista, 25 Pulseador

NOVENA CARRERA — PREMIO ROMANTIC — 1800 METROS — A LAS 18.—

0P 0L 0L 0L	1 TAURICO	(11)	no correrá	4	57	Silencioso-Tilqui	E.Donadio	9º a 15 cpos. de Prince León 54	S.B'letta 53	290 en	119.147	1'49"3|5 Pal. n. 2-1-71
3S 3L 0P 0L	2 EGINES	(22)	X. X.	4	57	V.Roll-Egina	A.Parisi	3º a 1¼ cpo. de Repulse 57	R.Tavella 57	3.475 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
6S 1P 5S 6P	3 MORISCO	(20)	R.Sosa	4	57	Malambo-Rafaela	J.Calcagno	6º a 11 cpos. de Rejucilo 56	R.Sosa 50	18.771 ,,	109.752	1'35"2|5 S.I. n. 10-1-71
1L 0P 6P 0P	4 MURA	(15)	no correrá	4	57	Tennessee-Torrija	J.Torres	1º por ½ cpo. a Repulse 57	R.Tavella 57	2.068 ,,	22.147	1'36" L.P. n. 22-11-70
0S 5S 0S 0P	5 PETRUSKO	(3)	J.Martino	4	57	D.Milito-Balalaika	G.Alvariza	8º a 3½ cpos. de Repulse 57	J.Martino 57	2.240 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
2P 0P 3P 1P	6 DON YASEN	(14)	L.Angulo	4	57	Envionazo-R'nita	G.Wagner	2º a ¾ cpo. de Prince León 54	A.Etchart 57	35.159 ,,	119.147	1'49"3|5 Pal. n. 2-1-71
0S 1P 6P 2P	7 INDIAN POST	(18)	L.Calvete	4	57	Incaico-Tenencia	R.Heredia	9º a 20 cpos. de Ancient Wine 57	L.Angulo 57	3.939 ,,	105.642	2'27"4|5 S.I. n. 5-12-70
0S 4P 5P 0S	8(CLAYMORE	(2)	S.Barletta	4	57	D.Varela-Chev'tine	J.Lofiego	9º a 12 cpos. de Rejucilo 56	O.D'guez 53	7.630 ,,	109.752	1'35"2|5 S.I. n. 10-1-71
5P 5S 6P 2P	9(STACCATO	(13)	O.Dom'guez	4	57	Fabuloso-Sheila	ídem.	5º a 4 cpos. de Amor Real 54	O.D'guez 57	35.580 ,,	192.143	1'37"2|5 Pal. n. 12-12-70
1S 0P 2S 3P	10 AMICI	(6)	R.Encinas	4	57	Socollón-MiAm'tad	F.Fernández	1º por el hoc. a F. Clipper 53	V.S'netti 57	27.684 ,,	163.983	1'36"1|5 S.I. n. 9-1-71
0S 0P 0P 3S	11 SNOW FAIR	(9)	V.S'guinetti	4	57	SnowCat-F.D'ghter	J.Lapistoy	7º a 3½ cpos. de Repulse 57	V.S'netti 57	57.088 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
0S 0R 4F 6R	12 ONSET	(10)	C.Seoane	4	57	Oise-Snow	T.Arana	11º a 7½ cpos. de Repulse 57	C.Seoane 53	787 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
0S 0L 0L 0L	13 PATAS DE ORO	(7)	O.Mansilla	4	57	Bennigsen-L'toria	O.Bazán	10º a 6 cpos. de Repulse 57	O.M'silla 53	466 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
0S 6P 5P 0P	14 PIANTALINDO	(17)	M.Barroso	4	57	Pintalindo-Petale	H.Pell	11º a 14½ cpos. de Sudán 57	M.Barroso 53	1.338 ,,	178.309	1'36" S.I. n. 5-12-70
1S 5P 5S 2P	15 SNOW ROAD	(4)	O.Cosenza	4	57	SnowCat-Voilá	J.Penna	1º por la cbza. a Ancient Car 57	O.Cosenza 57	5.190 ,,	16.709	2' 6" S.I. p. 23-1-71
2P 4P 4P 0P	16 USK	(23)	C.A.Do'guez	4	57	Unico-Nítrica	C.Domínguez	2º a 11 cpos. de High Flier 57	C.D'guez 57	8.897 ,,	46.361	2'39"3|5 Pal. f. 27-12-70
0S 6L 5L 0L	17 EL DULCE	(12)	A.Sánchez	4	57	ElTr'dore-D'mara	A.Cervantes	9º a 6 cpos. de Repulse 57	H.Colman 53	1.466 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
6S 6P 0S 4S	18 CATAOR	(8)	R.Durante	4	57	G.Court-Cantarela	J.Chavarri	6º a 2 cpos. de Repulse 57	R.Durante 57	14.752 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
4S 2L 0P 0P	19 LOBO	(1)	H.Galeppi	4	55	Lacydon-V.G'cha	C.Cosentino	4º a 4½ cpos. de Ancient Game 57	V.S'netti 55	3.899 ,,	32.069	2'20" S.I. n. 17-1-71
3S 0P 4L 4P	20 NOCTURNO	(19)	H.Colman	5	54	Brecher-Nat'mente	M.Solá	3º a 3 cpos. de Ancient Game 57	H.Colman 50½	2.102 ,,	32.069	2'20" S.I. n. 17-1-71
2S 1P 4S 0P	21(LINYERA	(21)	J.Torres	5	54	Lacydon-Hill	F.Costa	2º a 1 cpo. de Ancient Game 57	J.Torres 54½	6.580 ,,	32.069	2'20" S.I. n. 17-1-71
2S 1S 0P 0P	22(SIR TUDOR	(5)	F.Lerma	5	54	aCnthare-L.Tudor	ídem.	2º a 1 cpo. de Repulse 57	F.Lerma 57	7.551 ,,	147.481	1'38"1|5 S.I. p. 23-1-71
6P 1P 0P 6P	23 LAS CAÑAS	(16)	no correrá	4	51	Imbroglio-Lap'dera	J.Fregonese	6ª a 11½ cpos. de Dame Marie 57	V.C'teno 54	7.055 ,,	169.812	1' 3"3|5 Pal. h. 17-10-70

Candidato: SNOW FAIR (11) — **Enemigo: Morisco (3)** — **Sport: Don Yasen (6)**

LLAVE Nº 1: 1 Taurico, 2 Egines, 12 Onset, 13 Patas de Oro
LLAVE Nº 2: 3 Morisco, 17 El Dulce, 18 Cataor, 20 Nocturno
LLAVE Nº 3: 4 Mura, 19 Lobo, 21(Linyera, 22(Sir Tudor
LLAVE Nº 4: 5 Petrusko, 11 Snow Fair, 15 Snow Road
LLAVE Nº 5: 6 Don Yasen, 7 Indian Post, 10 Amici, 23 Las Cañas
LLAVE Nº 6: 8(Claymore, 9(Staccato, 14 Piantalindo, 16 Usk

THEOCRACY IMPUSO SU

Batió a Fantaisie en el Francia

PARCIALES

Con tren fuerte y muy parejo recorrieron los 1200 metros las veloces del clásico Francia. Salieron en 23"1|5 y finalizaron en el mismo tiempo, para rematar Theocracy en 11"4|5 con una gran marca de 1'9"4|5, a un segundo del record. Aquí los parciales:

Los	primeros	100	en	6"
"	"	400	"	23"1|5
"	"	600	"	34"4|5
"	"	800	"	46"3|5
"	"	1000	"	57"4|5
"	últimos	1100	"	1' 3"4|5
"	"	800	"	46"3|5
"	"	600	"	35"
"	"	400	"	23"1|5
"	"	200	"	11"4|5

Tiempo total: 1'9"4|5

Confirmando su mejor calidad y notables aptitudes corredoras, nuestra favorita Theocracy se adjudicó esta tarde en el hipódromo de San Isidro el clásico Francia. Desde el pique se mostró superior y guapeando en los últimos metros alcanzó a desprenderse de Fantaisie, que le hizo mucha fuerza en los 200 finales al igualar su línea. Pero pudo más la hija de Make Tracks, mostrándose más veloz.

Al formalizarse la lucha, desde la mitad de la diagonal, se situó decididamente al frente Theocracy, haciendo valer sus ligerezas. Detrás suyo salió Fantaisie, por el centro de la pista, y luego La Tilde, Tres Suertes, Intranquila, y en el fondo Lunée. Cubiertos los primeros 200 metros se formalizó la lucha, apurando la de Víctor Centeno, que rápidamente buscó los palos, con ventaja sobre Fantaisie. En los 800 metros llevaba dos cuerpos la puntera, controlada de más cerca por la de Oreste Cosenza, mientras que a uno de ésta estaba tercera La Tilde, corriendo el resto en la misma forma. Con esa diferencia a su favor la defensora del stud La Quebrada hizo su ingreso en la recta final.

A poco de pisar el tramo de las tribunas trató de aumentar su ventaja, pero no se lo permitió Fantaisie, que enseguida fue en su busca. Se aproximó ésta peligrosamente y en los 300 ya estaba a su costado, ofreciéndole lucha, como para dejarla de lado. Pero con guapeza la hija de Make Tracks reaccionó bien, y en los 150 finales lograba desprenderse nuevamente, para ir tomando ventaja, que estiró en prueba de mayor velocidad a un cuerpo al cruzar la meta. Segunda se mantuvo Fantaisie, y tercera, a dos y medio cuerpos, Tres Suertes, delante de La Tilde y Lunée, mientras el jockey Gabriel Rizzi sofrenaba a su piloteada por haberse sentido, desmontando en la pista sin alcanzar a cruzar la meta. La ganadora descontó los 1200 metros en 1'9"4|5, a un segundo del record.

PEDIGREE

THEACRACY, alazana nacida el 17 de octubre de 1967.

MAKE TRACKS	E. Thirty	Pilate
		D. Time
	Besieged	Balladier
		La Trolenne
TALONADA	Tatán	T. Yuvaraj
		Valkyrie
	Ravana	R. Pasha
		R. Arch

Criador: Haras La Quebrada. Reservada. Ganó en premios $ 87.900.

LA HIDRA SE MOSTRO MUY SUPERIOR

Prosiguiendo con el mitin de reuniones de verano en el hipódromo de San Isidro, se realizó otra interesante jornada, con un programa integrado por ocho carreras Más pequeño que los recientes, pero sin perder interés, debido a las perspectivas que ofrecían todos los cotejos. Y hubo resultados de todo calibre en las pruebas iniciales, con un Estoico en el comienzo de la triple, que tiró por tierra con la ilusiones de la mayoría, abonando $ 49.50. La prueba reservada para potrancas que se disputó en quinto lugar, fue ganada por La Hidra, que con toda facilidad superó por varios cuerpos a Lowland.

SAN ISIDRO: RESULTADOS GENERALES

1ª Carrera — Premio CABALISTICA — 2000 Metros

(PISTA NORMAL)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 POR GAUCHA 56	J. Fajardo	(6)	10733	751	8,— 3,90	—
2 Olímpique 52	J. Alvis	(2)	2895	312	6,70	29.90
3 Promovida 56	A. Sánchez	(8)	5816	609	4,40	14.90
4 Lumaca 54	G. Rizzi	(5)	5182	892		16.70
5 Calabria 56	J. Camoretti	(9)	16611	1378		5.20
6 La Corralera 56	N. Vismara	(10)	466	171		186.—
7 Itaska 56	R. Encinas	(1)	16224	929		5.30
8 M. Pretty 57½	O. Mateucci	(7)	2984	413		29.—
U. Pringada 52½	L. Flores	(4)	133	26		651.70
TOTALES			61044	5481		

LLAVE GANADORA 2-5, $ 41,30.

No corrió Vixen (3).

Ganada por 1 1|2 cps.; el 3º a 1|2 cab.; el 4º a 5 cps.; el 5º al hoc. y el 6º a 1|2 cab. (Bandera verde para el 2º y 4º puesto). Tiempo 2'4"4|5. Cuidador A. J. Giovanetti. Caballeriza Cafferata. La ganadora es hija de Podercso y Gaucheska. Edad 3 aáos.

2ª Carrera — Premio BARATIERE — 1800 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag
1 ESTOICO 56	N Vismara	(6)	1210	511	49.50 10.20	—
2 Rey del Queso 56	F. Lerma	(22)	5200	1216	5.40	11.50
3 Estridence 56	A. Sánchez	(20)	2104	651	8.40	28.40
4(Fulgente 52	S. Barletta	(14)	4933	1031		12.10
5 Snow Park 56	J. Fajardo	(24)	10130	2922		5.90
6 Hijo e'Gringo 56	E. Perdomo	(28)	1261	496		48.80
7 Masterman 52	H. Palavecino	(8)	240	125		249.60
8 Puente Rcca 54	G. Rizzi	(26)	1543	512		38.80
9 Arrekot 52	M. Barroso	(9)	341	147		175.70
10 Ambarino 52	O. Alem	(25)	116	37		516.50
11(Royal Tour 56	O. Cosenza	(18)	6775	1273		8.80
12 R. Quelú 52	H. Colman	(21)	1635	446		36.60
13 Tapucho 56	J. Martino	(3)	402	171		149.10
14(Dispierto 53	J. Iglesias	(19)	c/ el 18	97		8.80
15 Chavin 52	J. Periale	(16)	64	36		936.10
16 Papageno 56	A. Pauleau	(27)	1886	963		31.20
17 Caribe 52	A. Herrero	(23)	130	88		460.80
18Forester 56	J. Ortiz	(1)	843	344		71.—
19 Río Verde 56	J. Torres	(4)	379	190		158.—
20(Por Poder 56	O Domínguez	(15)	c/el 14	—		12.10
21 Limusín 56	O. Nardi	(17)	2369	734		25.20
U Hebeo 52	J. Alvis	(5)	634	221		94.50
TOTALES			42195	12211		

APUESTA TRIPLE: Total de vales 249.404. Total de pozo, pesos 531.230,52. Vales de ganador: 11.207. Cotización de vale: $ 47.40.

No corrieron: Con-Taya (2), S. Salvador (7), Beber (10), Dominguero (11), Harmonium (12) y Maestoso (13).

Ganada por 1|2 pzo.; el 3º a 3|4 cpo.; el 4º a 2 1|2 cpo.; el 5º a 2 1|2 cpo. y el 6º a 1|2 cpo. (Bandera verde para el 1º y 5º puesto). Tiempo: 1'50"2|5. Cuidador O. C. Bazán. Caballeriza D. Guillermo El ganador es hijo de P. Prince y La Catrera. Edad: 3 años

3ª Carrera — Premio LAICO — 1000 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MALUCHO 55	J. Fajardo	(3)	14342	1332	8.40 3.10	—
2(Don Fabián 55½	G. Rizzi	(2)	25539	2741	2.50	4.70
3 Optifac 53	J. Camoretti	(5)	9056	916	3.60	13.40
4 Midday 48	C. Lescano	(11)	2354	473		47.60
5 Traiguén 55	J. Martino	(4)	2178	429		55.10
6 Batueco 50	J. Iglesias	(6)	3927	787		37.20
7 Emancipado 51	R. Encinas	(9)	18126	1737		6.70
8(Alisios 59	F. Lerma	(1)	c/el 2	—		4.70
9)Snow Royal 52	V. S'netti	(7)	5599	405		21.70
10 Fioco 47½	N. Palavecino	(12)	4365	821		27.80
U)Apelator 49	L. Camoretti	(8)	c/el 9	507		21.70
TOTALES			85686	10148		

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 2.059. Cotización: $ 253.

No corrieron: Turbine (10), C. Torres (13), Motra (14) y Profesor White (15).

Ganada por 1½ cpo., el 3º a 3 cpos., el 4º a ¾ cpo., el 5º a ¾ cpo. y el 6º a 2 cpos. Tiempo: 56"3|5. Cuidador: A. Larrandart. Caballeriza: Mi Leonor. El ganador es hijo de J. Honor y Malhumorada Edad: 3 años.

4ª Carrera — Premio EMILUNGA — 1600 Metros

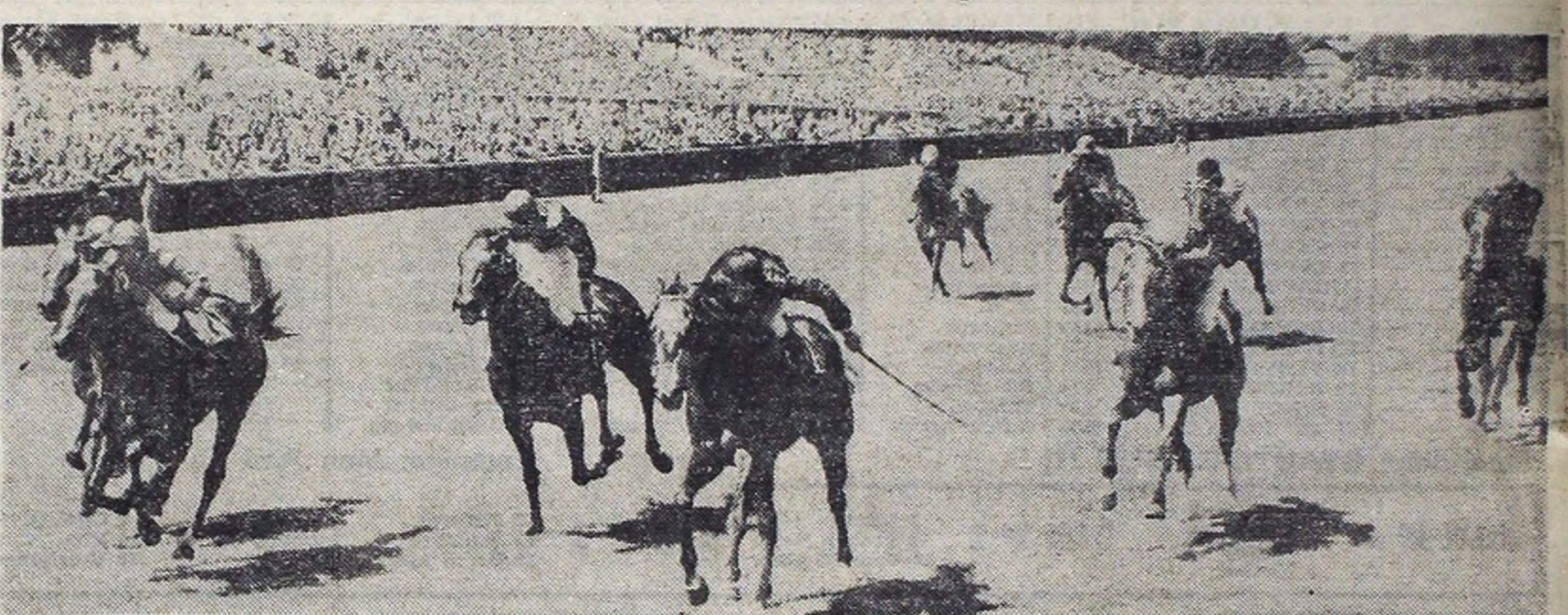
(En esta carrera finalizó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag
1 STAD 56	V. Sanguinetti	(11)	24319	2534	8.40 3.30	—
2 Hira 54	G. Rizzi	(2)	34071	2443	3.40	6.—
3 Violata 56	J. Fajardo	(10)	3884	654	7.30	52.60
4 Preeminencia 56	F. Lerma	(8)	15848	1587		12.90
5 Very Wet 52	J. Orduna	(9)	4252	973		48.—
6 Rudeza 56	J. Torres	(6)	35666	3206		5.10
7 Bold Bluff 56	H. R. López	(7)	6445	790		31.70
8 Pikuma 56	O. Domínguez	(12)	13379	1744		15.20
9 Acuarelle 52	L. Flores	(5)	1867	457		109.70
U Aprilia 52	N. Palavecino	(14)	4284	957		47.70
TOTALES			144015	15345		

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 338. Dividendo: $ 1.257.30. Vales a placé: 551. Dividendo: $ 192.80.

No Corrieron: Lisonjera (1), Karinita (3), Bisa (4) y Albertina (13).

Ganada por el hoc., la 3ª a ½ cbza., la 4ª a ½ cpo., la 5ª a ½ cpo. y la 6ª a 5 cpos. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1' 37"1|5. Cuidador: G. Benvenutti. Caballeriza: A. Unzué F. de. La ganadora es hija de Pipote y Siena. Edad: 3 años.



FINAL DE LA TRIPLE CON BANDERA VERDE. Casi en una línea corren Stad, por el centro, e Hira, por afuera, avanzando Violata y Preeminencia, en la cuarta carrera. Ganó por el hocico la dirigida por Vilmar Sanguinetti.

MURIO LA YEGUA INTRANQUILA QUE CORRIO LA PRUEBA CLASICA

Durante el transcurso del clásico Francis, esta tarde en San Isidro, tuvo un grave trastorno orgánico la yegua Intranquila, que fue dirigida por Gabriel Rizzi. En los últimos 100 metros este debió sofrenar a su cabalgadura al notar que se había fracturado, desmontando en la pista Trasladada la hija de Restoration al servicio veterinario, se comprobó que presentaba fractura del coxal y hemorragia interna, que le produjo su deceso. La pupila de Juan P. Ojeda había actuado en 25 oportunidades, conquistando tres triunfos.

5ª Carrera — Premio DORIA — 800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LA HIDRA 55	F. Lerma	(3)	22267	1353	10.50 3.50	—
2 Lowland 55	J. Mantilla	(15)	37468	2805	2.70	6.20
3 Siempre Cola 55	O. D'guez	(14)	11560	1060	3.90	20.30
4 Jungle Duchess 55	J. Torres	(4)	46865	2571		5.—
5 Castañuela 55	R. Encinas	(2)	32972	1599		7.10
6 L. Milagrosa 55	G. Pérez	(9)	637	110		368.40
7 Pica Pica 55	J. Martino	(16)	4242	667		55.30
8 Miss Argentina 55	J. Ríos	(7)	3353	640		69.90
9 Alychada 55	C. A. Sáenz	(17)	824	219		284.80
U Gaitita 55	N. Vismara	(18)	5097	667		46.—
TOTALES			165285	11691		

LLAVE GANADORA 3—4, $ 12.90.

No corrieron: De Risa (1), Calima (5), Angarilla (6), Becarita (8), La B. Lady (10), Celenaza (11), B. de Jour (12) y U. Hada (13).

Ganada por 6 cps.; el 3º a 1|2 pzo.; el 4º a 1 1|2 cps.; el 5º al hoc. y el 6º a 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2º, 4º y 6º puesto). Tiempo: 45"4|5. Cuidador V. Reviriego. Caballeriza D. de Pick. La ganadora es hija de M. Venturer y La Colona. Edad 2 años.

6ª Carrera — Premio Clásico FRANCIA — 1200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 THEOCRACY 58	V. Centeno	(1)	23632	—	5.20	—
2 Fantaisie 54	O. Cosenza	(12)	32043	—		3.80
3 Tres Suertes 54	J. Gutiérrez	(9)	18357	—		6.70
4 La Tilde 56	J. Fajardo	(3)	7868	—		15.80
5 Lunée 54	F. Lerma	(13)	1653	—		75.30
* Intranquila 56	G. Rizzi	(4)	4119	—		30.30
TOTAL			87672	—		

* Faltando 100 metros es desmontada por su jockey Intranquila (4) evidentemente sentida.

APUESTA COMBINADA 1-5: $ 4.50.

No corrieron: Royal Lady (2), Ancira (5), Uquía (6), Yacuma (7), Con Torres (8), Mula Bluff (10) y Very Wet (11).

Ganada por 1 cpo., la 3ª a 2½ cpos., la 4ª a 7 cpos. y la 5ª a 7 cpos. Tiempo: 1'9"4|5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: La Quebrada. La ganadora es hija de M. Tracks y Talonada. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

7ª Carrera — Premio ALADINO — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SAJIRO 57	N Vismara	(3)	28982	2940	9.20 3.50	—
2 F. Clipper 53	M. Villagra	(11)	29822	1590	4.70	8.90
3 Ayolas 57	J. Camoretti	(20)	17845	1645	4.60	14.90
4 Ancient Car 57	J. Torres	(1)	29197	2910		9.10
5 Badin 55	H. Galeppi	(14)	30170	2478		8.30
6 Muy Muy 55	G. Rizzi	(12)	17985	2198		14.80
7 Pamir 54	J. Periale	(21)	8728	996		30.50
8 Aberrojo 57	D. Magariño	(23)	3959	487		67.40
9 Daybook 57	J. Gutiérrez	(4)	1977	320		135.—
10 Quilquilco 53	O. Mansilla	(15)	397	39		701.30
11 Apo 57	O. Nardi	(8)	8025	774		33.20
12 Santos Bey 57	J. Yalet	(2)	3826	624		69.70
13 Filomelo 55	H. Guías	(7)	2156	329		123.80
U Los Tatas 57	A. Sánchez	(19)	4947	727		53.90
TOTALES			188016	18067		

LLAVE GANADORA 3—4, $ 16.70.

No corrieron: El Condecito (5), Benzol (6), Tripán (9), V. King (10), Lard (13), Ponete (16), Palos Gringos (17), Yacimientos (18), Bodyguard (22) y Arenol (24).

Ganada por 2 cps.; el 3º a 1 1|2 cpo.; el 4º a 3 cps.; el 5º a 7 cps. y el 6º a 1|2 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo 1'36"3|5. Cuidador J. C. Martínez. Caballeriza Guaruyá. El ganador es hijo de A. Night y Demeter II. Edad 4 años.

8ª Carrera — Premio FILISTEO — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 REY MAYA 56	E. Perdomo	(14)	19914	1617	15.40 4.20	—
2 Kindú 56	F. Lerma	(7)	61971	3112	3.10	4.90
3 Correntoso 56	N. Vismara	(4)	15485	1119	5.10	19.80
4 Le Mistral 56	V. S'guinetti	(15)	19876	1326		15.40
5 Sol Porteño 56	J. Torres	(2)	27026	2350		11.30
6 V. y Peludo 56	A. Sánchez	(16)	3561	239		86.40
7 Centaur 56	O. Cosenza	(1)	24274	1322		12.60
8 Lifeboat 56	H Libré	(3)	884	108		348.10
9 Himmel 56	J. Fajardo	(13)	27105	2345		11.30
10 Río Tunuyán 56	O. D'guez	(6)	7624	854		40.30
11 Gentleman 52	O. Alem	(9)	936	181		328.80
12 Trapalón 56	A. Etchart	(18)	7064	948		43.50
U Monte Alto 53	P. Colman	(8)	1028	247		299.30
TOTALE			216748	15768		

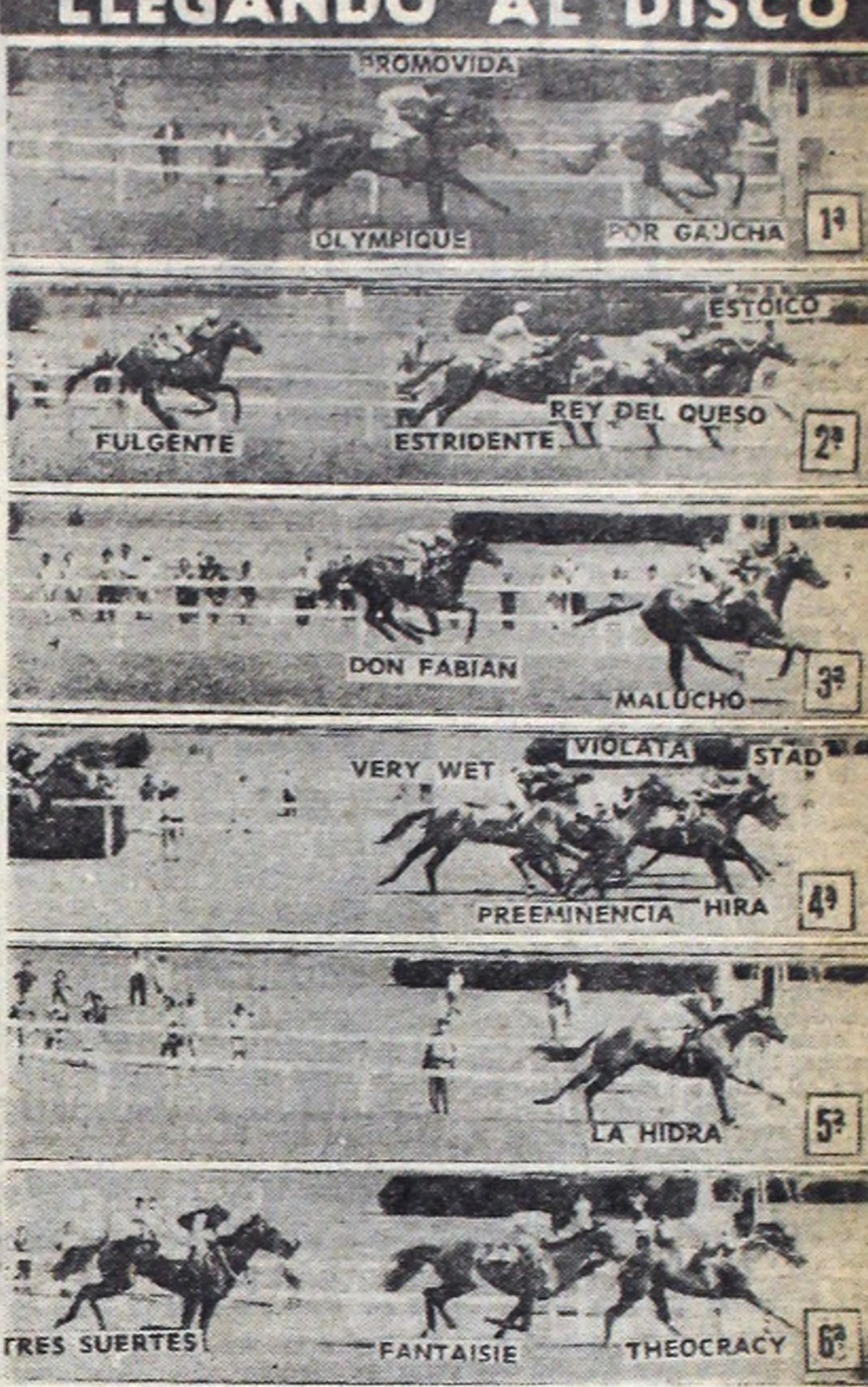
LLAVE GANADORA 3-5: $ 19.50.

No corrieron: C. Bluff (5), Pelé (10), Oceanic (11), Matokos (12), Mr. Silver (17) y V. Fet (18).

Ganada por el hocico: el 3º a 5 cpos.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º al pzo.; el 6º a ¾ cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'35". Cuidador: G. Benvenutti. Caballeriza: Los Tamarindos. El ganador es hijo de J. Honor y Q. Maya. Edad: 3 años.

CALIDAD CON GUAPEZA

VOLCANDO EL CODO — **FALTANDO 300 METROS** — **LLEGANDO AL DISCO**



TRIPLE CON FINAL DE BANDERA VERDE

• Stad la Completó por el Hocico; $ 1.257,30
• Hira Defendió Guapeando el Placé; $ 192,80

Volvieron a fallar los favoritos de la triple en el césped. Las tres etapas resultaron adversas para la cátedra. En especial la primera parte, donde se impuso el batacazo de Estoico, manteniendo en juego solo 11.207 vales. Luego se asociaron para completarla Malucho y Stad, elevando el dividendo a $ 1.257,30 fuertes, es decir $ 125.730 moneda nacional. Por el hocico alcanzó a sobresalir la hija de Pipote sobre Hira, que devolvió en el placé $ 192,80 fuertes, o sea $ 19.280 viejos. Aquí, cómo se distribuyeron los vales en las tres partes y el correspondiente "pagaría":

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Valor
Forester	1.523	348.80
Papucho	1.836	289.30
Río Verde	1.933	274.80
Hebeo	643	826.10
ESTOICO	11.207	47.40
Masterman	517	1.027.50
Arrekot	3.063	173.40
Fulgente y Por Poder	33.906	15.60
Chavín	549	967.60
Limusín	13.762	38.60
Royal Tour y Dispierto	42.563	12.40
Estridente	14.538	36.50
Ranquel Quelú	4.433	119.80
Rey del Queso	36.688	14.40
Caribe	322	1.649.70
Snow Park	60.878	8.70
Ambarino	274	1.938.70
Puente Roca	8.982	59.10
Papageno	3.008	176.60
Hijo e'Gringo	8.779	60.50

Total de vales 249.404
Total del pozo: $ 531.230,52.

3ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Valor
Alisios y Don Fabián	4.008	132.50
MALUCHO	2.059	258.—
Traiguén	256	2.075.10
Optifac	1.107	479.80
Batueco	466	1.139.90
Snow Royal y Apelator	554	958.80
Emancipado	2.003	265.20
Midday	310	1.713.60
Fioco	440	1.207.70

Total de vales 11.204
Quedaron sin canjear 3 vales.

4ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Ganad.	Placé
Hira	551	771.20	192.80
Acuarelle	27	15.740.—	3.935.—
Rudeza	515	825.20	206.30
Bold Bluff	110	3.863.40	965.80
Preeminencia	192	2.213.40	553.30
Very Wet	50	8.499.30	2.124.80
Violata	58	7.327.20	1.831.80
STAD	338	1.257.30	314.30
Pikuma	163	2.607.20	651.80
Aprilia	55	7.726.90	1.931.70

Total de vales . 2.059

Dividendo a ganador (Estoico, Malucho y Stad), $ 1.257.30. A placé (Estoico, Malucho e Hira), $ 192.80.

SANCIONARON EN PERU AL JOCKEY CHILENO CASTILLO

LIMA, 30 (ANSA). — El jockey chileno Orlando Castillo fue drásticamente sancionado por la junta de comisarios del Jockey Club del Perú, por causar molestias durante el desarrollo de una competencia pública. Castillo fue inhabilitado por cuatro semanas por estorbar a la altura de los 800 metros, durante la cuarta carrera de la reunión nocturna del pasado sábado con el caballo Bagato. Suspensión similar cumple su compatriota Sergio Vera, ganador de la estadística de jockeys de 1970, quien actualmente se encuentra en Chile de vacaciones.

MASTERMAN SE LESIONO EN LA SEGUNDA

Se registraron, durante el transcurso de la reunión de esta tarde en el hipódromo de San Isidro, las siguientes novedades:

Primera carrera: El jockey Juan Camoretti señaló que su piloteada Calabria no produjo la carrera esperada, negándose a emplear. Por su parte, Gabriel Rizzi señaló que Lumaca se abrió mucho en el codo, acomodándose recién al entrar en el derecho final.

Segunda carrera: Expresó el jockey Adolfo Sánchez que su piloteado Estridente tuvo inconvenientes al juntarse los caballos que venían delante suyo. Oreste Cosenza señaló que Royal Tour no se empleó, y José Periale que Chavín corrió asustado. El servicio veterinario constató que Masterman sufrió heridas contusas en ambas cañas de los miembros posteriores, y que Ambarino presentaba heridas cortantes en el muslo del miembro posterior izquierdo.

Tercera carrera: Vilmar Sanguinetti dijo que a poco de largar tuvo inconvenientes con Snow Royal.

Cuarta carrera: Expresó el aprendiz Gabriel Rizzo que Hira disparó hacia afuera, y Vilmar Sanguinetti que Stad se echó hacia el lado exterior continuamente.

Quinta carrera: Justo Torres dijo que Jungle Duchess tuvo inconvenientes al largar.

El jockey J. H. Ríos tuvo a su cargo la dirección de Miss Argentina, que venía de Rosario, donde había finalizado cuarta.

Extravió el Trainer Ger sus Prismáticos

El cuidador José Ger extravió sus prismáticos esta tarde en el hipódromo de San Isidro. Por tratarse de un elemento de trabajo, que tuvo en su poder por espacio de cuarenta años y ser a la vez un recuerdo que para él tiene mucho valor, agradecerá a quien lo haya encontrado su devolución, pudiendo hacerlo en dependencias del hipódromo o en nuestra redacción.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª Carrera	
Above	79.19
Royalera	76.00
Bermeja	72.95
Riansu	72.80
Viatka	71.78
Vanidosa	71.75
Explosive	70.55
Nalimbá	70.54
Neara	70.53
Canalita	70.45
Lavina	69.73
Josecita	66.80
2ª Carrera	
A Mano	83.80
Tunena	80.96
D. Magée	77.40
Roletta	74.00
L. Pampa	73.22
L. Line	72.80
Chau're	71.58
Carapé	71.30
Karinita	71.18
Cosette	70.40
Halawa	69.95

3ª Carrera	
Término	80.69
Vadim	78.40
Smersh	78.19
Pongo	76.18
Mazo	74.45
Cosaque	74.35
Baqué	73.80
Meteorito	73.58
Batuc	73.34
4ª Carrera	
Mus'guita	86.60
So Sweet	84.50
Hornera	83.49
Vinland	80.95
Benisa II	80.80
Sisara	80.51
Yacumá	80.25
Intran'la	80.15
Villarica	79.91
Argelia	79.75
D. Magée	78.40
Vía Sa'ria	77.43
Tebaldi	77.24
Carapé	74.30

5ª Carrera	
Moderada	80.74
Pieria	78.29
Vis de Coq	77.51
La Quiero	77.00
Balsalea	76.19
Strega	73.57
T. Mona	73.06
Parti'se	68.26
C. di Fiori	66.38
6ª Carrera	
Ujier	92.33
A. Real	89.06
S. Gabriel	88.75
Esmeril	87.38
Macro	84.87
Poppini	83.25
Queisal	81.61
Niarkito	80.00
Hay Loca	79.58
Carcelero	77.00
A. Wine	75.40
7ª Carrera	
Polizonte	70.71
B. Sun	69.98

7ª Carrera (cont.)	
Vertigi'so	69.55
Mon Amí	69.15
Espinazo	69.09
Marbot	67.85
8ª Carrera	
Capri'to	80.80
Pulseador	79.39
Docu'tal	79.00
Bad Man	77.55
Bajel	76.40
Rutinor	76.20
P. Willow	74.51
P. Mayor	73.94
9ª Carrera	
Morisco	85.66
D. Yasen	82.00
Staccato	81.14
Sir Tudor	78.71
Egines	78.48
Cataor	77.91
Snow Fair	77.11
Mura	75.56
Amici	73.75
S. Road	72.50
Usk	65.95

ANDARA PASO 2.200 EN 2' 25" 4|5, EN EL NORTE

Poco movimiento hubo esta mañana por las pistas de los escenarios máximos. En San Isidro se lució Andara con 2'25"4|5 y en Palermo Chau Vit, que hizo 49"2|5. Aquí el detalle:

• SAN ISIDRO

(Pista de arena ligeramente húmeda)

ANDARA, R. C. González a la par de Tacural, C. Bertoldi 2200 en 2'25"4|5, los últimos 2000 en 2'10"4|5, los 1000 en 1'3" y los 200 en 12" 4|5, juntos; ACASSUSO, S. Piris 1000 en 1'2"3|5, con 12" de final; LATE PRINCE, J. Juárez 1000 en 1'2"3|5, con 12" de final; VIZCACHERO, J. Juárez 700 en 41"4|5, con 11"3|5 de final; NYANGALERO, A. Plá 1600 en 1'44"2|5, los últimos 800 a la par de Caico, M. Villagra en 51"2|5; TALORA, J. C. Smith 600 en 35"2|5; BENZOL, J. C. Molina 800 en 48"4|5; IDLER, J. C. Molina a la par de Jaiak, O. Richeri 800 en 49"4|5; BABRIN (2 años), R. Villegas y Naviera (2 años), J. Juárez 700 en 42"1|5.

• PALERMO

(Pista auxiliar, con viento cruzado en la recta)

CHAU VIT, en pelo y A. Real 800 en 49"2|5, los últimos 200 en 12", de los 1200 a los 400; POR INES, A. Real 1600 de floreo en 1' 48"3|5, con 12"3|5 de final; PROMISEE, en pelo y A. Real 800 en 50", de los 1200 a los 400; FORJADA, filete y R. Caropresse 500 en 30"2|5, con 12" de final.

TUCUMAN

1º	$ 200.000	......	10970
2º	" 20.000	......	8285
3º	" 7.500	......	19217
4º	" 4.500	......	32776
5º	" 3.500	......	12438
6º	" 1.000	......	6837
7º	" 1.000	......	7727
8º	" 1.000	......	13731
9º	" 1.000	......	28192
10º	" 1.000	......	28772

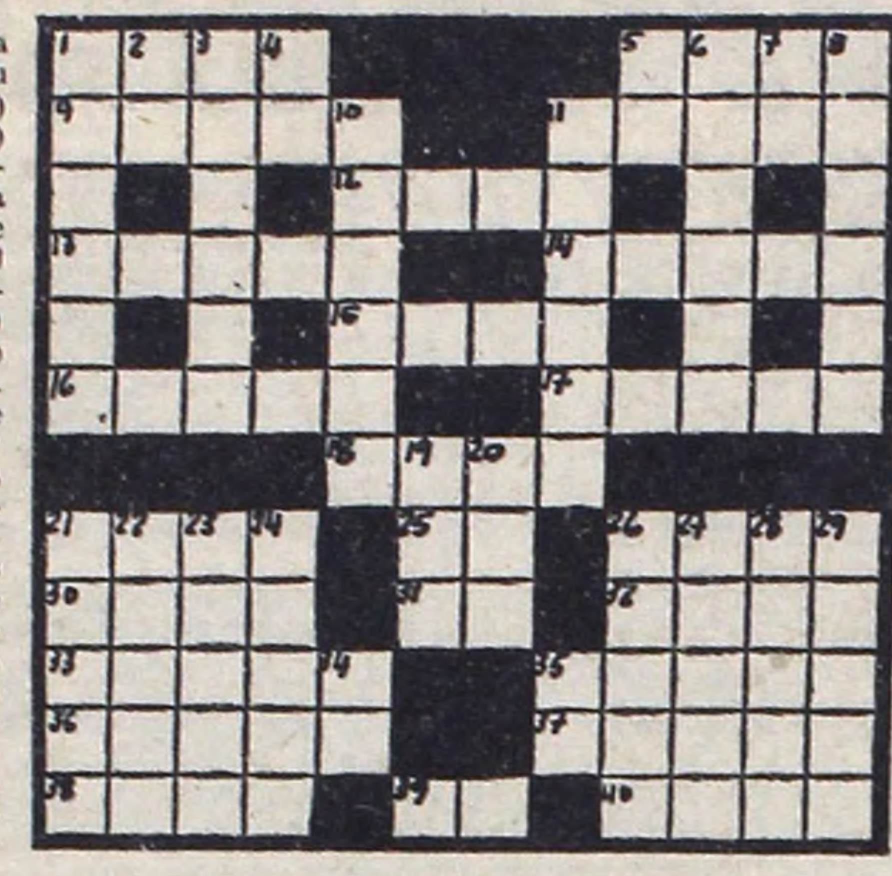
TIEMPO

MAXIMA, a las 15.50 horas:

23º8

MINIMA: 15º4, a las 6.50 hs. **Humedad.** 43%. **Pronóstico para hoy:** Tiempo bueno, con poco cambio de temperatura. **Para mañana:** Bueno, con temperatura en ascenso.

PALABRAS CRUZADAS

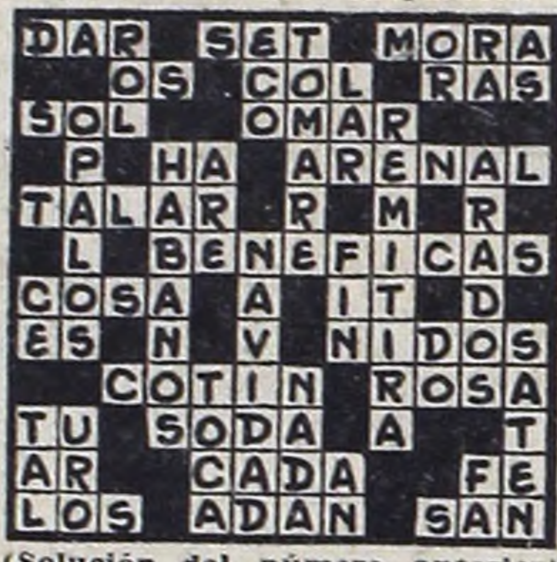


Horizontales

1) Domadura de potros u otras bestias; 5) Pasaporte; 9) Termina, concluye; 11) Copa grande en que se guarda el Santísimo Sacramento; 12) Obra hecha de hilos; 13) Resultado feliz de un negocio; 14) Esparcir agua sobre una superficie; 15) Cada una de las partes en que se divide un todo; 16) Curva cerrada oblonga y simétrica; 17) Arrojar; 18) Niña pequeña; 21) Río de Rusia que desemboca en el Mar Caspio; 25) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 26) Volumen limitado por una superficie cónica; 30) Limpia y pura; 31) Partícula inseparable privativa; 32) Piedra consagrada del altar (pl.); 33) Ejecuta una cosa a semejanza de otra; 35) Enlazará, unirá; 36) Fuerza que dilata los sólidos; 37) Golpead sobre una cosa; 38) Departamento de la provincia de Salta; 39) Artículo neutro; 40) Acción de rezar.

Verticales

1) Tablero para el juego de damas; 2) Afirmación en dialecto provenzal; 3) Idea, norma o designio; 4) Preposición latina inseparable; 5) Río de Italia; 6) Extinguir el fuego o la luz; 7) Bajo, debajo de; 8) Pasar de afuera hacia adentro; 10) Arrecife coralino; 11) Máscara con que se cubre el rostro; 19) Punto de partida de cada cronología particular; 20) Impar; 21) Solo y sin otro de su especie; 22) Impulsar el bote con los remos; 23) Jefe de los hunos, muerto en 453; 24) Aleación de cobre y zinc; 26) Probar, gustar alguna cosa; 27) Loco, demente; 28) Facción saliente del rostro; 29) Atrevido; 34) Terminación verbal; 35) Preposición latina inseparable.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, imprevisto encuentro. Alegría con amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, siga un consejo. En amor, oportunidad esperada. Se aclara situación con familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, todo tiende a mejorar. Active proyectos en el hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, no dé motivos de celos. Alegría en casa.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Se confirman buenas noticias relacionadas con asuntos de dinero. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. Evite el azar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, cuidado con los celos. Se confirman planes en el hogar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores y evite discusiones. En amor, buenas noticias. Se alejan inconvenientes en el hogar.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Buena oportunidad en su trabajo, obre con decisión. En amor, carta o noticias esperadas. Colabore con familiares, co fían en su apoyo. Visitas.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, no se deje guiar por las apariencias. Alegría con amigos.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, gratas nuevas. Buenos momentos con familiares.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, no dé motivos de celos. Colabore con familiares en casa.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, importante relación. Se aleja preocupación en el hogar.

LEORAMA

por LEO VANES

(DESDE MAR DEL PLATA)

- *ENRIQUE: UNA VISION COMERCIAL...*
- *MIGUEL: EL ENCOGIO LA LIBERTAD*
- *JOSE: EL AÑO QUE VIENE, COMEDIA*

LEO

El "Leo" de hoy es para criticar a las actrices y a los actores que creen que por el hecho de estar "bronceados" —¡no sé cómo se pueden broncear esta temporada, donde lo más probable es estar mojado!— no se maquillan para salir a escena. Entonces el espectador que está en la fila cuatro o cinco ya no les nota la cara ni a ellas ni a ellos. Es que, insisto una vez más, el teatro tiene que tener maquillaje, pues no hay una cámara cerca que agrande la imagen, y el espectador de las últimas filas y del pullman tiene igual derecho que el que pagó para estar en las primeras filas de ver lo mismo que los demás. También está el caso conocidísimo, pues se lo comenté en la temporada oficial de Baires, de las que no se pintan la boca "porque no se usa". Pero es que en el teatro no se trata de modas, sino que el maquillaje es parte de la función del actor, es una de sus armas, para que sus gestos y su rostro penetren en la sensibilidad del espectador. Por supuesto, y esto es gracioso de comprobar, en los elencos donde hay mujeres que han hecho teatro de revistas, a ésas se les nota el rostro desde la última fila porque saben que las luces "comen" y máxime en Mar del Plata, donde las salas no se destacan por su luminotécnica. Es que verse maquillada "como una puerta" en el espejo del camarín no significa estar mal, lo importante es que en escena la cara se note tanto en hombres como en mujeres.

★ ENRIQUE

El director Enrique Carreras, que por vez primera está trabajando en pleno verano, me comentó que compró los derechos de la obra "Haceme trampas, querido", de Abel Santa Cruz, que es un taquillazo actual en el escenario del teatro Colón. Yo no sé si usted recordará que antes de esta comedia, pensaban hacer Bredeston y demás, "Los derechos del hombre", de Alfonso Paso. Pero Julia Sandoval, en cuanto fue contratada, con su gran sentido y olfato comercial, fue quien insistió para no hacerla, voz a la que se sumaron Soledad Silveyra y Bredeston, y entonces fue cuando Abel les escribió casi de encargo esta exitosa comedia. Que al ser trasplantada al cine, será filmada con exteriores en Europa y otros países de Hispanoamérica también. "Haceme trampas, querido" es una típica comedia de Santa Cruz, donde la mayor parte del humor reside en el diálogo y en la ternura de las situaciones, cosas que siempre son gratas para el público absolutamente familiar que concurre a esta "capital veraniega de los espectáculos".

★ MIGUEL

"Yo encogí la libertad" (parodiando a "Yo elegí la libertad") es la comedia musical con la que debutará Miguel Gila como autor en el escenario del teatro Embassy a partir del 14 de abril, según me lo dijo él. El Chango Farías Gómez es el autor de la letra y música de las canciones. El elenco está compuesto por elementos jóvenes de reconocidos méritos en los teatros "off Corrientes": Ulises Dumont, Víctor Laplacé, Rudy Chernicof, Tano Mosca, Cacho Spíndola y Adrián Guío. Mientras que el rubro femenino estará cubierto por la española María Cabo (mujer de Gila), quien ha hecho mucho cine en España, Graciela Futten y otras actrices a contratar. La escenografía no será de Gila, que como usted sabe es dibujante, pero sí los afiches, que llevarán sus típicos monos. También este polifacético Gila saca ahora a la venta un libro titulado "Un poco de nada" que, como él mismo lo califica: **"tiene un poco de todo, menos dibujos".**

★ JOSE

El año que viene, lo más probable es que José Marrone venga a Mar del Plata, pero no con circo, sino para hacer teatro. Y tampoco teatro de revistas, sino ese tipo de comedias fuertes de comicidad "marroniana" como aquella recordada "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina", que le hiciera lograr taquillazos inolvidables en Buenos Aires. Ocurre que está probado que los "capos cómicos" de humor subido dan buen resultado. Y Pepitito Marrone tiene la dualidad de poder hacer cosas para niños y también puede hacer humor de color verde subido, según se le ocurra.

★ DORYS

Le aseguro, mi estimado "Leorama-lector", que es muy difícil encontrar mujeres elegantemente vestidas en los escenarios de Mar del Plata. Por eso Dorys del Valle me llamó tanto la atención cuando la vi en "Alta infidelidad", al menos en su primitiva versión, porque la pieza ha sufrido ya tantos cambios, que no sé si el vestuario de Dorys está incluido en el mismo. Pero el que sacaba el día del estreno era de un buen gusto y un corte estupendos. Dorys también tiene mucha oportunidad para vestir fuera de la escena. Porque no vaya a pensar usted que un guardarropas generoso es sinónimo de elegancia, por el contrario, pienso que unas cuantas pilchas sabiamente seleccionadas pueden dar mejor resultado.

★ GUILLERMO

Aunque le cueste creerlo, pese a todo el éxito que tiene Guillermo Bredeston en teatro, no quiere ir a hacer la misma comedia a Buenos Aires. Al revés de todo el mundo que desearía llevar lo que está haciendo aquí a los escenarios de la calle Corrientes. Guillermo es de los que prefieren hacer una cosa a la vez dedicarse a televisión o a teatro, o cine, pero todo a su tiempo. En la actualidad, mucho más sereno, medita las cosas con mayor seguridad y trata de no dar pasos en falso. Lo que me parece muy plausible para seguir ocupando el sitio que ocupa.

★ VEDETTES

Cuando me encuentro con gente que hace, o pasó por el género revisteril, sale el tema de las temporadas oficiales en Baires con Marrone-Lobato en el Maipo y Stray-Rojo en El Nacional. Y usted no se imagina la curiosidad que tengo por ver estos espectáculos. Pues ya se tejen mil y un comentarios, referentes a los monólogos de los citados cómicos cabezas de compañía, los cuadros musicales que harán las vedettes, la ropa que sacarán éstas en los finales. Y casi siempre ocurre que en esta guerra de misterios que es el mundillo de los escenarios con pasarela, luego se hace exactamente lo contrario a lo que se ha dejado rodar por allí. Pero aquí en Mar del Plata es el comentario obligado de los que están relacionados con ese mundo de cómicos, plumas, piernas y música, que son los teatros de revistas.

★ VELAZCO

Aquí en Mar del Plata hay un personaje en radiofonía que se llama Velazco Ferrero, está todos los días desde el mediodía hasta las seis de la tarde, hablando sin parar ante los micrófonos de LU6 Radio Atlántica, situada en pleno centro de la ciudad, transmitiendo desde el piso catorce de un edificio y con una vista panorámica, lamentable que no sea televisión para mostrarla al público. Pero Velazco Ferrero es lo que se dice todo un personaje dentro del ambiente marplatense y parece que se lo quieren llevar a Buenos Aires, para hacer exactamente lo mismo que está haciendo aquí. Tiene lo que se llama "pueblo", un don que no cualquiera posee. **Y... la farándula sigue su marcha.**

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Mamá, de Santos Lugares:** Con mucho respeto le diré que soy una de las constantes lectoras de su espacio y le pido una solución a mi problema. Me casé muy joven. Hoy tengo 25 años y una nena de 4. A los seis meses de nacer la nena me separé de mi marido. Pasaron los años y nunca intenté rehacer mi vida hasta que hace unos meses conocí a un muchacho. Me habló, salimos, vino a mi casa conociendo a mi familia y a la nena a la cual aceptó desde el primer momento. Me dijo que él estaba en la misma situación que yo, casado y separado pero con el único problema de que su señora esperaba un hijo, pero que el juez que entendía en su causa de separación le había dicho que cuando naciera la criatura él se haría cargo, pues su señora le había manifestado que no lo quería. Me propuso que yo cuidara al niño y acepté muy complacida porque habíamos hablado de formar nuestro hogar. Pero como toda mentira finalmente se descubre, un día me enteré de que él no estaba separado ni era dueño de un departamento como me había dicho, aunque a mí el departamento no me interesaba. Cuando le dije todo lo que sabía sobre su vida me pidió por favor que no lo dejara porque me quería mucho y que de todas maneras pensaba separarse cuando naciera su hijo. Yo no dudé en perdonarlo porque realmente lo quiero, pero llegó el momento en que su señora dio a luz y fueron mellizos, un nene y una nena. Yo ahora no sé que hacer y me encuentro en una verdadera encrucijada. El sigue firme en sus propósitos de separarse pero quiere quedarse solamente con el varoncito. Me pide que no lo deje pues ahora me necesita más que nunca, pero dudo, pues temo estar cometiendo lo que hace cuatro años cometieron conmigo. Yo le pregunto: ¿Debo dejarlo?

★ **RESPUESTA: Le respondería terminantemente que lo dejara ateniéndome a sus temores de sentir en el futuro remordimientos por haber cometido una mala acción, en la que la víctima sería la esposa de ese hombre. Parece dudar sobre el camino a seguir aunque en su carta repite casi con exceso una frase: "Lo quiero mucho". Si no se equivoca en la apreciación de la intensidad de sus sentimientos, pienso que en definitiva aceptará unirse a ese hombre. En mi consejo no le daré ninguna orientación en contrario. Solo he de pedirle que analice con mucha serenidad las cosas antes de decidirse. Este hombre le ha mentido muchas veces y sobre distintos aspectos de su vida. No se ofrece de esa manera como enteramente merecedor de confianza. Usted no fue afortunada en su matrimonio y de alguna manera identifica la personalidad de su anterior marido con la de este hombre. Podría cometer un nuevo error, agravado en este caso por la sensación que siente de que va a cometer una mala acción. No sabe con certeza si esa mujer quiere realmente separarse de su hijo y debe remitirse para formarse una composición de lugar a lo que este hombre le informa. No podría extrañar que a este respecto también le mintiera como lo hizo en tantas oportunidades. En suma, que reflexione mucho antes de adoptar una decisión es lo único que me encuentro en condiciones de aconsejarla.**

ORIGINAL RECITAL "BEAT" HABRA HOY

Comenzando sus actividades al aire libre en Bs. Aires, el Centro de Artes y Ciencias realizará mañana, a las 22, en una isla del Tigre un recital "beat". El título de esta **reunión con música** (como prefieren llamarla sus organizadores), es "Los Gatos y Moris bajo los árboles", pero también tiene un subtítulo: "Los Gatos, Artes y Ciencias, el Tigre Moris, El Castillo, vino y empanadas", que condensa todo lo que va a ocurrir. El lugar donde se efectuará el encuentro se lo conoce en el Tigre con el nombre de El Castillo, y es una isla que presenta una construcción con las características de un típico castillo, con sus paredes invadidas y cubiertas por hiedra y enredaderas. Allí funcionará el bar. La isla está cercana a una margen del río Luján, y a solo 10 minutos de lancha del puerto del Tigre, y en la parte de atrás de la construcción se halla un espacio libre cubierto de césped y árboles añosos, una superficie de más de dos manzanas, que es donde se desarrollará el festival. Artes y Ciencias anuncia que saldrán lanchas especiales

crónica — EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735
Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

VIEJO PUENTE: UNA NUEVA Y SINGULAR SALA PARA TEATRO

Buenos Aires contará dentro de pocos días con una nueva sala teatral denominada Viejo Puente, ubicada en Almirante Brown y Pedro de Mendoza. En rigor de verdad, su recinto no es exactamente una sala, porque funcionará incorporado al viejo puente transbordador —de ahí el nombre— y al paisaje de ese lugar, uno de los más característicos de la Boca y la ciudad. Pero es por su espíritu un verdadero teatro, cuya inauguración tendrá lugar el próximo viernes.

Allí se ofrecerán dos obras. En la primera función de cada noche, a las 20.30, la comedia musical "para todo el mundo" titulada "El puente sobre el Río Chuelo", interpretada por Bettina Aldao, Marta Ciruzzi, Esther Benseñor, Guillermina Rozas, Alberto Borla, Ricardo De Angelis, Hugo Gorbán, Eduardo Allende, Roberto Martínez, Eduardo Cicari, Oscar Pimentel, Jorge Tarditti y Carlos Herr. Coreografía, Lelia Korwell; escenografía y vestuario, Marty Pérez Fernández; idea argumental y dirección general, Fernando Rozas. Cada personaje tiene su canción, creada especialmente para él en su música y letra, de las que son autores Eduardo Manuel Rozas y Edgardo Lusi, respectivamente. Detalles de interés: sobre la idea del director, la obra fue creada por todo el grupo, y la producción se realizó también por todo el conjunto.

En la segunda función de cada noche, a las 22.30, se representará "Panorama desde el puente", de Arthur Miller, con Fernando Siro, Elena Cruz, Víctor Fasari, Suzy Ortiz, Felipe Méndez, Osvaldo Retrivi, Fernando Rozas, Ricardo Morán y Di Pascal.

• MAIPO Y COMICO

El 9 de febrero se estrena en el Maipo. La novedad se titula: "Maiporema". El mismo elenco la tendrá a su cargo y —además— el debut de Haydée Padilla "La Chona", que intervendrá en un "sketch" y una "cortina" para su lucimiento personal. Por otra parte, Ricardo Ferrante, el celebrado coreógrafo argelino-español, montará los espectáculos del Maipo en 1971. Acaba de regresar de Las Vegas, donde estuvo con Nélida Lobato, estrella del Maipo.

• OTRA NOTICIA TEATRAL

El 12 de marzo se presentará en el teatro cómico la compañía de Darío Vittori. Lo hará con "Las píldoras", de Charles Morand, de gran suceso en Mar del Plata. ¿Elenco? El mismo. Susana Brunetti, Gilda Lousek, Thelma del Río, Tincho Zabala, Tono Andreu, Enzo Viena y Germán Kraus.



ACTOR Y DIRECTOR. Y muy cotizado, por cierto, es Robert Dhery, quien ahora nos envía una nueva muestra de su talento. En esta escena lo acompaña Andrea Parisy.

NOVEDAD FRANCESA QUE PROMETE SER MUY RISUEÑA

Provista de una serie de "gags" que se suceden uno al otro, "Una fuga a toda vela" es una nueva muestra del fino humor del realizador Robert Dhery, de quien recordamos la divertida sátira "No morder rubias en sábado".

Con un importante reparto, que él mismo encabeza junto a Louis de Funes, Andrea Parisy, Colette Brosset, Jacques Legras, Michel Galabru y otros, Dhery logra —se anticipó— una sucesión constante de risas que son provocadas por las desventuras que le ocurren al armador Fourchaume (Louis de Funes) cuando debe salir en busca de Castagnier (Robert Dhery), empleado que despidiera en un rapto de mal humor y que, de pronto, se le torna imprescindible en su astillero.

La búsqueda lo lleva al pueblo de Castagnier, donde se entera que éste se halla en misa. Va a la iglesia, llegando justamente en el momento del sermón.

El sacerdote, desde el púlpito, intenta conmover a sus feligreses para que colaboren en la reconstrucción de su parroquia, relatando un sueño que tuviera la noche anterior: San Pedro se le presentaba y en tono burlón le decía que en el cielo su iglesia era conocida por "Nuestra Señora de las Corrientes de Aire". Al ir avanzando en su charla se torna más vehemente, gesticulando con las manos. Empuja —sin querer— el micrófono, que se da vuelta comenzando a hacer ruidos extraños. Cuando quiere ponerlo en su lugar, inclina excesivamente el cuerpo y su peso desprende el púlpito, quedando prácticamente en el aire. Finalmente, consigue enderezar micrófono y púlpito, pero, al querer recomenzar, los nervios lo traicionan y vuelve a suceder lo mismo .. con una ligera variante: también se cae la parte superior del púlpito, quedando encajonado dentro, y pidiendo a gritos que lo ayuden a salir. Lógicamente lo sacan de inmediato, y Fourchaume generosamente le entrega un cheque que lo ayudará a poner su iglesia en condiciones.

"Una fuga a toda vela", que Cine Internacional de la Argentina estrena el jueves próximo en el cine América y simultáneos, es una producción de Robert Dorfmann, que dirigió Robert Dhery.

EN UNA SELECCION DISTINGUIOSE A LA PELICULA "PATTON"

NUEVA YORK, 30 (ANSA). — El National Board of Review of Motion Pictures, un ente que desde hace 51 años selecciona los diez mejores filmes del año, colocó a la cabeza de su última clasificación 1970 a "Patton", expresando que se tr ta de una de las pocas producciones biográficas donde se pone de relieve, con excelente técnica cinematográfica, la perso alidad de un personaje contemporáneo, con todos sus defectos y virtudes. En lo referente a películas extranjeras, la francesa "L'Enfant Sauvage" fue considerada la mejor del año pasado. Mejor director: Francoise Truffaut. Mejores actores: George Scott, Glenda Jackson, Karen Blac y Frank Langella.

• CHEJOV INTERESA AL CINE

MOSCU, 30 (ANSA). — Los cineastas moscovitas recurren nuevamente a Anton Chejov, cuyo nombre está ligado a las páginas más brillantes de la historia del teatro y del cine soviéticos. En la obra del gran escritor ruso se interesan actualmente tres directores cinematgráficos Andrei Konchalovsky-Mikhalkov, Juli Karasik y Mikhail Schweitzer. Los críticos explican el interés por Chejov en base al creciente incremento del cine psicológico.

Juli Karasik acaba de concluir el rodaje de "La gaviota", con Ludmilla Savelieva, Andrei Konchalovsky-Mikhalkov, por su parte, eligió "El tío Vania". En la parte de Voynitsky actúa Innokenti Smoktunovsky, premio Lenin por su interpretación de Hamlet. Mikrail Schweitzer prefirió en cambio los cuentos juveniles de Chejov, en la realización de un filme en episodios.

• TRAGICO HECHO

PALERMO, 30 (ANSA). — El director cinematográfico italiano Damiano Damiani volvió a Palermo para realizar otro filme ambientado en Sicilia. Se trata de "Confesión de un comisario de policía al procurador de la República". La película narra el choque entre dos hombres, dos formas distintas de captar la misma realidad. Uno de los episodios más dramáticos del relato es la reconstrucción de un trágico hecho de sangre que ocupó las primeras páginas de los diarios hace un año: la matanza de Via Lazio, en la cual cinco hombres perdieron la vida en las oficinas de un conocido constructor palermitano. "El episodio —comentó Daminni— presenta algunos aspectos misteriosos. Se desconocen aún los rostros de los asesinos, pero no es difcil suponer que la clave de la matanza debe buscarse en un problema interno entre grupos de la mafia.

DE LAURENTIIS RESOLVIO NO CERRAR SUS ESTUDIOS

ROMA, 30 (ANSA). — "El complejo cinematográfico Dinocitta continuará sus actividades". Así lo informó el productor Dino de Laurentiis, quien habían anunciado para ayer la clausura de sus estudios cinematográficos.

El anunció provocó enérgicas polémicas en su oportunidad en los medios cinematográficos y por parte de las organizaciones sindicales.

"Mi decisión —dijo de Laurentiis— es sobre todo un acto de fe hacia el gobierno, los sindicatos, los entes estatales cinematográficos, los trabajadores y el cine italiano en general".

El productor se empeñó en subrayar que sus establecimientos "ofrecieron trabajo con picos de hasta 600.000 unidades trabajadoras por año, excluyendo al personal artístico".

La resolución de cerrar se debía a razones financieras. Según el productor, sobre todo debido a la "competencia desleal ejercida sistemáticamente por la compañía de participación estatal Cinecitta, la administración de su establecimiento "se ha hecho pasiva más allá de todo límite de razonable participación".

"La política de precios bajos y antieconómicos se ha hecho suicida —afirmó— cuando se la realiza indiscriminadamente y sin ninguna distinción entre el filme italiano y aquellos que no poseen ningún valor".

La decisión de no cerrar Dinocitta fue tomada en consideración a las recientes medidas del gobierno, y a las demás que ya se han anunciado, sobre la reestructuración de los entes estatales cinematográficos.

Entre los más conocidos filmes producidos por Dino de Laurentiis están "La guerra y la paz", "La Biblia", "Barrabás" y "Waterloo".

• TRIUNFA CLAIRE BLOOM

NUEVA YORK, 30 (ANSA). — Se ha repuesto en Nueva York "Casa de muñecas", de Ibsen, en una magnífica versión interpretada por Claire Bloom, que compone una Nora Helmer auténtica y modernísima, pese al siglo que ha corrido sobre su cabeza y sus ideas de emancipación femenina. A su lado actúa Donald Madden.

Una ovación interminable para Claire Bloom, intérprete de Shakespeare después de haber sido "lanzada" por Chaplin en el cine, coronó su labor escénica en Broadway de donde faltaba desde hace tiempo. El aplauso también fue para Ibsen, aclamado como autor de vanguardia tanto años después de su muerte.

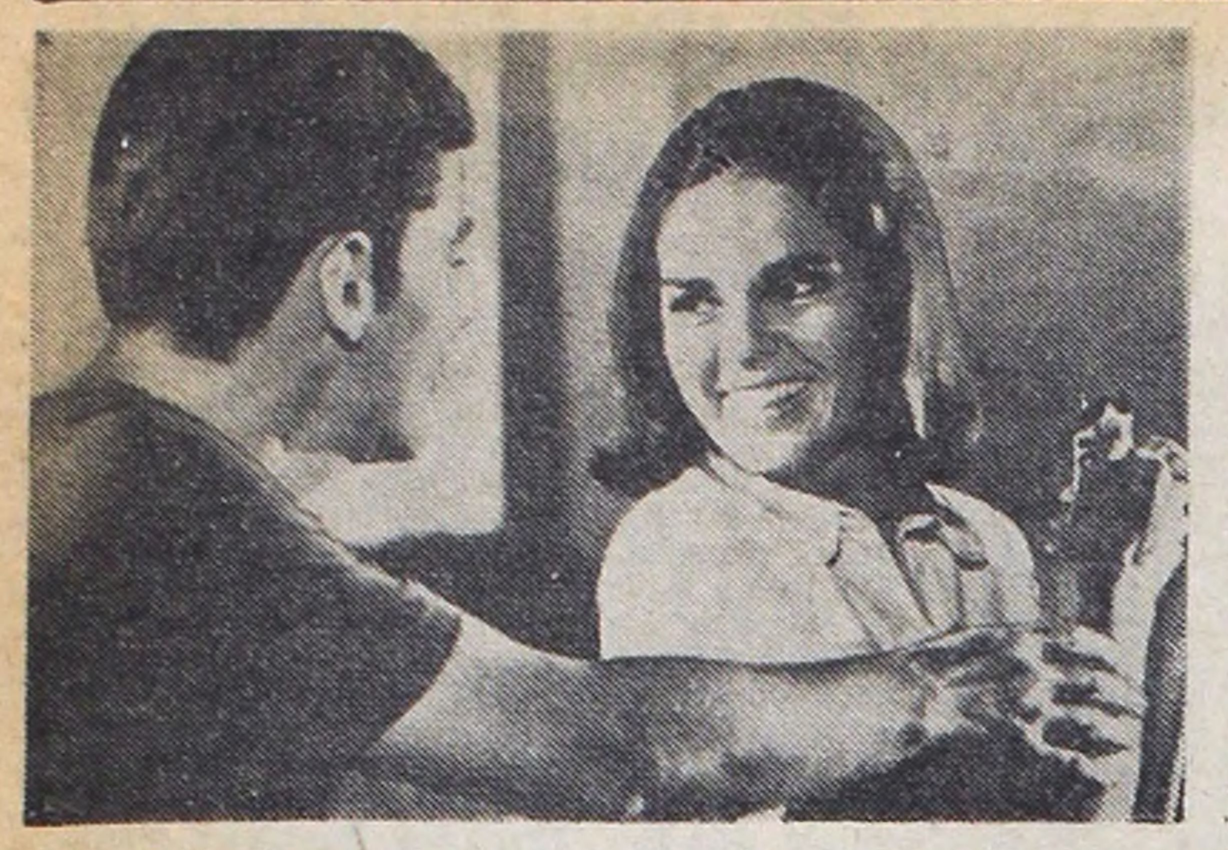
• VOLVIO VALENTINA CORTESE

MILAN, 30 (ANSA). — Valentina Cortese, restablecida tras una corta enfermedad que la alejó de la escena, ha vuelto a encarnar a "Santa Juana de los Mataderos", de Brecht, en la versión que de este drama se está ofreciendo en el Lírico de Milán, cargo de la compañía del Piccolo Teatro milanés, dirigida por Giorgio Strehler. Junto a Valentina se luce también Glauco Mauri. Ambos son intérpretes notables del texto brechtiano. Después de esta obra, el Lírico ofrecerá un espectáculo de danzas de Amalia Rodríguez y un recital de canciones a cargo de Ornella Vanoni. Luego se aguardan pantomimas de Marcel Marceau, un recital de Aznavour y espectáculos de marionetas de André Tahon.









ALI MAC GRAW. La juvenil protagonista de "'Love story" al parecer inicia un nuevo tipo de estrellas.

NUEVO ESTILO DE DIVAS LANZA AHORA HOLLYWOOD

HOLLYWOOD, 30 (ANSA). — Ex modelo, ojos y mirada suaves, encantadores, simple en sus gestos, un poco aniñada, Ali Mac Graw se perfila como la nueva "star" del cine norteamericano. Ha tenido el honor de una tapa en la revista "Time" que muestra su retrato pintado por el pintor Joe Bowler. Su fama ha sido repentina y se debe al gran lanzamiento del filme "Love story" ("Historia de amor"), inspirado en el conocido "best seller" novelístico de George Segal, escrito, como se sabe, por una especie de apuesta que lo comprometía a elaborar una historia de amor romántica, en el estilo de tiempos ya olvidados.

En "Love story", Ali Mac Graw ha triunfado por su dulzura y por su tipo delicado, que ha hechizado al público, cansado de historias de drogas, de conflictos sociales y de mujeres heladas o demasiado inquietantes. El filme, igual que el libro, tiene un éxito popular enorme, iniciando, al parecer, un ciclo del mismo género que es imposible decir cuánto puede perdurar.

Algunos hablan de Ali Mac Graw como de una nueva "star" al estilo de Mary Pickford en los años veinte. De una nueva "Novia de América". Y se habla también de una nueva moda de muchachas simple, dulces, educadas, de costumbres severas y de vestir muy serio... En todo caso, el "star system" hollywoodense tratará de explotar en gran escala un posible mito, dispuesto incluso a dar marcha atrás con los mitos de Raquel Welch, Ursula Andress o Faye Dunaway.

Para evitar excesos y violencias contra su personalidad y para defenderse de eventuales imposiciones de un estereotipo en su carrera, sin embargo Ali Mac Graw asegura a diestra y siniestra que no se siente adecuada al papel de "star". Lo mismo han dicho en su momento actrices jóvenes como Katharine Ross, Sandy Dennis, Liza Minelli, Mimsy Farmer y Judy Geeson, que en diversas oportunidades han aclarado que no están dispuestas a ser juego de un mito que las comercialice demasiado y que ambicionan, en cambio, ser actrices dúctiles y eclécticas no solamente en cuanto a tipo de papeles.

Todas estas nuevas "divas" del cine norteamericano tienen en común, aunque parezca un contrasentido, el "antidivismo". Son bonitas, discretas e inteligentes. Su ideal es siempre conseguir que los mejores directores internacionales —no solamente norteamericanos— se fijen en ellas y las elijan para personajes interesantes. Y también Ali Mac Graw, consagrada por el éxito en "Love story", si bien está contentísima de su fortuna y las posibilidades que le abre, no quiere pasar a ser una "star" monotipo, sino una actriz cabal.

La industria del cine hollywoodense, basada durante tanto tiempo sobre el prestigio de las "divinas", de las estrellas más famosas del mundo, se da cuenta sólo en parte de que este tipo de mujer y esta modalidad se han extinguido y ahora parece dispuesta a volver a su pasado. Es posible que quiera hacerlo ya mismo con Ali Mac Graw, fijando un destino de "roles" románticos para ella. Las próximas temporadas de producciones dirán si ese proyecto se cumple o si triunfará en cambio la decisión de la joven actriz de no estereotiparse.

● DONOVAN, AL CINE

ROMA, 30 (ANSA). — El compositor y cantante norteamericano Donovan y dos jóvenes ingleses desconocidos son los elementos sobre los cuales se apoya Franco Zeffirelli para su nuevo filme "Fratello Sole, Sorella Luna", cuyo rodaje comienza en estos días en Asís.

El cantante y autor de canciones se ha estado preparando ya ampliamente en Roma en la parte musical del filme, habiendo elaborado y grabado viejos cantos medievales, cantos gregorianos y provenzales.

Los dos noveles actores que aparecen en el "cast" son Graham Faulkner, que encarna a San Francisco (Fratello Sole) y Judi Bowker que personifica a Santa Clara (Sorella Luna). Zeffirelli los descubrió en Inglaterra y responden perfectamente a sus deseos en cuanto a características para los personajes del filme.

PIERO SE DESPIDE

Características especiales tendrá la presentación de Piero, hoy, en la Exposhow. Y es porque se trata de la última actuación del laureado cantante y compositor antes de su actuación en el Festival de la Canción de San Remo, compromiso que acaba de concretarse con la inscripción del tema "somos la gente", que interpretará en el certamen Iva Zanicchi u Ornella Vanoni, además de él. En las instalaciones de la Sociedad Rural, en Palermo, Piero cantará esta noche, a las 21 y 23, participando en el mismo show la popular Violeta Rivas.

TEATROS

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707 Escandalosamente cómica:
¿SERA VIRGEN MI MARIDO?
P. Quartucci, N. Panizza, G. Gorgatti, J. C. Calabró, A. Franzetti, P. Caron. Loc. vta. 19, 21 y 23.

★ AUDITOR. KRAFT. Florida 683. Hoy 16 a 23 hs.: Artes y Ciencias organiza: CONCURSO BEAT, para autores e intérpretes. Solicite bases.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295 Grandioso éxito de la Cía. Faustino García en el deslumbrante espectáculo musical:
EL BARBERILLO DE LAVAPIES
Hoy 20 y 22.45. Mañ. 19 y 22 hs.

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190 Hoy función de 17 a 0.30 y tras. 0.45.
69 MAS 2: IGUAL 71.
QUE AÑO MACANUDO
Revista cómica-musical con los más novedosos e inquietantes Strip-Tease

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816 Su Teatro de Revistas:
Oh Calcuta, al Uso Nostro
Insólita. Atrevida. Inquietante. Distinta. Interesante.
Alfredo Barbieri, Mimí y Norma Pons, Pete Martin, Elena Barrionuevo y Pedrito Rico 21, 23 y trasnoche a la 1.15.

★ I. DE A. MODERNO. Florida 659 ¡19º año! Hoy a las 20.30 y 23.
LA EXTRAÑA SEÑORA ARMSTRONG
De Simon Gray. Dir.: R. Dairiens. Acido humor inglés. (P|18|añ.)

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). Debut 2ª quincena de febrero 1971. UN GRAN ELENCO. Especáculo continuado.

★ JARDIN BOTANICO. Las Heras y Rep. dela India. Teatro de verano. Un espectáculo en el bosque: LUCHARAS CON EL DIABLO, de M. Rondano. Dir.: C. Juri. Pl. $ 4. Bol. 19 hs. Hoy 21 y 23. Mañana 21 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Subsuelo. 40-4395. Presenta un gran espectáculo audiovisual, con:
COLOR DE MUJER
en Strip-Tease. Aire fresco. Hoy continuado de 17 a 22 hs. (P|18).

★ LARRETA. Cuba 2150. 73-4040. De domingo a jueves a las 21 y 22.15 Viernes y sábados 21, 22.15. 23.30:
LUZ Y SONIDO

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770 Gran estreno revista cómica musical Strip-Tease:
DESNUDAS Y... ALGO MAS
con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette GLADIS SCOTT. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche de 1 a 2.15 h. (P|18|añ.)

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Refrig. Hoy 21, 23 y trasn. 1.15:
¡Mejor es Tomarlo a Risa!
Don Pelele, Zaima Beleño, Jorge Porcel, Emilio Vidal, Katia Iaros y la vedete de París: MAY AVRIL.

★ PARQUE LEZAMA. Defensa y Brasil. 90-1856. Aire libre. 20.30 y 22.30. Exito cómico: D. BRUTOE DE CALAMOCHA, de Bretón. E. Cañizares, Z. Gueñol. Direc.: M. Rolla. Platea $ 4. Boletería 19 horas.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 20.30 y 23. ¡200 funciones!
HABLEMOS A CALZON QUITADO
de G. Gentile. Con G. Gentile, J. C. Puppo y H. Serrano. Direc.: G. Huillier. Estud. $ 3. Aire acondic.

★ PEQUEÑO. B|Mitre 1259. 46-4181 21 y 23 hs. Sigue el éxito:
DELICIOSAMENTE AMORAL
La obra más cómica, sensual, picante, atrevida y moderna de Bs Aires. Mañ. 19 y 22.15.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Artes y Ciencias presenta 16 a 23 horas: CONCURSO BEAT, intérpretes y autores. Solicite bases.

★ THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914 Aire acondicionado. Hoy 22.30 hs.:
BISEX-UNISEX
de G. Acquis. Direc.: R. Baron. Para gente superada. Bol. desde las 14.

VARIEDADES

★ ARTES Y CIENCIAS. Hoy a las 22 hs.: RECITAL BEAT BAJO LOS ARBOLES. Los Gatos, Artes y Ciencias, El Tigre, Moris, El Castillo, vino y empanadas. Lanchas especiales de puerto Tigre, escalera Nº 8 (frente F. C. Mitre). Desde 21 hs. Traer $ 10, ley y una manta. Inf.: 26-5238 y 749-3051.

★ EXPOSHOW. (Sociedad Rural Argentina).
ESPECTACULO CENTRAL: 21 y 23 hs.: Ballet de Víctor Ferrari. Buenos Aires 8, y la presentación sens. de Violeta Rivas y PIERO.
MICROCINE: 21 y 23. Copia nueva y completa de: Ascensor para el cadalso, de Louis Malle, con Jeanne Moreau y Maurice Ronnet.
CIRCO DE HIJITUS. Cont. de 19 a 22., con Hijitus, la Bruja Cachavacha, el Profesor Neurus, Larguirucho y mil atracciones circenses. Para gente superada. Bol. d. 14 hs.

★ VELODROMO MUNCIPAL. Avda. Figueroa Alcorta 4600. 772-0067. - TORNEO METROPOLITANO DE MOTO Y KARTING, 7ª fecha. Micros desde plaza Italia. Estacionamiento cerrado. Sorteo de una Minimoto Vaifro Meo y premios sorpresas. May. $ 4. Men. $ 2.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-5680-7575. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: Suc. Arg.: 14.55, 17, 19.15, 21.25 y 23.35: AHORA EN SU VERSION COMPLETA Y ORIGINAL:
Teorema
(Pr|men|18). Premio a SILVANA MANGANO como la mejor actriz. Considerada la mejor película del año por la Organización Católica Internacional Cinematográfica. Con T. STAMP, el mejor actor del año. La película que desató las más violentas polémicas. La obra cumbre de PIER PAOLO PASOLINI. NI, Eastmancolor. Hoy trasn. 1.20.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Refriger. Hoy extraordinario éxito a las 13.20, 15.40. 18.10. 20.40 y 23.10 la comedia que será la sensación del año, Con Natalie Wood, Robert

GUIA DE TEATROS Y CINES

Culp, Elliott Gould, Dyan Cannon:
BOB y CAROL y TED y ALICE:
(P|18|a.) Una sátira extraordinaria Un tema audaz. Una comedia divertidísima; 13 10, 15.20, 17.50, 20.20 y 23.10: Notic. Hoy trasn. a la 1.10.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe Refrigeración, últimos días. A las 13.15. 15.40. 18.10. 20.40 y 23.10. Albert Finney y A. Guinness en:
LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE
(S|R.) con E. Evans y K. More Direc.: Ronald Neame. Technic. y 70 mm. A las 15.15. 17.45. 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Loc. vta. 5 d|ant

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. - 13.20, 16.30, 19.50 y 23.10:
Las Dulces Amigas
14.55, 18.15 y 21.35: Con el sol en la piel. Cont. (P|18) Sábado trasn.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.
BORSALINO
La siciliana. Prh. men. 18 años.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 12.55, 14.50, 16.45, 18.50 y 23.10: Sensacional estreno en Eastmancolor y Panav. Yves Montand. Anouk Aimee en:
UNA NOCHE UN TREN
S|R. 14.25, 16.20, 18.30, 20.35 y 22: Noticiero Argentino. Hoy trasnoche a la 1.15: Anouk Aimee e Yves Montand en: Una noche un tren, Eastmancolor. Loc. numeradas en venta para tres días.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. C|refriger. 15, 17.40, 20.30 y 23 hs. Irma La Dulce, Shirley Mc Laine, Jack Lemmon. Prh. m|18. Trasnoche: Crimen en el coche cama, de Costa Gavras. Mañana: El cerebro.

★ AUTOCINE AEREO TODO. Empedrado 256. (Alt. Av. San Martín 4200). PROXIMA INAUGURACION: 2ª QUINCENA DE ENERO.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. Refrig. 13, 18.5 y 22.35: El gran Caruso, M. Lanza; 15.40 y 20.5: La noche de la emboscada, G. Peck. S|R.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. Refrig. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5 hs.:
BUSCO AMANTE PARA MI MUJER
con Ugo Tognazzi y Senta Berger. Technic. Panav. (P|18). Exclusiv. esta sala; 13.15. 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45: Not.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 Refriger. 12.40. 15.10, 17.50, 20.25 y 23 horas:
LA CONFESION
c/Y Montand. S. Signoret. G. Ferzetti, en Tecn. y Panavisión 14.50. 17.30, 20.5 y 22.40. Noticioso Sábado trasnoche 1.20 hs. Localid venta 3 días anticipado.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. Refriger. 13.50. 16.10. 18.30. 20.50 y 23.10 hs. N. Wood, R. Culp. E. Gould y D. Cannon en:
BOB y CAROL y TED y ALICE
(P|18|a.) Tech. 15.45, 18.5. 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasn. 1 h.

★ CALLAO Callao 27. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23:
M.A.S.H.
D. Shuterland. (P|18), tec.: 14.30. 17.30. 20 y 22.30: Var.

★ CASINO. Maipú 836. 45-0202. - Refrig. Exc. éxito excl. 13.50. 16.10. 18.30. 20.50 y 23.10 hs.:
CUPIDO MOTORIZADO
(S|R.) con D. Jones. M. Lee y D Tomlinson. Direcc.: R. Stevenson. Tecn.; 13.30, 15.50. 18.10. 20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-3698. Cont. 15, 19 y 23, Sidney Poitier en
NOCHE SIN DIAS
16.50 y 21: Nido de avispas, Rock Hudson; 14.30: Var. (P|18).

★ COSMOS 70. Co'tes 2046. 49-0862 15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15:
UN DIA, UN GATO
radiante Agfacolor. (I|14|a.) 14.30. 16.45: Varied.; 14.45. 17, 19. 21 y 23 hs.: Notic.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846
LA CONQUISTA DEL OESTE
J. Wayne. G. Peck y J. Stewart; El desierto viviente, de Walt Disney. (S|R.) Sábado Trasnoche:

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. 13.45. 16.45, 19.45 y 22.45, en 70 mm. Tod-Ao Tec. Sonido estereof. con el elenco que conquistó 23 Oscar, Burt Lancaster. Dean Martin, J. Seberg. Helen Hayes. Van Heflin en:
AEROPUERTO
(P|14). con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Halley; 13.25. 16.25 19.25 y 22.25: Not. Arg.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6956. Ext. prog.: Sin un adiós, Raphael; Por mis pistolas, Cantinflas. Colores. No-Do.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 13, 18.40, 22.15:
CUANDO LAS AGUILAS SE ATREVEN
15.50, 20.20: La danza de los vampiros. S|R. Platea $ 1,20.

★ G. REX. Corrientes 857. 392-8000. Refrigeración. A las 13.35, 15.55. 18.20, 20.45 y 23.10, Sidney Poitier. Martin Landau y Bárbara McNair:
NOCHE SIN FIN
(P|18|a). 2ª semana de ext. éxito. Dir.: GORDON DOUGLAS. Color de luxe. A las 13.10. 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Not. Arg. Localid. en venta con 3 días de anticipación. Hoy a la 1.15. Trasnoche.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Sensacional show. Sandro Marisol:
GITANO
S. Silveyra, R. Bauleo, en colores; Solo los dos. Marisol. S. Palomo.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35, Clint Eastwood y Telly Savalas:
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
(P|14|añ.) Panav. en color. 13.30, 16.25, 19.20 y 22.15: Notic. Sábado trasnoche.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13. 14.55. 16.55, 19, 21.5 y 23.10: S. Mangano, T. Stamp, M. Girotti Tec. Refrigeración.
TEOREMA
(P|m|18). 12.50. 14.45. 16.40, 18.45 20.50 y 22.55: Suc. Arg sáb/trasn

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. 10 a 23 hs. 6ª semana d|extr. éxito. Super Cinerama Ideal Presenta a las 14.30. 18.30 y 22.30:
La Hija de Ryan
(P|18|añ.) 70 mm. Panav. Metroc. sonido estereof. con R. Mitchum. S Miles. T. Howard, J. Mills y un selecto elenco estelar. Realizada por David Lean, director de Dr. Zhivago, Lawrence de Arabia, El puente sobre el río Kwai; 14.10, 18.10 y 22.10: Suc. Arg. y Varied.

★ KRAFT. (Auditorio) Florida 683. 392-2775. 13, 14.30. 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. y un desgarrador testimonio sobre los laberintos de la mente humana:
DIARIO DE UNA ESQUIZOFRENICA
(P|14|a.) Refrig. Pl. $ 2,99.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 13.30, 15.25, 17.25. 19.25, 21.30, 23.35 R Schneider y M. Ronet en:
DULCE LOCURA
Eastmancolor. (P|18|a.) 15, 17, 19. 21.5 y 23.10 hs.: Not. Hoy Trasnoche 1.15 h.: Los inútiles. (P|18).

★ LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900. Road-Show de Arte Refrig. 13.25, 15, 17, 18.50 num.; 21 y 23 trasn. 1.10. Unico en su género, más que un filme, un milagro de mágica belleza:
LOS PARAGUAS DE CHERBURGO
(P|14|a.) (copia nueva).

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386. Estr. excl: 14.10, 16, 18.20; num. 20.40, 23; trasn. 1.15 Jules Dessin y la desesperada violencia de los revolucionarios negro en EE.UU.:
NO DELATARAS

★ LORCA. Cineforum de Arte. - Ctes. 1428. 40-5017. Super-Refrig. Cont. 12.50, 14.50, 16.55, 19. num. 21.10 y 23.15:
REBELION
de Masaki Kobayashi, con Toshiro Mifune; 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23: Not. Sábado trasnoche 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. - 13.25, 15, 17, 18.50 num.: 21 y 23; trasn. 1.10. Un Godard rebelde y sin prejuicios: Masculino-Femenino, c. J. P. Leaud. (P|18). Mañ.: Crin blanca; El globo rojo.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
Cont. 14.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.45: Not., y exclus. en esta sala:
El Mundo Maravilloso de Mickey
Todos los personajes de DISNEYLANDIA en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. Road-Show de Arte. 13.30, 15.35. 18 num. 20.25 y 22.50; tras. 1.15: Comprometido alegato político en Costa-Gavras:
"Z"
Próx.: Pasión de I. Bergman.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13.15, 15.10, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.10, Elvis Presley y Mary Tyler Moore en:
ESTE ES MI CAMINO
(P|14), en Techn.; 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche y Jueves 4. Una desopilante comedia, con J. Lemmon: Forasteros en Nueva York (Apta para todo público).

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. Refrig. Cont. de 14 a 0.30. En tecn. Niños $ 1,50. 14, 17.20 y 21, Bourvil-Louis de Funes y Terry Thomas en: La fuga fantástica; 15.40, 19.20 y 23. Robert Fuller, John Hudson y Esther Ullman: Comando suicida (Sinaí); 19.5 y 22.50: Not.

★ METROPOLITAN. Cor'tes. 1343. 40-0816|1064. Refrig. 15.45, 19. 22.10: Suc. Arg. 16.20. 19.25 y 22.30 hs.:
ULTIMOS DIAS
LILI, MI ADORABLE ESPIA
Pantalla Gigi 70 mm. Radiante Tec. Sonido Estereof. Música: H. Mancini y J. Mercer. Records de taquilla del Radio City de N. York. Hoy en trasnoche 1.30 h. Preestreno de la desopilante comedia, J. Lemmon en: Forasteros en Nueva York.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4319. - 15.20, 17.15. 19.15. 21.15 y 23.20 hs.:
Break-up
(P|18|a.) M. Mastroianni, C. Spaak; 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 23: Notic. Próx. estreno: Vivir y amar un poco. Elvis Presley.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. — 392-4815. Super Refrig. 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.5: Notic. 13, 15, 17, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.:
EL CONDOR
Lee Van Cleef y Jim Brown. Dos fieras humanas en un filme de violencias sin barreras. (P|18|añ.)

★ MUNDIAL. Ctes. 939. 392-3545. Refrig. 13.30, 15, 16.40, 18.20, 21.40 y 23.25: Operación Cerveza, Bob Hope, Gina Lollobrigida. S|R.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 Refriger. 12.30. 15, 17.40. 20.20. 23:
El Ejército de las Sombras
con L. Ventura y S. Signoret. S|R. color. 12.15. 14.40. 17.15, 19.55. 22.35: Suc. Argentinos. Hoy trasn. 1.20

★ NOVEDADES. Florida 364, 45-5155. Refr. Cont. desde las 12 hs. Not. Arg. Español, Alemán. Color. Gonzalito, Conejo Loco, Popeye, El Pato Donald, Mister Magoo, etc.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. A. Sordi y N. Manfredi:
REVUELTA GENERAL
(P|18|a.) en Tec. con Michel Simon, M. Vlady, E. M. Salerno. Direc.: Luigi Zampa: 13.20. 15.40. 18, 20.20 y 22.40: Not. Hoy 1.30 tras.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrigeración. Hoy a las 13.55, 16.5. 18.15. 20.30 y 22.45 hs. El filme más violento, más explosivo y de más acción:
Ciudad Violenta
con C. Bronson, T. Savalas, J. Ireland, H. Orsini y M. Constantin. Tec. y Techn'scope. 13.35, 15.40. 17.50, 20 y 22.15: Not. Bolet. dde. 10 hs. Vta. con 1 día antic.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9999. Refrig. 13 25. 16. 18.20. 20.50 y 23.15:
EL MARTILLO DE LAS BRUJAS
(P|18). Un filme conmovedor. Pr. esp. de la crítica en el Fest. de Mar del Plata 1970. 13, 15.15. 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Noche: loc. numer. Sábado trasnoche: 1.30 h.



ASOCIANDOSE AL FESTIVAL de Cosquín, en la Casa de Catamarca actuó este juvenil conjunto nativo.

COSQUIN CIERRA MAÑANA SU FESTIVAL "71" DEL FOLKLORE

COSQUIN, 30 (De nuestro enviado especial). — Y se produjo nomás. A pesar de la intensísima precipitación caída ayer, durante todo el día, por la noche el tiempo mejoró, permitiendo la realización de la séptima jornada del festival folklórico. Este no alcanzó el lleno como en días anteriores debido a una causa ajena a lo artístico. No había medios de locomoción desde las poblaciones vecinas debido al paro ordenado por la CGT y que es por todos conocido. No obstante no fue un fracaso. Bastante público estuvo ante el gigantesco escenario por donde desfilaron destacadas figuras nacionales y numerosos aficionados. Solo algunas plateas estaban vacías debido al hecho señalado. Hoy el tiempo se muestra más benigno, pero no está lejos de la amenaza. El cielo se presenta seminublado a las nueve de la mañana y todo tiende a mejorar según los expertos en astronomía. En lo referente al festival en sí, coparon la atención el Dúo de Salta, Hugo Díaz, Los Huanca-Huá, Los Tucu-Tucu y las delegaciones de Jujuy, La Pampa y representaciones extranjeras provenientes de Uruguay, Bolivia y Chile.

Los aplausos más entusiastas se los llevó Mercedes Sosa al interpretar "Si se calla el cantor", cuya autoría corresponde a Horacio Guarany.

Ya pasada la media noche fueron presentados al público el conjunto juvenil representativo de la peña "La Gauchada" y los "Cantores de Punilla", mereciendo elogiosos comentarios por su afiatada interpretación.

● NOCHE DE ESTRELLAS

Para esta noche se anuncia la presentación de lo más encumbrado del folklore, es decir Los Quilla-Huasi, Los Chalchaleros y Los Fronterizos. Estos tres nombres dicen ya de la franca acogida que les dará el público, por ser los mimados de este folklore del 71. Además serán presentados ganadores de otros festivales anteriores.

Mientras la reunión va tocando a su fin, se prepara para dar como cierre, en broche final, un gigantesco espectáculo que se llevará a cabo mañana domingo en horas de la noche.

Y como siempre, como sucede todas las noches, después del festival, el pueblo se aúna a la fiesta llenando totalmente todas las peñas, churrasquerías y boliches, donde las guitarras dejan oir sus notas junto con las voces, algunas ya aguardentosas, de los más apasionados de nuestras canciones nativas.

TRASNOCHE

Teatros: MAIPO. A la 1.15: Mejor es tomarlo a risa. LITTLE THEATRE: A la 0.45 La condesa se desnuda.

Cines: ALFIL. A la 1.40 Teorema. AMBASSADOR: A la 1.20 Bob y Carol y Ted y Alice. ARIZONA: A la 1 Las dulces amigas. ARTE: A la 1.15 Irma la dulce. ATLAS: A la 1.10: Busco amante para mi mujer. BROADWAY: A la 1.10 La confesión. CAPITOL: Bob y Carol y Ted y Alice. ELECTRIC: El desierto viviente. GRAN REX: Noche sin fin. HINDU: El Cóndor. IGUAZU: A la 1 Teorema. LIBERTADOR. A la 1.15 Los inútiles. LOIRE: A la 1 Los paraguas de Cherburgo. LORANGE: A la 1.15 No delatarás. LORCA: Rebelión. LORRAINE: Masculino-Femenino. LOSUAR: A la 1.15 "Z". LUXOR: Este es mi camino. METROPOLITAN: A la 1.30: Forasteros en Nueva York. MONUMENTAL: El Cóndor. NORMANDIE: El ejército de las sombras. PARIS: A la 1 No volveré a tocarte.

SE RADICARA DEFINITIVAMENTE EN ESPAÑA, SIRO SAN ROMAN

Estoy decidido a montar mi cuartel en España, así lo manifestó el cantante argentino Siro San Román. Como se sabe, este prestigioso artista está radicado en la madre patria desde hace aproximadamente dos años. Sus discos se venden profusamente por toda América y Estados Unidos. Ahora, cuando todo parecía indicar que volvería a nuestro país, en una entrevista hecha a un diario madrileño, dijo: "Estoy contento en España y voy a radicarme definitivamente".

● EDUARDO RODRIGO

Mañana domingo, a las 12, contraerá enlace el cantante Eduardo Rodrigo, que regresó al país después de una larga estada en España. Su futura esposa es la modelo italiana María Susana Danneri, a quien conociera en el barco que lo trajo de regreso. La fiesta se hará en la sede de la agrupación tradicionalista argentina "El Lazo" numerosos artistas amigos del celebrado cantante ha prometido asistir



★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Refrigeración. Extr. Estr. 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.:
NO VOLVERE A TOCARTE
(Retorno). 14.35, 18, 21.25: Femina (la virgen atrapada). Notic. (P|18). Sáb trasn.: No volveré a tocarte.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1856. Cine al aire libre. Artes y Ciencias presenta: New American Cinema. El señor de las moscas, de Peter Brook. Tras. 1.15.

★ **PLAZA.** Corr'tes. 939. 392-7577. Refrigeración. Sigue el éxito en Tecnic. 13.10, 16.5, 19.5 y 22.15 hs.: Notic.: 13.25, 16.25, 19.30 y 22.|30. el inolvidable S. Tracy en:
EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO, LOCO (S|R.)

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. - Refrig. 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.5:
Una Noche, Un Tren
S|R. Color. Yves Montand, Anouk Aimee. Juntos hicieron la autopsia del amor; 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45: Suc. Arg. Hoy 1.20.trans.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Refrig. 12.30, 15.50, 19.35 y 23: EL TRASPLANTE: 14.15, 17.50 y 21.25: Ladrón de crímenes. Tec. (P|18). $ 1.60.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. dde. las 12 hs. Platea, $ 1.20. Nuevo gran festival de Tom y Jerry, en Tec., con sus más divertidas ocurrencias. Noticiarios argentinos y extranjeros.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. Cont. 15.20, 19.10, 23 hs.: **EL ULTIMO DIA DE LA GUERRA** G. Maharis y M. Perschy; 13.30, 17.5 y 20.55. Fantasmas estilo italiano, c|S. Loren y V. Gassman. (P|m|14 e inc. 18|a).

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|18). Fabián y Janet en:
MARY JANE
Noches y mujeres prohibidas.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Corazones en fuga. James Mason. P|m|18.

★ **ROYAL.** Cor'tes 831. 392-8509. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 20.55, 23.10: **UN HOMBRE LLAMADO CABALLO** Tech. R. Harris. J. Anderson. (P|18) Notic. 14.5, 16.15, 18.25, 20.40, 22.55. $ 2.90. Sábado trasnoche. Refriger.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Refrig. 12.50, 15.10, 17.45, 20.20 y 23: Sensacional filme en tec. presenta a Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis en la más divertida y reidera comedia:
ONCE A LA MEDIANOCHE
(Inc. 18), con Peter Lawford; 14.50 17.25, 20 y 22.40: Not. Arg. HOY trasnoche a las 1.10 h.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 14.5, 17.40 y tras.
LOS GIRASOLES DE RUSIA
M. Mastroianni, Sofía Loren; 12.40, 16, 19.35 y 23.10: Cómo robar el mundo . R. Vaughn. Pl. $ 2. (P|14).

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. - Num. 16.55, 18.55, 20.55 y 23: Not. y Vivir al revés, de A. Jesuá, con Ch. Dennerm, A. Gaylor (P|14). - Mañ.: La hora del amor.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455 Refrig. 13.25, 15.10, 17.5, 19, 21 y 23.20:
DULCE LOCURA
Schneider y Maurice Ronet. Direc.: (Eastmancolor) P|18|añ. con Romy Leonard Keigel. 13, 14.45, 16.35, 18.30 20.30, 22.40: Not. Noche loc. num Sábado trasnoche 1.30 hs.:

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.25, 19.15 y 23.5:
ONCE A LA MEDIANOCHE
c|Frank Sinatra y Dean Martín. Color; 13.45, 17.30 y 21.20: Prófugos de la justicia, c|Jo Van Fleet y M. Rooney. Color. (P|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3758. 87-1517. Refrig. Cont. 18.25 y 22.40. Lee Van Cleef en
EL CONDOR
(P|18), con Jim Brown, en tec.; 16.10 y 20.25; Siete veces siete, con Gastone Moschin, tec.; 18.5 y 22.20: Suc. Arg.; 15.50 y 20.15: Var. Próx. estr.: Los insaciables, con Robert Hoffman, y Busco amante para mi mujer, Ugo Tognazzi.

BELGRANO

★ **NVO. BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691. Cont. (P|m|18|añ.) - 14.30, 18.45 y 23: Noche sin fin, Sidney Poitier; 16.30 20.45: Nido de avispas, Rock Hudson. Sábado Trasnoche: El Tigre.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. Cont. 15.55, 19.20 y 22.40. Walt Disney presenta: El rey del vals; 14.30, 17.40 y 21.5: El Pato Donald en: Los tres caballeros. S|R.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. Platea $ 1. C'Scope. Tecn. El tulipán negro, Alain Delon; Buenas noche, Alejandro. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. Cont. (Inc. 18), 17.35, 17.50 y 22, F. Sinatra, D. Martin, Sammy Davis y P. Lawford en: 11 a la medianoche; 15.45 y 20, V. Mature en: Aníbal.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. - 781-1412. Retrig. Noche Plat. num. Pull. cont.:
LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE
c.A. Finney y A. Guinness; 17 y 21.10: Esta calle es nuestra, c|A. Kemp; 14.40 hs.: Variedades. S|R.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Refrig. 14.50, 18.45 y 22.40: El Cóndor Lee van Cleef; 16.35 y 20.30: Atentado al pudor Jacques Brel; 14.30, 18.15 y 22.10: Varied. (P|m|18|años).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. Platea $ 1. C'Scope Tecn. Los Mercenarios, Rod Taylor. Marlowe detective privado. Prh. m|14. Hoy en trasnoche: Sexy Report. Techo corredizo 10 turboventilador.

★ **MIGNON.** Juramento 2433 casi Cabildo. 73-3899. El cine tradicional de Belgrano. 14.45 . 18.30 y 22.30:
BREAK UP
Mastroiani-C. Spaak; 16.30 y 20.30: Un domingo en Nueva York, Jane Fonda. - (Proh|m|18|años). Jueves: Romeo y Julieta, Olivia Hussey.

★ **RITZ.** (Films d'Art). Cabildo 685. 77-0686. 5ª semana de éxito exclusivo. 14.30, 18.45 y 23: Obra despiadada sobre la infraestructura ciudadana y la amistad, de John Schlesinger:
PERDIDOS EN LA NOCHE
con Dustin Hoffman y Jon Voight. 16.30 y 20.45, de Mike Nichols: **El graduado**, copia nueva, con Dustin Hoffman y Anne Bancroft. (P|m18|años). Hoy en trasnoche: Woodstock, un filme de Michael Wadleigh. En breve: **Pasión** de Bergman.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. 15.35, 19.20 y 23.5:
LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE
Tecn. Alec Guinness; 14, 17.35 y 21.15: **Hay un hombre en el lecho de mamá**, Tecn. Doris Day, S|rest.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 14.10, 19.5, 23.10 hs. Jim Brown
EL CONDOR
Alain Delon: **La piscina.** 16.30-21.5 horas. Cont. (Proh|m|18|años).

★ **GRAN SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. El hueso del amor; Fuego negro; Desnudarse y morir.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. 14.30 18.30 y 22.30: Once a la medianoche. Tecn. Frank Sinatra y Dean Martin; 16.35 y 20.35: Prófugo de la justicia, Tecn. Wayne Newton, (S|Rest.).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. El gran escape; La batalla de Inglaterra; Aventuras en el Pacífico.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. El amo de las islas; El barquero; Sociedad para el crimen. (Prohibida menores 14 años).

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908.
ODIO EN LAS ENTRAÑAS
¿Dónde está Jack?; Operación San Pedro. Platea: $ 1,50. (P|m|14|añ).

COLEGIALES

★ **ALV. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Clint. Eastwood en: El botín de los valientes; Rod Taylor en: Los mercenarios; 7 mujeres. (Proh. men. 14 años). Platea $ 2.-

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.30, 19.20 y 23.10 horas:
EL CONDOR
Con Lee Van Cleef y Jim Brown. 17.15 y 22.25. C. Eastwood en: **LOS BUITRES TIENEN HAMBRE** 15.40 y 22.50: La venganza del vampiro; 14 y 19.10: Champagne para dos. Platea $ 1,50.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700 17.15 y 22.25: C. Eastwood, en: **LOS BUITRES TIENEN HAMBRE** 15.40 y 22.50: La venganza del vampiro; 14. y 19.10: Champagne para dos. Platea: $ 1.50.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. El gran escape, S. Mc Queen; Déjalo ser, E. Presley; El circo, C. Chaplin. - Menores $ 1.-

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. El mundo de los aventureros, C. Aznavour-E. Borgnine; Bandidos en Roma, J. Casavettes. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes. 5535. 54-3177. M. Landau en: Misión imposible; C|El hampa, el espectáculo más grande del mundo y Rifles hostiles. - Menores: $ 1,50.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 16, 19.20, 22.45: Break Up, c| M. Mastroianni - Virna Lisi; 14.15, 17.30 y 21: Un domingo en Nueva York, c|Jane Fonda - Rod Taylor.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. - Alain Delon:
A PLENO SOL
El diablo y la dama; La noche se hizo para robar. (Proh|m|18|añ.). Trasnoche: Un verano con Mónica, Moral 64.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. Techo corredizo. 14.30, 18.25, 22.40: La alegre historia de Scrooge, c|Alec Guinness y Albert Finney; 16.30, 20.40: Los invencibles.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 2ª sem. éxito. 14, 18.15 y 22.30 hs. Olivia Hussey y L. Whiting en:
ROMEO Y JULIETA
Tec. 16.15 y 20.30: El cerebro, Tec. c|J. P. Belmondo. 13.50, 18, 22.15: Suc. Arg. Apto p|t|públ. Próx.: El Cóndor y Uno después del otro, Tec.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 15, 19, 23: Noche sin fin. Sidney Poitier; 16.50, 21: Vivir por vivir. Yves Montand, Annie Girardot. Prh. 18 años.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 4 hs. $ 1. Los traidores, Alain Delon; Mi bella dama. (P.14). Trasnoche: Mi adorado John.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. (Cnt.) 14.40, 18,40, 22.55: Suc. Arg. y...
EL CONDOR
c|Jim Brown-Lee Van Cleef-T'color, 16.45 y 21: 7 veces 7, c|Gastone Moschin-Terry Thomas. T'color. (Pr|m|18|añ.). Sábado, trasnoche, 1 hora: Ciudad violenta, Ch. Bronson.

★ **RIV. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 14 18,20, 22.40: Once a la medianoche, c|Frank Sinatra-D. Martin; 16.15, 20.30: Aníbal, c|Víctor Mature. Rita Goss. (P|m|18|añ.).

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989. La noche de la emboscada, Gregory Peck; Poyer con pistola, George Hilton. - Menores $ 1.-

★ **SAN MARTIN.** Rivad. 7000. 612-5416. Cont. 13.30 hs. $ 1 Una cuerda, un colt, Robert Hossein. La venganza de los mercenarios. P|14. Mañ. trasnoche: Las sobrinas.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266 14 18.10 y 22.30: Once a la medianoche, F. Sinatra; 16.30 y 20.30: Dos contra dos, Donald Sutherland. Hoy trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO.** G. Paz 47 653-2266. 5.120, 19 y 22.40: La alegre historia de Scrooge, Albert Finney; 13.40, 17.10 y 21: Esta calle es nuestra. Ant. Kemp. Hoy trasnoche.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673.
EL MUNDO DE LOS AVENTUREROS
3.5 hs. vea el mundo al desnudo; 16.20, 21.40, Alain Delon en: Satánicamente tuya, color; 16.20-21.40:

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165.
EL CONDOR
Jim Brown. 15.35, 19, 23 horas: Catherine Spaak: Con cuanto amor. 16.45, 21 hs. Cont. (P|m|18|años).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. $ 1. Cara a cara, Gian M. Volonté. El hombre de Oklahoma; El valle de los cuchillos largos.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30, Sidney Poitier en: Noche sin días; 16.30 y 20.30: La sirena de Misisipi, Jean P. Belmondo. Proh.|m.|18|añ.).

★ **GRAN LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs.: Por un puñado de dólares; Adiós al amigo; El gran golpe de los 7 hombres de oro. (Proh|m|14|añ.).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436.
ADIOS AL AMIGO
A. Delon - Charles Bronson; Por un puñado de dólares. (P|m|14|añ.).

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Sissi emperatriz; Desirée; El conquistador. Sin restr. Platea 1.80.

PALERMO

★ **P. BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Platea $ 1.50. Pistolero profesional; Barcos satánicos. P|m|14.

★ **DANTE.** Alte. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. $ 1. Adiós Mister Chips, Peter O'Toole; El fantasma de Barbanegra, Walt Disney. Sin restricciones.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455.
EL MUNDO DE LOS AVENTUREROS
16 y 21 hs. 3.5 hs. coor. Los años verdes; 14, 19.20. Cont. (P|m|18|añ).

SUR

★ **B. ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15, 18.40 y 22.20: El Cóndor, Lee van Cleef y R. Brown; 16.45 y 20.25: Ladrón de crímenes. R. Trintignant; 14.30: Var. Cont. (P|m|18).

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 13.50, 17.50 y 22: Once a la medianoche, Frank Sinatra, S. Davies Jr. y clan; 15.50 y 20: Prófugo de la justicia, W. Newton. (P|m|14|añ.). Niños $ 2.—

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Gral. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Platea $ 1. C'Scope. Tecn. Espartaco, Kirk Douglas, Tony Curtis; Cuatrero. Sin restricciones.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 13.30 hs. Platea $ 1. C'Scope. Tecn. ¿Dónde está el frente? Jerry Lewis; La venganza del conde de Montecristo. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. - 51-2135. Butch Cassidy, Paul Newman; 16.5 y 20.55: John y Mary, Mia Farrow, Dustin Hoffman; 14.30 y 19.20: Dos caminos al Infierno

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4433 51-1859. 14.20, 18.10 y 22.20, Albert Finney y Edith Evans en: La alegre historia de Scrooge; 16.15 y 20.30: Gregory Peck y Anne Heywood en: La máxima amenaza. S|R

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Los ángeles sucios; Noches peligrosas; Taiga, fugitivos de Rusia.

★ **GRAL. ROCA.** Uno más al Infierno; Los volaré todos al Infierno; FBI bala por bala.

★ **MAIPU.** La alegre historia de Scrooge; Esta calle es nuestra.

★ **MITRE.** El mundo de los aventureros; Los principiantes.

★ **MONUMENTAL.** Bergman pasión; El hombre que amo.

★ **PTE. AVELLANEDA.** El médico de la mutual; Cinturón de castidad; Bajo el signo de Virgo.

★ **PUEYRREDON.** Once a la medianoche; El último guerrero.

★ **SAN MARTIN.** Once a la medianoche; La batalla decisiva

★ **SARANDI.** Siete hombres y un destino; El puente de Remagen; La fuga final.

★ **WILDE.** Infierno en el Pacífico; Pecos llega, reza y muere; ¡Viva Gringo!

RAMOS MEJIA

★ **G. BELGRANO.** Cont. Revuelta general; Cómo, cuándo y con quién.

★ **SAN MARTIN.** 658-3261. Cont. Break Up; Zabriskie Point (P|18). Hoy trasnoche.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** El mundo de los aventureros; 500 millas.

★ **G. PLAZA.** Noche sin fin; El que viaja con el diablo.

★ **MORENO.** Cupido motorizado; La conquista del Oeste; El carrousel de la alegría.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). - Cupido motorizado; El fantasma de Barbanegra; 7 novias para 7 hermanos (70 mm.).

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). 758-0206. El mundo de los aventureros; Erase... una vez en el Oeste

MAR DEL PLATA

★ **ATLANTIC.** Avda. Luro 3426. 2-0206. Sens. debut todos los días: 21.15 y 23.15. Sáb., trasn. 1.15:
EXTRAÑO CLAN
de M. Crowley; vers. castell. de M. Barbera, con gran elenco. Dir. Gral.: M. Lavalle.

★ **OPERA.** Independencia 1641. — 2-4405. Refriger. 16.15: Suc. Arg. 16.45, 18.50, 20.55; Num. 23.5: Luis Sandrini en: LA VALIJA. (P|14|a.) Sábado trasnoche 1 h. (Por mal tiempo a las 15 hs.)

★ **RADIO CITY.** S. Luis 1742. 4-2923. (P|18|a.) Por secc. 17.30, 19.50 y 22.25: Suc. 18, 20.20 y 22.55. Tec. Primicia: CIUDAD VIOLENTA, Ch. Bronson, T. Savalas. (Mal tiempo función 15.30 hs.) Diariamente trasnoche 1 h.: Ciudad violenta.

★ **ROXY.** San Luis 1742. 4-2924. (S|R.) Tarde únicam. Grandioso espect. infantil. Cont. 17 a 20.15; 17: Notic.; 17.25: TARZAN EL VENCEDOR. J. Weismuller; 18.55: COL ROCK, EL VALIENTE. (Super esp. dibujos). (Caso mal tiempo 15 h.)

DICEN QUE VIENE SERRAT, PERO ES MAS SEGURO VICTOR MANUEL. AL FIN SE FUE ZULMA FAIAD. JOSE LARRALDE FALTO A LA CITA. PINOCHO SE QUEJA POR AUSENCIA ARGENTINA. BARREIRO BLONDO



Hay fechas concretas para las llegadas de Joan Manuel Serrat, **el hierbista**, y Víctor Manuel, **el humilde**. Mientras el primero estaría en Baires el día 12 (pese a que aún se continúa diciendo que no le darían el permiso correspondiente por su intromisión en la vida política de su país), don Víctor (en su segunda recorrida por acá) lo antecederá. Estará aquí el lunes 8. Pero mientras don Joan Manuel tendrá conchabo seguro, su colega no tiene telemisora a la vista. Habrá que ponerle un signo de interrogación.

• NOS QUEDAMOS SIN ENSALADA

En la fecha partió a México City Zulma Faiad, **la alechugada**. La última noticia que se tenía era que su partida se iba a efectuar en la antevíspera, pero decidió postergar el viajecito hasta hoy. Lo que muchos cantautores no le van a perdonar son sus ácidos comentarios acerca de cómo les fue a cada uno por el país en donde está radicada. Uyyy...

• AUSENCIA INJUSTIFICADA

Lo común es que cuando se hace una reunioncita para presentar a los integrantes de una inminente vista concurra el protagonista. Pero José Larralde, **el barbado**, se pasó. Mandó en lugar suyo (a la Fundación Salvattore, recinto de la calle 11 de Setiembre al 1600, propiedad de un tío de Néstor Paternostro, **el mosaiquero**) a su hermano menor, tan piloso como él. Demás está decir lo que se comentó sobre su ausencia entre quienes fueron a brindar con jugo de ananá tibio por el posible éxito de "Santos Vega". Con tal de que don José vaya a trabajar...

• INDIGNADO

Al regresar de su viaje a Israel, adonde fuera en compañía de su segunda consorte, Mariquita Gallegos, **la pizpireta**, Juan Carlos Mareco, **el carmelitano**, emitió visibles quejas. Según él pudo apreciar, en ocasión de su debut en Tierra Santa (nada menos) notó la presencia de los enviados diplomáticos de Brasil, Uruguay, Paraguay y Perú. En cambio, no asistió el representante de nuestro país. Cosa que a don Pinocho, como lo conocen todos a don Mareco, molestó en demasía. Quedó en redondear detalles acerca de lo que calificó de desatención. Habrá que escucharlo.

• AHORA ES RUBIO

Inesperadamente, Jorge Barreiro, **el posado**, asoma en Marpla con su pelo teñido de rubia tonalidad. De esta manera encubre su conocida melena color platino de auténticas canas. Interrogado acerca de su decisión por cambiar de tono, don Jorge contestó que así lo exigía su personaje en fracasada comedieta que hace en Marpla. ¡Ah!

• ANTIGUALLAS

El último lunes en que Thelma Biral, **la recatada**, vino a filmar su parte para "Argentino hasta la muerte" (procedente de Marpla) se encontró de bruces con que un vestido de época hecho para su cuerpo y que debía llevar en la frustrada "El caudillo", lo usaba Gabriela Gili, conocida por sus íntimos como María del Rosario.

Allí quedó detectada una antipatía que sienten entre sí las dos niñitas, razón por la que doña Gabriela (sabedora de la historia de su vestimenta) se pavoneaba con la misma. Doña Thelma pasó a su lado y la saludó secamente sin hacerle notar que se había dado cuenta que tenía el que iba a ser su vestido. En cambio de vanidades, esto puede llamarse... antigüedades.

• QUIERE DIRIGIR

Con su lista de proyectos (algunos no se le realizan) bajo el poncho, Eduardo Rudy, **el antiaéreo**, rompió a decir ahora que a la brevedad pasará a las lides de la dirección televisiva. De esta manera se asegura su futuro por si empieza a menguar el trabajo en lo que hace a roles de galán maduro.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Sábado 30 de Enero de 1971



PINOCHO: *Queja israelí*

JOSE LARRALDE: *No hubo payada*

Se sabe que una de las primeras obras que hará en "Alta comedia" será "Un tal Servando Gómez", que en forma de película se hizo en 1950 cumpliendo Santiago Gómez Cou, **el rosas-rosas**, el papel que ahora encarnará don Eduardo. Promete no inspirarse en el mismo.

• ¡CHICA, CHICA, BUM!

Cuando se suponía que Maysa Matarazzo, **la sensual**, no iría a actuar en la tele, arregló aparición para pasado mañana en el ciclo "Los mejores" que se emite en el canal estatal. Como se sabe, doña Maysa está en la actualidad ofreciendo recitales en oneroso y nocturno boliche marplanauta. Animan la cosa Chunchuna Villafañe, **la esfinge**, y Horacio Molina, **el susurrante**, los que no hablan de irse a España.. por ahora.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• PLAGIO

Muy molestos, porque un conjunto cordobés dedicado a la cumbia usa su mismo apelativo, los ofendidísimos cuan fraternales muchachos del Trío Rubí, **los cumbieros**, han hecho la denuncia correspondiente contra los avivados sosias. No es para menos... ¡Uno se cansa de que los demás se vistan con galardones ajenos!

• MARIA VA... GANANDO

Según se dice, el tema "María va" está encabezando los ranking de discos del barrio latino de Nueva York. Esto ha entusiasmado a los apoderados de don Leonardo Favio, **el turquito**, uno de los cuales viajó a Nueva York para negociar próximo viaje del cantautor. Con María a cuestas...

• MENOS RIGIDEZ

Al llegar a Marpla en la fecha para adelantar la promoción del estreno, a efectuarse pasado mañana, de su hasta hace poco Prohibida "Los neuróticos", el director-productor Héctor Olivera, **el atildado**, comentó: "Mi película fue permitida porque los nuevos conceptos de la censura han dejado de ser tan rígidos como se usaba en el anterior gobierno...". Sin exagerar, claro.

• MELODIAS DEL AYER

Un montón de melodías de otrora (léase 30 añitos atrás) ha hecho resurgir Gatillo Mangony, **el acordeonista**. Se trata de "En un bosque de la China" (que Hugo del Carril, **el recio**, entonaba en "La novela de un joven pobre", en 1941), "Tengo mil novias", que popularizara Enrique Rodríguez, **el típico**, "Amor en Budapest", con la que bailaron nuestros progenitores (de los que hoy tienen 20 ó 25, claro) y "Por un beso de amor". La vida es una canción.

• DICE QUE SE CASO

Según un rumor, Pepe Mastronardi, **el jabonífero modelo**, habría anunciado su enlace con una joven llamada Mónica cuyo apellido empieza con B. Como don Pepe es muy adicto a romancear, muchos no lo creen. Será cuestión de comprobarlo.

• CHATARRA CARA

Un rodado modelo 27 que el casquivano Hernando tenía en su poder y del cual deseaba desembarazarse, le fue adquirido en 250 dólares por un corredor extranjero. Este lo llevará a Italia mostrándolo como modelo distinguido y excepcional. Don Hernando se agarra la cabeza pues él lo quería vender por chauchitas demostrando lo poco visionario que es. En cuanto a su último tema, "¿Qué tienes tú? ¿Qué tengo yo" que tiene que ver con la protesta, pero también es melódico, se ha descubierto que tiene letra de Manuel Ferradás Campos, **el responsable**. Y yo ¿qué tengo?

• WEEK-END CONYUGAL

Para que su mujercita (reconciliada con él pocos meses ha) no se sienta con saudades ni aspirando a lógicos mimos, Carlos Roisenthul, **el sacamuelas**, viaja todos los fines de semana a Marpla para estar con ella. La susodicha es Beatriz Bonnet, **la caracoleante**, quien compensa la presencia de su consorte con el poco éxito que obtiene en un escenario de la calle San Luis. No se puede tener todo.

• LAS ULTIMAS

★ El día 11, Sandro, **el labicarnoso**, actuará en un hotel de Marpla. Es el mismo donde ya estuvieron Palito Ortega, **el monárquico**, y Donald, **el tiriteador**. A no comparar...

★ Desde México, donde se encuentra, envió coloridas postales Franco Neri, **el siciliano**. Parece ser que quiere afincarse por allí... Que no meta la pata, como acostumbra.

★ La revista "Farándula", de Nueva York, elogia a Waldo de los Ríos, **el armonioso**. Pero lo ubica no por música argentina sino como instrumentista de bossa-nova. Buenos Aires no es la capital de Brasil...

PROGRAMA PARA HOY

16.30
2 **Señal de Ajuste**

17
2 **Colt 45**

17.30
2 **Cine**
"Buscando una noticia sensacional"
L. Tracy y D. Gibson

18.15
11 **Cine de Súper Acción**
(Cuarta sección)
"Mi vida empieza en Malasia" (Inglesa, 1957)

19
2 **Cine**
"Gira artística de Annabella"
(Norteamericana)
7 **Básquet por TV**

20.30
2 **Cine**
"Rififí en el convento"
(Española, 1964)

20.55
7 **Redacción 7**

21
7 **Nuestro**
(Musical)
11 **Boca Juniors vs. Racing Club**
(Transmisión directa desde Mar del Plata)
13 **Humor Redondo**

21.30
9 **Alta Comedia**
"Cómo casarse en siete días"
13 **Cine**
"La hora final"
G. Peck y A. Gardner

22
2 **Cine**
"Toto Le Moko"
(Italiana, 1956)

22.30
7 **Los Grandes Relatos**
"En memoria de Paulina"

23.30
2 **Cine**
"La canción que tú cantabas" (Argent., 1939)
9 **Exitos en Serie**
11 **Cine de Trasnoche**
"Los 49"
J. Ireland y R. Denning
(Norteamericana, 1953)
13 **Noticiero 13**

24
7 **Cuentos de Medianoche**
13 **Cine**
"El que mató por placer"
(Norteamericana, 1963)

0.15
7 **Redacción 7**

Al Cierre:
7 **Palabras de Dios**
9 **La Voz del Concilio**
11 **Palabras de Vida**
13 **Un Momento de Meditación**

SE PROCURA DILATAR LA REUNION DEL TRIBUNAL QUE DEBE DICTAR SENTENCIA CONTRA MANSON, POR ASESINATOS

LOS ANGELES, 30 (Associated Press). — Un intento del fiscal en el juicio que se sigue por el asesinato de la actriz Sharon Tate y sus amigos, para demostrar que Susan Atkins estuvo complicada en la muerte de un músico en Malibu, se vio bloqueado. La orden del juez en el segundo día de la etapa para establecer las sentencias que se aplicarán, eliminó a 5 testigos potenciales de ser llamados por el fiscal. Uno de éstos indicó que el lunes próximo presentaría a un testigo y que entonces, la defensa podrá iniciar su actuación. ILos abogados de la defensa informaron que esperan llamar al estrado de los testigos a 20 personas, lo que exigirá 3 semanas para escuchar sus declaraciones.

Charles Manson y 3 mujeres miembros de su clan estilo hippie fueron convictos el pasado lunes de asesinato y conjura para asesinar en las muertes de agosto de 1969 de la actriz Tate y otras 6 personas. El jurado esta estudiando ahora la evidencia que ayudará a determinar si aplican sentencia de muerte o de cadena perpetua.

Susan Atkins, de 22 años de edad, es una de las varias personas acusadas de asesinar al músico Gary Hunman en 1969.

La fiscalía esperaba presentar testigos sobre el papel de Atkins en el caso, pero la defensa arguyó que tal evidencia, aunque ofrecida solamente contra Susan, afectaría el caso de Manson y de las otras acusadas.

El abogado Maxwell Keith, defensor de Leslie Van Houten, dijo que ellos ya han sido encontrados culpables de conjura y el jurado puede considerar que los otros estaban complicados en este caso. También las acusadas Van Houten y Patricia Krenwinkel no han sido acusadas por el crimen de Hinman al igual que Susan Atkins y Charles Manson.